

ABSTRAK

Nesia Puspita Dewi. 2016. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berwawasan *Edutainment* (Edukasi Dan *Entertainment*) Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa (StudiMulti Situs Di MA Nurul Islam Pamekasan Dan MA Sumber Duko Pamekasan). Tesis. Pascasarjana, IAIN Tulungagung. Pembimbing (1) Dr. Hj. Sulistyorini, M.Ag dan (2) Dr. H. Abd Aziz, M.Pd.I

Kata Kunci: Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, *Edutainment* (Edukasi Dan *Entertainment*), Motivasi Belajar

Penelitian dalam tesis ini dilatarbelakangi oleh proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di MA Nurul Islam dan MA Sumber Dukoguru kurang memahami konsep metode pembelajaran yang sesuai dengan metode siswa, responpeserta didik terhadap pelajaran tidak fokus (anak cenderung bermain), bahanpembelajar yang tidak memadai, waktu yang sangat minim, alat peraga yangterbatas, situasi dan lingkungan yang tidak mendukung. Dengan adanya metode *edutainment* siswa merasa gembira, senang, bahkan dalam pembelajaran PAI siswa merasa tertarik dan rasa ingin tahunya lebih.Dengan demikian dengan adanya metode *edutainment* beberapa siswa merasa nyaman, kesan yangmendalam pada siswa adalah *entertainment* (hiburannya) lebih mendominasi padakegiatan belajar mengajar, esensi penggunaan *edutainment* adalah penguasaanmateri pembelajaran.

Pertanyaan penelitian dalam dalam penulisan tesis ini adalah1) Bagaimana perencanaan pembelajaran Pendidikan Agama Islam berwawasan *edutainment* (edukasi dan *entertainment*) dalam meningkatkan motivasi belajar siswa Di MA Nurul Islam Pamekasan Dan MA Sumber Duko Pamekasan? 2) Bagaimana pelaksanaan pembelajaran Pendidikan Agama Islam berwawasan *edutainment*(edukasi dan *entertainment*) dalam meningkatkan motivasi belajar siswa Di MA Nurul Islam Pamekasan Dan MA Sumber Duko Pamekasan? 3) Bagaimana evaluasi pembelajaran Pendidikan Agama Islam berwawasan *edutainment* (edukasi dan *entertainment*) dalam meningkatkan motivasi belajar siswa Di MA Nurul Islam Pamekasan Dan MA Sumber Duko Pamekasan?

Jenispenelitian ini adalah penelitian kualitatif, berdasarkan pembahasannyatermasuk penelitian deskriptif dengan menggunakan rancangan studimulti situs.Teknik pengumpulan data menggunakan observasi partisipan, wawancara mendalam, dan dokumentasi.Analisis data dilakukan mulai dari reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan.Untuk menguji keabsahan data dilakukan perpanjangan kehadiran, trigulasi, pembahasan teman sejawat, dan klarifikasi dengan informan.

Hasil penelitian adalah 1)Metode *edutainment* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di MA Nurul Islam dan MA Sumber Duko Pamekasan.Metode pembelajaran bagi guru merupakan rencana tindakan/rangkaian kegiatan dalam menggunakan dan memanfaatkan metode dan sumber belajar. Metode disusun untuk mencapai tujuan tertentu yang ditetapkan oleh guru. Penerapan metode pembelajaran bagi guru merupakan hal penting

untuk mencapai prestasi belajar. Penerapan metode pembelajaran harus memahami psikologi peserta didik agar dapat menggerakkan motivasi, inovasi, kreativitas siswa dalam belajar. Oleh karena itu, sentuhan nilai seni yang dimiliki oleh guru dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas tidak sekadar *transfer of knowledge* tetapi juga *transfer of value*. Suasana belajar yang menyenangkan dapat dirasakan oleh peserta didik dalam mencapai prestasi belajar. Metode pembelajaran *edutainment* diharapkan dapat mencetak lulusan yang tidak hanya dalam nilai (angka) yang baik, namun memiliki kecerdasan kognitif, emosional, dan kecerdasan spiritual. Penerapan metode pembelajaran *edutainment* yang memadukan sistem edukasi dan *entertainment* dalam pendidikan dapat memberikan proses pendidikan yang dapat sangat menarik sekaligus menghibur peserta didik. Guru dan peserta didik merasa senang, nyaman, tidak menimbulkan kebosanan dalam kegiatan pembelajaran di kelas untuk mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan. Proses pendidikan dengan pendekatan *edutainment* melalui permainan (*game*), humor, bermain peran (*role play*), dan demonstrasi dan cara-cara lain yang dapat dikuasai oleh guru dan siswa.

