

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Penggunaan Metode Pembelajaran *Field Trip* Berbasis Adiwiyata dalam Menumbuhkan Kreativitas Siswa di MI Perwanida Blitar” ini ditulis oleh Fitria Wijayanti, NIM, 128505203010, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Program Pascasarjana yang dibimbing oleh Prof. Dr. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd dan Prof. Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I.

Kata Kunci: Metode Pembelajaran, *Field Trip*, Adiwiyata, Kreativitas Siswa

Fenomena yang terjadi pada dunia pendidikan saat ini salah satunya adalah tujuan pembelajaran hanya dititik beratkan pada aspek pengetahuan. Sementara siswa kurang dihadapkan dengan praktik-praktik pada proses pembelajarannya. Hal ini berakibat pada kemampuan siswa yang terbatas, mereka hanya dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan pengetahuan tanpa dapat melakukan kegiatan praktis. Dalam hal ini maka peran guru dalam memilih metode pembelajaran yang tepat sangat diperlukan.

Metode *field trip* ini sering digunakan pada proses pembelajaran pada sekolah adiwiyata. Program adiwiyata yang bertujuan untuk membentuk siswa yang bertanggung jawab dalam upaya perlindungan dan pengelolaan lingkungan hidup melalui pembelajaran di sekolah, kerap kali mengharuskan siswa untuk melakukan praktik langsung pada proses pembelajaran. Penggunaan metode pembelajaran *field trip* pada sekolah adiwiyata tersebut diharapkan siswa tidak hanya memiliki potensi pada ranah kognitif saja namun juga pada ranah psikomotorik utamanya dalam pengelolaan lingkungan.

Fokus penelitian adalah penggunaan metode *field trip* yang terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, evaluasi, dan tindak lanjut pembelajaran berbasis adiwiyata dalam menumbuhkan kreatifitas siswa. Adapun pertanyaan penelitian tersebut adalah: (1) Bagaimana perencanaan pembelajaran yang dilakukan oleh guru pada penggunaan metode *field trip* berbasis adiwiyata dalam menumbuhkan kreatifitas siswa di MI Perwanida Blitar?; (2) Bagaimana pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan oleh guru pada penggunaan metode *field trip* berbasis adiwiyata dalam menumbuhkan kreatifitas siswa di MI Perwanida Blitar? (3) Bagaimana evaluasi yang digunakan oleh guru pada penggunaan metode *field trip* berbasis adiwiyata dalam menumbuhkan kreatifitas siswa di MI Perwanida Blitar? (4) Bagaimana tindak lanjut yang digunakan oleh guru pada penggunaan metode *field trip* berbasis adiwiyata dalam menumbuhkan kreatifitas siswa di MI Perwanida Blitar?

Berdasarkan lokasi sumber datanya penelitian ini termasuk dalam penelitian lapangan. Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif, dan berdasarkan pada pembahasannya termasuk dalam penelitian deskriptif dengan menggunakan jenis penelitian studi kasus. Metode pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisa data dilakukan dengan cara reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan. Untuk mrnguji keabsyahan data dilakukan dengan derajat

kepercayaan (*credibility*), keteralihan (*transferability*), kebergaantungan (*dependability*), dan kepastian (*confirmability*)

Hasil dari penelitian ini dijelaskan bahwa bahwa pada tahap perencanaan guru menuangkan perumusan tujuan intruksional dan pemilihan teknik pada satuan perencanaan yang baik yaitu melalui RPP. Penyiapan sarana dan prasarana dilaksanakan pada sebelum hari pelaksanaan kegiatan. Pelaksanaan metode pembelajaran *field trip* merupakan implementasi dari rancangan rencana pembelajaran yang telah dibuat oleh guru, mulai dari pendahuluan, kegiatan inti hingga penutup. Proses pelaksanaan metode pembelajaran *field trip* dilakukan pada objek di luar kelas yang mendukung dengan kesesuaian materi pembelajaran yang sedang diajarkan. Proses evaluasi yang dilakukan pada metode *field trip* di MI Perwanida adalah evaluasi proses dan evaluasi hasil. Evaluasi proses yaitu evaluasi yang dilakukan secara langsung selama proses pelaksanaan pembelajaran berlangsung. Evaluasi hasil dilaksanakan oleh siswa dengan membuat laporan sederhana tentang materi. Kegiatan tindak lanjut pada metode *field trip* di MI Perwanida meliputi kegiatan pengayaan pada aspek kognitif, dan apresiasi hasil karya siswa pada aspek psikomotorik.

