

ABSTRAK

Penelitian dalam skripsi diteliti oleh Muhammad Mirza, NIM: 126301202091. Dengan Pembimbing Bapak Dr. Ahmad Soddad, M.Ag. Ini didasari oleh observasi penulis terhadap fenomena *living quran* yang terjadi di Pondok Tahfidz al-Mansur. Para santri di lingkungan tersebut menganggap kegiatan ini sebagai bagian dari tradisi lokal yang sudah mapan. Ketertarikan penulis muncul karena ingin mengungkap sejarah dan cara masyarakat menerima tradisi penghafalan Al-Qur'an di Pondok Tahfidz Al-Mansur. Pendekatan *living quran* dipilih untuk meneliti pandangan masyarakat dan pembaca terhadap tradisi ini.

Rumusan masalah dalam skripsi ini mencakup dua pertanyaan utama: Pertama, bagaimana resepsi al-Qur'an dalam tradisi *Batamat* di Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin? Kedua, bagaimana analisis tradisi *Batamat* di Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin menggunakan perspektif Karl Mannheim dan teori sosiologi pengetahuannya? Tujuan penelitian ini untuk memahami bagaimana resepsi al-Qur'an dalam tradisi *Batamat* di Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin, serta untuk menganalisis tradisi *Batamat* di Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin melalui lensa Karl Mannheim dan teori sosiologi pengetahuannya.

Penelitian ini termasuk dalam kategori penelitian lapangan dan diarahkan sebagai penelitian kualitatif. Pendekatan ini menekankan pada pengumpulan data berdasarkan apa yang diungkapkan, dirasakan, dan dilakukan oleh partisipan atau sumber data. Dalam konteks ini, penulis mengadopsi perspektif *emik*, yang berarti mendapatkan data sebagaimana adanya, bukan sebagaimana seharusnya menurut pandangan penulis. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis teori sosiologi pengetahuan Karl Mannheim.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa makna objektif dari *batamat* al-Qur'an adalah kewajiban yang harus diikuti oleh seluruh santri tanpa terkecuali, sebagai bentuk ketaatan kepada pengasuh Pondok Tahfidz. Makna ekspresif dari tradisi *batamat* ini memiliki tujuan yang sama, tetapi diinterpretasikan secara berbeda oleh setiap individu yang terlibat. Melalui pelaksanaan *batamat*, para santri dapat memperbaharui niat dan semangat dalam menghafal dan mengamalkan isi al-Qur'an. Makna dokumenter terlihat dari adanya *batamat* al-Qur'an yang dipercaya membawa berbagai keutamaan, seperti melindungi pondok dari musibah dan bencana, serta meningkatkan berkah dan manfaat bagi para penghafal al-Qur'an. Selain itu, tradisi ini bermanfaat bagi masyarakat luas karena secara tidak langsung menanamkan rasa cinta terhadap keindahan ayat suci al-Qur'an di hati mereka.

ABSTRACT

The research in the thesis was researched by Muhammad Mirza, NIM: 126301202091. With the supervisor Mr. Dr. Ahmad Saddam, M.Ag. This research is based on the author's observation of the phenomenon of living quran that occurs in Pondok Tahfidz al-Mansur. The students in the neighborhood consider this activity as part of an established local tradition. The author's interest arises because he wants to reveal the history and the way the community accepts the tradition of memorizing the Qur'an at Pondok Tahfidz Al-Mansur. The living quran approach was chosen to examine the views of the community and readers towards this tradition.

The formulation of the problem in this thesis includes two main questions: First, how is the reception of the Qur'an in the Batamat tradition at Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin? Second, how to analyze the Batamat tradition in Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin using Karl Manheim's perspective and his sociology of knowledge theory? The purpose of this research is to understand how the reception of the Qur'an in the Batamat tradition at Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin, as well as to analyze the Batamat tradition at Pondok Tahfidz al-Manshur Banjarmasin through the lens of Karl Manheim and his sociology of knowledge theory.

This research falls into the category of field research and is directed as qualitative research. This approach emphasizes data collection based on what the participants or data sources express, feel and do. In this context, the researcher adopts an emic perspective, which means getting the data as it is, not as it should be according to the researcher's view. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. While the data analysis technique used is the analysis of Karl Mannheim's sociology of knowledge theory.

