

## ملخص

الأطروحة بعنوان " ترقية مهارات اللغة العربية من برنامج ساحة ترقية اللغة العربية الممتازة (ATLAS) في الجامعة الإسلامية الحكومية سيّد علي رحمة الله تولونج أجونج" كتبها نور خالص مع المشرف الدكتور. إمام فؤادى، الحاج الماجستير. و الدكتور. لؤلؤ نور مفيدة، الحاجة الماجستير. الكلمات المفتاحية: مهارات الكتابة، مهارات التحدث، اللغة العربية

يهدف هذا البحث إلى تعميق الفهم فيما يتعلق بفعالية برنامج ATLAS في تحسين مهارات الكتابة والتحدث باللغة العربية لدى المشاركين. ومن خلال التركيز على الجانب الكتابي، سيقوم هذا البحث بتحليل مدى قدرة برنامج أطلس على أن يكون وسيلة فعالة لتطوير مهارات الكتابة والتحدث باللغة العربية بشكل شمولي.

يستخدم البحث في هذه الأطروحة الأساليب النوعية الوصفية مع التركيز على أسئلة البحث، (1) كيف يتم التخطيط لبرنامج ATLAS في الجامعة الإسلامية الحكومية سيّد علي رحمة الله تولونج أجونج. (2) كيف يتم تنفيذ برنامج ATLAS في الجامعة الإسلامية الحكومية سيّد علي رحمة الله تولونج أجونج (3) كيف يتم تقييم برنامج ATLAS في الجامعة الإسلامية الحكومية سيّد علي رحمة الله تولونج أجونج. (4) كيفية ترقية مهارات الكتابة والكلام العربية من برنامج ATLAS.

ومن نتائج هذا البحث توصلت الباحثة إلى أن 1. التخطيط لبرنامج أطلس قد مر بعدة مراحل شملت اختيار رئيس اللجنة وهيئات الإدارة اليومية مثل أمين السر وأمين الصندوق، تحديد الهيكل التنظيمي، تحديد المفهوم. الحدث، وتجميع خطة العمل، ووضع المبادئ التوجيهية الفنية للمنافسة وتحديد الوقت الفني للاجتماع. (2) تنفيذ برنامج أطلس والذي يتم تنفيذه بالكامل في مرحلة التنفيذ. وظيفة التخطيط هي الإشراف، وفي هذه الحالة يشرف رئيس اللجنة واللجنة العليا دائماً على سير الحدث. ثم هناك التحفيز، والذي يتم خلال إحاطة اللجنة وتقييمها. علاوة على ذلك، القيادة والتواصل، تم القيام بها أيضاً منذ بداية تشكيل اللجنة. (3) التقييم الذي يستخدمه المحكمون لتقييم المشاركين في المسابقة، من خلال مؤشرات التقييم التي تم الاتفاق عليها من قبل اللجنة، ثم يحصل الأفضل منهم على جوائز أو جوائز تم تقديمها من قبل اللجنة. (4) في مسابقات الخطوبة وغنى عروبي وتقديم القشوة ومناظرة علمية ومسابقه الغز، تتطلب جميعها من المشاركين في المسابقة أن يكونوا قادرين على كتابة الاستعدادات للمسابقة في شكل نصوص أو أعمال، وأن يكونوا قادرين على نقلها باللغة الإنجليزية. التعبيرات الشفهية (الكلام) التي يمكن فهمها ودعمها بأفكار علمية لتعزيزها. لكن مسابقة الخط ليس لها علاقة بمهارات التحدث، لأن المسابقة تركز فقط على جمال الكتابة التي سيتم تقديمها.

## ABSTRAK

Tesis dengan judul “peningkatan keterampilan bahasa arab melalui program ajang tarkiyatul lughoh arabiyah spektakuler (ATLAS) di UIN sayid ali rahmatullah tulungagung” ini ditulis oleh Nur Kholis dengan Pembimbing Prof. Dr. H. Imam Fuadi, M.Ag. dan Dr. Lukluk Nur Mufida, M.Pd.I.

Kata Kunci: Keterampilan menulis, Keterampilan berbicara, bahasa arab

Penelitian ini bertujuan untuk mendalami pemahaman terkait efektivitas program Atlas dalam meningkatkan keterampilan menulis dan berbicara bahasa Arab pada pesertanya. Dengan fokus pada aspek penulisan, penelitian ini akan menganalisis sejauh mana program Atlas dapat menjadi sarana efektif dalam mengembangkan kemampuan menulis dan berbicara bahasa Arab secara holistik.