2) Perencanaan pembelajaran *edutainment* pada Mata pelajaran PAI di MA Nurul Islam dan MA Sumber Duko Pamekasan meliputi: Sumber Daya Manusia dalam Menjalankan metode Pembelajaran *Edutainment*, Peserta Didik Cenderung bermain hingga melupakan esensi pembelajaran, Bahan Pembelajaran, Waktu Pembelajaran yang Minim, Sarana dan Prasarana yang terbatas, Lingkungan Belajar yang kurang mendukung dalam penerapan metode Pembelajaran *Edutainment*.

3) Evaluasi pembelajaran *edutainment* pada Mata pelajaran PAI di MA Nurul Islam dan MA Sumber Duko Pamekasan. Adapun cara mengevaluasi dan mengatasi hambatan dari Sumber daya manusia dengan pembinaan yang dilakukan Kepala Sekolah, mengikuti workshop, seminar studi banding, siswa cenderung bermainnya dengan memberikan motivasi dan manfaat belajar yang akan dilaksanakan, bahan pembelajaran yang belum ada acuannya dapat mencontoh bahan pembelajaran kurikulum 2016, waktu yang minim dapat dimaksimalkan dengan persiapan yang matang dan manajemen waktu. Sarana dan prasarana terbatas guru dapat meningkatkan kreatifitas dalam mesinergikan metode dengan materi pelajaran yang akan diajarkan, lingkungan belajar yang kurang mendukung dapat dengan melakukan pembelajaran diluar kelas, baik di alam terbuka atau dimushola sekolah.

ABSTRACT

Puspita Dewi, Nesia. 2016. Islamic Religious Education Learning Whose Insight is Edutainment (education and Entertainment) in Improving Motivation of Students' Learning (Multi Site Study In Pamekasan Islam Nurul MA and MA Source Duko Pamekasan). Thesis. Graduate, Tulungagung, IAIN. Supervisor (1) Dr. Hj. Sulistyorini, M.Ag and (2) Dr H. Abd Aziz, M. Pd.

Keywords: Islamic Religious Education Learning, Edutainment (Education And Entertainment), Motivation Of Learning

The research in this thesis was based on the process of Islamic Religious Education Learning (PAI) in MA Nurul Islam and MA Source Duko. Teachers less understood the concept of a learning method that was suitable to the students' method. The response of the students against the lessons was not focus (children tended to play), learning materials were inadequate, time was very minimal, limited props, situations and environments did not support. By edutainment method students had a fun, happy, even in PAI learning students felt interested and more curiosity. Thus the existence of a edutainment method some students felt comfortable. A deep impression on students were more predominate on the teaching and learning activities. The essence of using edutainment was the mastery of the learning material.

The question of the research in this thesis was 1) How is planning of Islamic studies whose insight was edutainment (education and entertainment) in improving the learning motivation of students in MA Nurul Islam Pamekasan and MA Source Duko Pamekasan? 2) How is implementation of Islamic religious Education Learning whose insight was edutainment (education and entertainment) in improving the learning motivation of students in MA Nurul Islam Pamekasan and MA Source Duko Pamekasan? 3) How is evaluation of learning for Islamic education whose insight was (education and entertainment) in improving the learning motivation of students in MA Nurul Islam Pamekasan and MA Source Duko Pamekasan?.

This type of research was qualitative research. It was based on discussion including descriptive research using the draft study of multi sites. Engineering of data collection used participant observation, in-depth interviews, and documentation. Data analysis was done starting from the reduction of the data, the presentation of the data, and conclusions. To test the validity of the data was performed extension presence, trigulasi, friends, peer discussion, and clarification with the informant

Results of the study were 1) edutainment method in Islamic religious education subjects (PAI) in MA Nurul Islam and MA Source Duko Pamekasan.