This study concludes that the objective meaning of batamat al-Qur'an is an obligation that must be followed by all students without exception, as a form of obedience to the caregiver of Pondok Tahfidz. The expressive meaning of this batamat tradition has the same purpose, but is interpreted differently by each individual involved. Through the implementation of batamat, students can renew their intention and enthusiasm in memorizing and practicing the contents of the Qur'an. The documentary meaning is seen from the existence of batamat al-Qur'an which is believed to bring various virtues, such as protecting the cottage from calamities and disasters, as well as increasing blessings and benefits for the memorizers of the Qur'an. In addition, this tradition is beneficial for the wider community because it indirectly instills a sense of love for the beauty of the holy verses of the Qur'an in their hearts.

خلاصة

قام بالبحث في الرسالة محمد ميرزا محمد ميرزا، المعهد الوطني للإعلام. 126301202091 مع المشرف السيد الدكتور أحمد سداد، ماجستير في العلوم الزراعية يستند هذا البحث إلى ملاحظة المؤلف لظاهرة القرآن الحي التي تحدث في بوندوك تحفيظ المنصور. يعتبر الطلاب في الحي هذا النشاط جزءاً من تقليد محلي راسخ. ينبع اهتمام المؤلف من رغبته في الكشف عن تاريخ وطريقة تقبل المجتمع المحلي لتقليد حفظ القرآن في بندق تحفيظ المنصور. وقد تم اختيار منهج القرآن الحي لدراسة آراء المجتمع والقراء تجاه هذا التقليد.

تتضمن صياغة المشكلة في هذه الأطروحة سؤالين رئيسيين: أولاً، كيف يتم استقبال القرآن في تقليد الباتامات في بوندوك تحفيظ المنصور بنجرماسين؟ ثانياً: كيف يمكن تحليل تقليد الباتامات في تقليد الباتامات في بوندوك تحفيظ المنصور بنجرماسين باستخدام منظور كارل مانهايم ونظريته في علم اجتماع المعرفة؟ الغرض من هذا البحث هو فهم كيفية تلقي القرآن في تقليد الباتامات في تقليد الباتامات في بوندوك تحفيظ المنصور بنجرماسين، وكذلك تحليل تقليد الباتامات في بوندوك تحفيظ المنصور بنجرماسين من خلال منظور كارل مانهايم ونظريته في علم اجتماع المعرفة.

يندرج هذا البحث ضمن فئة البحوث الميدانية ويتم توجيهه كبحت نوعي. ويؤكد هذا المنهج على جمع البيانات استناداً إلى ما يعبر عنه المشاركون أو مصادر البيانات ويشعرون به ويفعلونه. وفي هذا السياق، يتبنى الباحث في هذا السياق منظوراً انطباعياً، وهو ما يعني الحصول على البيانات كما هي، وليس كما ينبغي أن تكون وفقاً لوجهة نظر الباحث. وتشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. في حين أن تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل نظرية كارل مانهايم في علم اجتماع المعرفة.

وقد خلصت هذه الدراسة إلى أن المعنى الموضوعي لبطمة القرآن الكريم هو أن المعنى الموضوعي لبطمة القرآن الكريم هو فريضة يجب على جميع الطلاب دون استثناء، كنوع من الطاعة لولي الأمر. فالمعنى التعبيري لهذه الباتامات له نفس الغرض، ولكن يتم تفسيرها بشكل مختلف من قبل كل فرد من الأفراد المعنيين. من خلال تنفيذ الباتامات يمكن للطلاب من خلال تنفيذ الباتامات أن يجددوا نيتهم وحماسهم في حفظ وممارسة محتويات القرآن. ويتضح المعنى التوثيقي من وجود ختمة القرآن التي يُعتقد أنها تجلب فضائل شتى، مثل حماية الدار من المصائب والكوارث، وكذلك زيادة البركة والنفعة لحفظة القرآن. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذا التقليد يعود بالنفع على المجتمع ككل، لأنه يغرس في قلوبهم حب جمال آيات القرآن الكريم بشكل غير مباشر.