ABSTRACT

The thesis entitled “Using Adiwiyata-Based Field Trip Learning Methods in Growing Student Creativity at MI Perwanida Blitar” was written by Fitria Wijayanti, NIM, 128505203010, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, postgraduate program supervised by Prof. Dr. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd and Prof Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I.

Keywords: Learning Method, Field Trip, Adiwiyata, Student Creativity

One of the phenomena that occur in the world of education today is that learning objectives are only focused on aspects of knowledge. While students are less faced with practices in the learning process. This result in limited student abilities, they can only answer knowledge questions without being able to carry out practical activities. In this case, the role of the teacher in choosing the right learning method is very necessary.

This field trip method is often used in the learning process at adiwiyata school. The adiwiyata program, which aims to form students who are responsible for protecting and managing the environment through learning at school, often requires students to practice directly in the learning process. By using the field trip learning method at the adiwiyata school, it is hoped that students will not only have potential in the cognitive domain but also in the psychomotor domain, especially in environmental management.

The focus of the research is the use of the field trip method which consist of planning, implementing, evaluating, and following up on adiwiyata based learning in fostering student creativity. The identification of the research context is: (1) How is lesson plan carried out by the teacher using the adiwiyata based field trip method in fostering student creativity at MI Perwanida Blitar?; (2) How is the implementation of learning carried out by the teacher using the adiwiyata based field trip method in fostering student creativity at MI Perwanida Blitar? (3) What is the evaluation used by the teacher on the use of the adiwiyata based field trip method in fostering student creativity at MI Perwanida Blitar? (4) What is the follow-up used by the teacher on the use of the adiwiyata based field trip method in fostering student creativity at MI Perwanida Blitar?

Based on the location of the data source, this research is included in field research. Judging from the nature of the research data, it is included in qualitative research, and based on the discussion, it is included in descriptive research using a case study type of research. Methods of data collection in the form of observation, interviews, and documentation. Data analysis was carried out by means of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The test the validity data it s done with credibility, transferability, dependability, confirmability.

The result of this study explained that at the planning stage the teacher put the formulation of instructional objectives and the selection of techniques into a good planning unit, namely through the lesson plan. The preparation of facilities

and infrastructure is carried out before the day of the activity. The preparation of facilities and infrastructure is carried out before the day of the activity. The implementation of the field trip learning method is an implementation of the lesson plan design that has been made by the teacher, starting from the introduction, the core activities to the closing. The process of implementing the field trip learning method is carried out on objects outside the classroom that support the suitability of the learning material being taught. The evaluation process carried out on the field trip method at MI Perwanida is process evaluation and outcome evaluation. Process evaluation is an evaluation is carried out directly during the learning process. Evaluation of result carried out by students by making a simple report about the material. Follow up activities on the field trip method at MI Perwanida include enrichment activities on cognitive aspects, and appreciation of student work on psychomotor aspects.

نبذة مختصرة

الرسالة بعنوان "استخدام طرق التعلم الميدانية القائمة على ادبياتنا في تنمية إبداع الطلاب في دراسة ابتدائية فيروانيدا بليتار" كتبها فيتريا ويجاياتي، ١٠٣٠١٠٥٢٠٥٢٨٥٠١٢، برنامج دراسة تعليم المعلمين في المدرسة الابتدائية، برنامج الدراسات العليا بإشراف البروفيسور د. دكتور. فريم مسركن مطاهر، و فيسور. دكتور. أحمد تنزيه.