Penelitian dalam tesis ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan fokus pertanyaan penelitian, 1) bagaimana perencanaan program ATLAS di UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung. 2) Bagaimana Pelaksanaan program ATLAS di UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung 3) Bagaimana evaluasi program ATLAS di UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung. 4) Bagaimana peningkatan keterampilan menulis dan berbicara bahasa Arab melalui program ATLAS.

Dari hasil penelitian ini, peneliti menyimpulkan bahwa 1. Perencanaan Program ATLAS sudah melauai beberapa tahapan yang meliputi pemilihan ketua Panitia dan badan pengurus harian seperti sekretaris dan bendahara, Penetapan struktur organisasi, menentukan konsep acara, menyusun rancangan kerja, pembuatan juknis lomba dan penetapan waktu technical meeting. (2) Pelaksanaan program ATLAS yang dilaksanakan sepenuhnya pada tahap pelaksanaan. Adapun fungsi dari perencanaan adalah pengawasan, dalam hal ini ketua panitia dan se selalu mengawasi proses berjalannya acara. Kemudian motivasi, yang dilakukan ketika breafing dan evaluasi panitia. Selanjutnya kepemimpinan dan komunikasi, hal ini juga sudah dilakukan sejak awal terbentuknya panitia. (3) evaluasi yang digunakan para juri untuk menilai para peserta lomba, melalui indikator penilaian yang sudah disepakati panitia, kemudian yang terbaik akan mendapatkan penghargaan atau hadiah yang telah disediakan panitia. (4) Dalam pelombaan Khitobah, Ghina Arobi, Taqdimul Qishoh, Munadhoroh Ilmiah dan Musabaqoh Al ghazz seluruhnya menuntut peserta lomba untuk dapat menulis persiapan yang akan diperlombakan berupa teks ataupun karya, serta dapat menyampaikan dalam ungkapan lisan (kalam) yang dapat dimengerti dan dipahami didukung dengan ide ide ilmiah untuk menguatkan. Namun pada perlombaan kaligrafi tidak memiliki keterkaitan pada keterampilan berbicara, karena perlombaan itu hanya terfokus pada keindahan tulisan yang akan disajikan.

## ABSTRACT

The thesis with the title "improving Arabic language skills through the spectacular tarkiyatul lughoh arabiyah (ATLAS) program at Uin Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung" was written by Nur Kholis with supervisor Prof. Dr. H. Imam Fuadi, M.Ag. and Dr. Lukluk Nur Mufida, M.Pd.I.

Keywords: Writing skills, speaking skills, Arabic

This research aims to deepen the understanding of the effectiveness of the Atlas program in improving participants' Arabic writing and speaking skills. Focus on the writing aspect, this research will analyze the extent to which the Atlas program can be an effective means of developing Arabic writing and speaking skills holistically.

The research in this thesis uses descriptive qualitative method which focus on these research questions, 1) how is the ATLAS program planned at UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung. 2) How is the ATLAS program implemented at UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung 3) How is the ATLAS program evaluated at UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung. 4) How to improve Arabic writing and speaking skills through the ATLAS program.

From the results of this research, the researcher concluded that 1. Planning for the ATLAS Program has gone through several stages include selecting the chairman of the committee and the main part of organization such as the secretary and treasurer, determining the organizational structure, determining the concept of the event, compiling a work plan, creating competition technical guidelines and determining technical time. meeting. (2) Implementation of the ATLAS program which is fully implemented at the implementation stage. The function of planning is supervision, in this case the chairman of the committee and SC always supervise the process of the event. Then there is motivation, which is carried out during the briefing and evaluation of the committee. Furthermore, leadership and communication, this has also been carried out since the beginning of the committee's formation. (3) evaluation used by the judges to assess the competition participants, through assessment indicators that have been agreed upon by the committee, then the best ones will receive awards or prizes that have been provided by the committee. (4) In the Khitobah, Ghina Arobi, Taqdimul Qishoh, Munadhoroh Ilmiah and Musabaqoh Al ghozz competitions all require the competition participants to be able to write preparations for the competition in the form of texts or works, and to be able to convey them in oral expressions (kalam) that can be understood and supported. with scientific ideas to strengthen. However, the calligraphy competition has no connection to speaking skills, because the competition only focuses on the beauty of the writing that will be presented.