Learning methods for teachers was a plan of action/activities in using and utilizing methods and learning resources. The method was structured to achieve the specific objectives set by the teacher. The application of learning strategies for teachers was essential to achieve the learning achievements. The application of learning methods must understand the psychology of the students to be able to move the motivation, innovation, and creativity of students in learning. "It was, touch the value of art owned by the teacher in the learning process in the classroom was not the mere transfer of knowledge but also the transfer of value. A fun learning atmosphere could be felt by the students in achieving the learning achievements. Edutainment learning methods were expected to graduate who could print not only in good value, but had the intelligence of cognitive, emotional, and spiritual intelligence. The application of learning strategies edutainment system which combines education and entertainment in education could provide the education process that can be very exciting at the same time entertains the learners. Teachers and learners were happy, comfortable, but it did not cause boredom in the learning activities in the classroom to achieve learning objectives. The educational process with the approach of edutainment through the game (game), humor, role playing (role play), and demonstrations and other ways could be overpowered by teachers and students.

2) Planning of learning edutainment on subjects in PAI MA Nurul Islam and MA Sumber Duko Pamekasan include: human resources in carrying out the strategy of learning Edutainment, learners tend to play up to forget the essence of Learning Materials, learning, Minimal learning Time, facilities, and infrastructure repair were limited, less supportive learning environment in the implementation of the learning strategy of Edutainment.

3) Evaluation of learning edutainment was on subjects in PAI MA Nurul Islam and MA Sumber Duko Pamekasan. As for how to evaluate and overcome the resistance of human resources with the construction performed principal, following the workshop, seminar of comparative study, students tended to play by providing motivation and benefits of learning to be implemented. There was no learning materials that followed the materials of curriculum learning 2016, minimal time could be maximized by having thorough preparation and time management. Facilities and infrastructure limited the teacher could increase creativity in the power machine method with the subject matter that would be taught, learning environments that were less able to support learning beyond the classroom, either in nature or in a mosque school.

خلاصة

كايًا بوسبيتا ديوي. 2016-الإسلامية التعليم الديني "ادوتيمينت الثاقبة التعلم" (التعليم والترفيه) في تحسين تعلم الدافع (متعدد موقع الدراسة في باميكاسان الإسلام نور MA وما مصدر دقو باميكاسان) الطالب. أطروحة. الدراسات العليا، تولونغاغونغ، إيان. (1) الدكتور المشرف هجرية. سوليسيتوريني، M.Ag وحاء (2) الدكتور عبد العزيز، م.Pd.

الكلمات الرئيسية: التربية الإسلامية، ادوتيمينت التعلم (التعليم والترفيه)، وأن الدافع للتعلم

البحث في هذه الأطروحة استناداً إلى الحدث عن طريق التعلم في التعليم لدين الإسلام (PAI) في المدرسين MA نور الإسلام وما مصدر دقو أقل فهم مفهوم أسلوب التعلم الذي يتوافق مع الطلاب الأسلوب، واستجابة الطلاب ضد الدروس المستفادة من التركيز (الأطفال يميلون إلى اللعب)، المواد المتعلم غير كافية، والوقت الحد الأدنى للغاية، الدعائم، والحالات والبيئات التي لا تدعم محدودة. خلال وجود الطلاب لحسن الحظ حتى الأسلوب ادوتيمينت، سعيدة، في PAI التعلم يشعر الطلاب المهتمين والفضول أكثر. ومن ثم الوجود أسلوب يشعر بعض الطلاب ادوتيمينت مريحة، انطباعاً عميقاً على الطلاب الترفيه (الترفيه) هو أكثر تحيماً على التدريس وأنشطة التعلم، أن جوهر استخدام الترفيه هو التمكن المواد التعليمية.

وينصب البحث في هذه الأطروحة في الكتابة (1) كيف التخطيط دراسة الدراسات الإسلامية ادوتيمينت الثاقبة (التعليم والترفيه) في تحسين دوافع التعلم من الطلاب في MA نور الإسلام باميكاسان وما مصدر دقو باميكاسان؟ (2) كيف يمكن تنفيذ الإسلامية الدينية "التعليم التعلم" الثاقبة ادوتيمينت (التعليم والترفيه) في تحسين دوافع التعلم من الطلاب في MA نور الإسلام باميكاسان وما مصدر دقو باميكاسان؟ (3) كيف يمكن تقييم التعلم التربية الإسلامية ادوتيمينت الثاقبة (التعليم والترفيه) في تحسين دوافع التعلم من الطلاب في MA نور الإسلام باميكاسان وما مصدر دقو باميكاسان؟.