الكلمات المفتاحية: طريقة التعلم، رحلة ميدانية، أدبياتنا، إبداع الطلاب

من الظواهر التي تحدث في عالم التعليم اليوم أن أهداف التعلم تركز فقط على جوانب المعرفة. بينما الطلاب أقل مواجهة مع الممارسات في عملية التعلم. ينتج عن هذا قدرات طلاب محدودة، يمكنهم فقط الإجابة على أسئلة المعرفة دون أن يكونوا قادرين على القيام بأنشطة عملية. في هذه الحالة، دور المعلم في اختيار طريقة التعلم الصحيحة ضروري للغاية.

غالبًا ما تُستخدم طريقة الرحلة الميدانية هذه في عملية التعلم في مدارس ادبياتنا. غالبًا ما يتطلب برنامج ادبياتنا، الذي يهدف إلى تكوين الطلاب المسؤولين عن حماية البيئة وإدارتها من خلال التعلم في المدرسة، من الطلاب التدريب مباشرة في عملية التعلم. باستخدام طريقة تعلم الرحلة الميدانية في مدرسة ادبياتنا، من المأمول ألا يكون لدى الطلاب إمكانات في المجال المعرفي فحسب، بل أيضًا في المجال النفسي الحركي، خاصة في الإدارة البيئية.

ينصب تركيز البحث على استخدام طريقة الرحلة الميدانية التي تتكون من تخطيط وتنفيذ وتقييم ومتابعة التعلم القائم على ادبياتنا في تعزيز إبداع الطلاب. تحديد سياق البحث هو: ١ كيف يتم تنفيذ خطة الدرس من قبل المعلم باستخدام طريقة الرحلة الميدانية القائمة على ادبياتنا في تعزيز إبداع الطلاب في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار؟ ٢ كيف يتم تنفيذ التعلم من قبل المعلم باستخدام طريقة الرحلة الميدانية القائمة على ادبياتنا في تعزيز إبداع الطلاب في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار؟ ٣ ما هو التقييم الذي يستخدمه المعلم في استخدام طريقة الرحلة الميدانية القائمة على ادبياتنا في تعزيز إبداع الطلاب في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار؟ (4) ما هي المتابعة التي يستخدمها المعلم حول استخدام طريقة الرحلة الميدانية القائمة على ادبياتنا في تعزيز إبداع الطلاب في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار؟

بناءً على موقع مصدر البيانات، يتم تضمين هذا البحث في البحث الميداني. انطلاقًا من طبيعة بيانات البحث، يتم تضمينها في البحث النوعي، وبناءً على المناقشة، يتم تضمينها في البحث الوصفي باستخدام نوع دراسة الحالة من البحث. طرق جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم إجراء تحليل

البيانات عن طريق تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. لاختبار صحة البيانات ، يتم إجراء ذلك بدرجات الثقة (المصدقية) ، وقابلية النقل (قابلية النقل) ، والاعتمادية (الاعتمادية) ، واليقين (قابلية التأكيد).

أوضحت نتائج هذه الدراسة أنه في مرحلة التخطيط وضع المعلم صياغة الأهداف التعليمية واختيار التقنيات في وحدة تخطيط جيدة ، أي من خلال خطة الدرس. يتم إعداد المرافق والبنية التحتية قبل يوم النشاط. إن تنفيذ طريقة تعلم الرحلة الميدانية هو تنفيذ لتصميم خطة الدرس الذي أعده المعلم ، بدءًا من المقدمة والأنشطة الأساسية حتى النهاية. يتم تنفيذ عملية تنفيذ طريقة تعلم الرحلة الميدانية على أشياء خارج الفصل الدراسي تدعم ملاءمة المواد التعليمية التي يتم تدريسها. إن عملية التقييم التي يتم إجراؤها على طريقة الرحلة الميدانية في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار هي عملية تقييم وتقييم للنتائج. تقييم العملية هو تقييم يتم إجراؤه مباشرة أثناء عملية التعلم. تقييم النتائج التي قام بها الطلاب عن طريق عمل تقرير بسيط عن المادة. تشمل أنشطة المتابعة الخاصة بطريقة الرحلة الميدانية في مدرسة ابتدائية فيروانيدا بليتار أنشطة إثراء في الجوانب المعرفية وتقدير عمل الطلاب في الجوانب النفسية الحركية.