

## ملخص

الأطروحة بعنوان " تطبيق تعليم مهارة الكلام بوسيلة الفيديو الدرامي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية واحد باسوروان" كتبت بواسطة رشدا أكملية ، رقم القيد ١٠٢٥٠٢٢٠٢٢٠١٢٦٢، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، بإشراف أستاذ الدكتور الحاج أحمد نور خالص الماجستير.

### الكلمات المفتاحية: مهارة كلام، فيديو درامي

مهارة الكلام هي مهارة في المحادثة. وسيكون من السهل زيادة هذا الغضب إذا استخدمت عملية التعلم، وخاصة اللغة العربية، أساليب التعلم الصحيحة. الفيديو الدرامي هو أداء درامي يتم تصويره بالفيديو ثم عرضه.

أهداف هذا البحث هي (١) لمعرفة عملية صنع مقاطع الفيديو الدرامية التي يقوم بها طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية واحد باسوروان (٢) لمعرفة دور الفيديوهات الدرامية في تقوية تعليم مهارات الكلام لدى الطلاب. (٣) لمعرفة تعليقات الطلاب وردودهم على نتائج فيديوهات الدراما الطلاب. هذا النوع من البحث هو بحث نوعي ذو منهج وصفي، يقوم الباحثون بتنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. مصادر البيانات في هذا البحث هي معلمي اللغة العربية وطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية واحد باسوروان.

تظهر نتائج هذا البحث أن تطبيق مهارة الكلام في مقاطع الفيديو الدرامية فعال. خطوات عمل فيديو يقوم به الطلاب هي أولاً أن يقوم المعلم بتقسيم المجموعات إلى كل صف، ثم يقوم المعلم بإعطاء موضوع وهو الحياة اليومية، ويتم إعطاء كل مجموعة أسبوعين للعمل عليها وتكون مدة الفيديو الدرامي في لمدة ٥ دقائق على الأقل، وهكذا حتى المرحلة النهائية وهي تحميل ومشاركة الفيديو الدرامي. أما التقييم الخاص بتعليقات الطلاب والمعلمين فيتكون من ٥ عناصر، وهي من حيث النطق والصوت، ومن حيث التجويد، ومن حيث التسجيل، ومن حيث التحرير، ومن حيث النحو والصرف.

## Abstrak

Skripsi yang berjudul "**Penerapan Maharah Kalam Pada Video Drama di MAN 1 Pasuruan**" Ditulis oleh Risda Akmaliah, NIM 126202201025, prodi pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Dr. KH. Ahmad Nurcholis, S.S., M.Pd.

**Kata kunci:** maharah kalam, video drama

Maharah kalam merupakan keterampilan dalam berbicara. Peningkatan maharah kalam ini akan mudah jika dalam proses pembelajaran khususnya bahasa Arab menggunakan metode pembelajaran yang tepat. Video drama merupakan sebuah pertunjukan drama yang divideokan untuk kemudian ditampilkan.

Tujuan penelitian ini yaitu 1) Untuk mengetahui proses pembuatan video drama yang dilakukan oleh siswa MAN 1 Pasuruan. 2) Untuk mengetahui peran video drama untuk memperkuat pengajaran keterampilan berbicara siswa. 3) Untuk mengetahui komentar dan respon siswa terhadap hasil video drama siswa. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, peneliti melakukan teknik pengumpulan data melalui kegiatan wawancara, observasi serta dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini adalah guru bahasa Arab dan peserta didik MAN 1 Pasuruan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwasannya penerapan maharah kalam pada video drama sudah efektif. Langkah-langkah pembuatan video yang dilakukan oleh siswa yaitu pertama-tama guru membagi kelompok setiap kelas, kemudian guru memberikan sebuah tema yaitu alhayatu alyaumiyyah, masing-masing kelompok diberikan waktu pengerjaan selama 2 minggu dan durasi video drama minimal 5 menit, dan lain-lain sampai pada tahap terakhir yaitu pengupload an dan membagikan video drama. Sedangkan evaluasi terkait komentar peserta didik maupun guru yaitu terdiri dari 5 komponen yaitu segi pelafalan dan suara, dari segi intonasi, dari segi perekaman, dari segi editing, dan dari segi kebahasaan nahwu shorof.

## **Abstract**

The thesis entitled "The Application of Maharah Kalam in Drama Videos at MAN 1 Pasuruan" was written by Risda Akmaliah, NIM 126202201025, Arabic Language education study program, Faculty of Tarbiyah and Teacher, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, supervised by Dr. KH. Ahmad Nurcholis, S.S., M.Pd.

**Keywords:** maharah kalam, drama video

Maharah kalam is a skill in speaking. Increasing this maharah kalam will be easy if the learning process, especially Arabic, uses the right learning methods. A drama video is a drama performance that is videotaped and then shown.

The objectives of this research are 1) To find out the process of making drama videos carried out by students. 2) To find out the role of drama videos in strengthening the teaching of students' speaking skills. 3) To find out students' comments and responses to the results of student drama videos. This type of research is qualitative research with a descriptive approach, researchers carry out data collection techniques through interviews, observation and documentation. The data sources in this research are Arabic language teachers and MAN 1 Pasuruan students.

The results of this research show that the application of maharah kalam in drama videos is effective. The steps for making a video carried out by students are first the teacher divides groups into each class, then the teacher gives a theme, namely alhayatu alyaumiyah, each group is given 2 weeks to work on it and the duration of the drama video is at least 5 minutes, and so on until the final stage, namely uploading and sharing the drama video. Meanwhile, the evaluation regarding comments from students and teachers consists of 5 components, namely in terms of pronunciation and voice, in terms of intonation, in terms of recording, in terms of editing, and in terms of nahwu shorof language.