هذا النوع من البحوث هو البحث النوعي، استناداً إلى المناقشة بما في ذلك بحث وصفي باستخدام مشروع الدراسة من مواقع متعددة. الهندسة جمع البيانات باستخدام الملاحظة بالمشاركة والمقابلات المتعمقة، والوثائق. تم القيام بتحليل البيانات بدءاً من الحد البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. لاختبار صحة البيانات هو وجود ملحق المؤداة، تريجولاسي، والأصدقاء، والأقران المناقشة والتوضيح مع المخبر

نتائج هذه الدراسة هي (1) الترفيهي استراتيجية في مواضيع التربية الدينية الإسلامية (PAI) في MA نور الإسلام وما مصدر دقو باميكاسان.

استراتيجيات التعلم للمعلمين خطة للعمل والأنشطة في استخدام والاستفادة من أساليب ومصادر التعلم. ويتمحور الاستراتيجية لتحقيق أهداف معينة يحددها المعلم. تطبيق استراتيجيات التعلم للمعلمين أمر أساسي لتحقيق إنجازات التعلم. يجب أن نفهم تطبيق استراتيجيات التعلم في علم النفس للطلاب لتكون قادرة على تحريك التحفيز والابتكار والإبداع للطلبة في عملية التعلم. "أنها لمسة قيمة فنية تملكها قبل المعلم في عملية التعلم في الفصول الدراسية ليست مجرد نقل المعرفة ولكن أيضاً تحويل القيمة. متعة التعلم الغلاف الجوي يمكن أن يرى من الطلاب في تحقيق إنجازات التعلم. ومن المتوقع استراتيجية التعلم الترفيهي الخريجين الذين يمكن طباعة ليس فقط في القيمة (عدد) جيدة، ولكن المخبرات الذكاء المعرفي والعاطفي والروحي. يمكن أن توفر تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والترفيهية نظام يجمع بين التعليم والترفيه في التعليم التعلم عملية التعليم التي يمكن أن تكون مثيرة للغاية في الوقت نفسه يسلي المتعلمين. المعلمين والمتعلمين وسعيدة ومرحة، ولا تسبب الملل في أنشطة التعلم في الفصول الدراسية لتحقيق أهداف التعلم. العملية التعليمية مع اقتراب الرائعة من خلال اللعبة (لعبة) والفكاهة ولعب دور (دور)، والمظاهرات والطرق الأخرى التي يمكن أن

تغلب عليه المدرسين والطلاب. (2) تخطيط التعلم الترفيهي مواضيع في الباي MA نور الإسلام وما باميكاسان دقو مصادر تشمل: الموارد البشرية في تنفيذ استراتيجية التعلم التعليمية والترفيهية، المتعلمين يميلون إلى اللعب حتى ننسى جوهر "مواد التعلم"، وبمبيجاران والتعلم الحد الأدنى الوقت والمرافق وإصلاح البنية التحتية المحدودة، أقل بيئة تعليمية داعمة في تنفيذ استراتيجية التعلم التعليمية والترفيهية. (3) تقييم التعلم الترفيهي مواضيع في الباي MA نور الإسلام وما مصدر دقو باميكاسان. وفيما يتعلق بكيفية تقييم والتغلب على مقاومة الموارد البشرية الرئيسية البناء المنجز، عقب حلقة العمل، حلقة دراسية لدراسة مقارنة، تميل الطلاب تقوم بتوفير الحافز وفوائد التعلم لتنفيذها، هناك يمكنك متابعة التعلم لا انظر مواد المناهج الدراسية مواد 2016 التعلم، يمكن تعظيم الحد الأدنى من الوقت قبل وبعد إعداد دقيق وإدارة الوقت. المرافق والبنية التحتية المحدودة المعلم يمكن زيادة الإبداع في الأسلوب ميسينيرجيكان مع الموضوع الذي سيتم تدريس، تعلم البيئات التي أقل قدرة على دعم التعلم خارج الفصل الدراسي، أما في الطبيعة أو في مدرسة مسجد