

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru Akidah Akhlak dalam Membentuk Kepribadian Muslim Bagi Siswa Penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung”, ini ditulis oleh Adisa Hayu Prasania NIM. 126201201031, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Dosen Pembimbing: Dr. Imam Junaris, S.Ag., M.H.I.

Kata Kunci : Peran Guru, Kepribadian Muslim, Penggemar K-Pop

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh semakin berkembangnya budaya populer K-Pop (Korean Pop) di Indonesia yang telah merambah di segala kalangan masyarakat, termasuk remaja. Pada lingkup sekolah, baik tingkat SMP/MTs maupun SMA/MA, banyak siswa yang telah menyukai bahkan mengidolakan artis K-Pop. Budaya K-Pop membawa dampak positif dan negatif bagi mereka yang menyukainya. Dampak negatif inilah yang dikhawatirkan bisa menjadikan kepribadian siswa muslim menyimpang dari ajaran Islam. Oleh karena itu, diperlukan peran guru akidah akhlak untuk menanamkan nilai-nilai ajaran Islam agar bisa membentuk kepribadian muslim siswa agar tetap bisa sesuai dengan agama Islam.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana peran guru akidah akhlak sebagai pendidik dalam membentuk kepribadian muslim bagi siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung? (2) Bagaimana peran guru akidah akhlak sebagai pembimbing dalam membentuk kepribadian muslim bagi siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung? (3) Bagaimana peran guru akidah akhlak sebagai teladan dalam membentuk kepribadian muslim bagi siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung?

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian adalah penelitian dengan pendekatan kualitatif, dengan jenis penelitian adalah penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Analisis data penelitian menggunakan kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sumber data dalam penelitian ini adalah guru akidah akhlak, waka kurikulum, kepala madrasah, dan siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Peran guru akidah akhlak sebagai pendidik dalam membentuk kepribadian muslim bagi siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung yaitu dengan mengajarkan nilai-nilai nilai-nilai akidah dan moral atau akhlak, yakni mengajarkan tentang iman, etika, perilaku yang baik, dan bagaimana menerapkan ajaran agama Islam dalam kehidupan sehari-hari, mengajarkan pentingnya ibadah dalam kehidupan sehari-hari, serta mengajarkan kepada siswa bagaimana adab yang baik kepada orang tua dan guru juga bagaimana dalam hubungan sesama temannya. Selain itu, adanya kegiatan pembiasaan shalat berjamaah dan 5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan dan Santun) di madrasah, menjadi sarana bagi guru untuk mendidik siswa dalam pentingnya ibadah dan akhlak yang baik bagi seorang muslim. (2) Peran guru akidah akhlak

sebagai pembimbing dalam membentuk kepribadian muslim bagi siswa penggemar K-Pop di MTsN 6 Tulungagung yaitu dengan membimbing dalam hal ibadah dan akhlak, membimbing mereka bagaimana melakukan ibadah yang benar sesuai ajaran Islam dan memotivasi mereka untuk memprioritaskan ibadah sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari, sehingga dengan hal ini diharapkan siswa penggemar K-Pop bisa menempatkan kegemarannya pada posisi yang tidak mengganggu kewajiban mereka sebagai seorang muslim, guru juga membimbing melalui kegiatan pembelajaran tentang akhlak dalam Islam, mengarahkan siswa untuk berpakaian rapi berbicara yang sopan dan santun, dan berperilaku baik dengan siapa saja, termasuk kepada orang tua, guru, dan sesama teman. (3) Peran guru akidah akhlak sebagai teladan yaitu dengan memberikan keteladanan dalam hal ibadah dengan melaksanakan ibadah shalat tepat waktu yang ditunjukkan melalui kegiatan pembiasaan, memberikan keteladanan dengan selalu berpakaian rapi dan sopan, bertutur kata yang baik, memberikan contoh untuk bisa mengambil sisi positif dari minat yang dimiliki, seperti ketika guru mengajar memberikan contoh materi pelajaran dengan dikaitkan kepada sebuah lagu. Hal ini tentunya menjadi contoh bagi siswa yang menyukai K-pop untuk bisa mengambil sisi positif dari minatnya terhadap K-pop.

ABSTRACT

Thesis with the title “The Role of Akidah Akhlak Teacher in Forming Muslim Personality for K-Pop Fan Students at MTsN 6 Tulungagung”, was written by Adisa Hayu Prasania NIM. 126201201031, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor by Dr. Imam Junaris, S.Ag., M.H.I..

Keywords: Teacher's Role, Muslim Personality, K-Pop Fans

This research is motivated by the growing popular culture of K-Pop (Korean Pop) in Indonesia which has penetrated all circles of society, including adolescents. In the scope of schools, both at the SMP/ MTs and SMA / MA levels, many students have liked and even idolized K-Pop artists. K-Pop culture brings positive and negative impacts to those who like it. This negative impact is feared to make the personality of Muslim students deviate from Islamic teachings. Therefore, the role of the moral creed teacher is needed to instill the values of Islamic teachings in order to shape the Muslim personality of students so that it can still be in accordance with Islam.

The focus of this research is (1) How is the role of akidah akhlak teacher as an educator in shaping Muslim personality for K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung? (2) How is the role of akidah akhlak teacher as a guide in shaping Muslim personality for K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung? (3) How is the role of akidah akhlak teacher as an example in shaping Muslim personality for K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung?

The research method used in the research is research with a qualitative approach, with the type of research being descriptive research. The data collection techniques used are in-depth interviews, observation, and documentation. Research data analysis uses data condensation, data presentation, and conclusion drawing. The sources of data in this research are the akidah akhlak teacher, the deputy head of curriculum, the head of madrasah, and K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung.

The results of this research indicate that (1) The role of akidah akhlak teacher as an educator in shaping the Muslim personality for K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung is by teaching the values of faith and morals or morals, namely teaching about faith, ethics, good behavior, and how to apply the teachings of Islam in everyday life, teaching the importance of worship in everyday life, and teaching students how good manners to parents and teachers as well as how to relate to their friends. In addition, the habituation of congregational prayer and 5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan and Santun) activities in madrasah are a means for teachers to educate students in the importance of worship and good manners for a Muslim. (2) The role of akidah akhlak teacher as a guide in shaping Muslim personality for K-Pop fan students at MTsN 6 Tulungagung is by guiding in terms of worship and morals, guiding them how to perform worship correctly according to Islamic teachings and motivating them to prioritize worship as part of their daily lives, so that with this it is hoped that K-Pop fan students can put their

passion in a position that does not interfere with their obligations as a Muslim, teacher also guide through learning activities about morals in Islam, directing students to dress neatly speak politely and politely, and behave well with anyone, including parents, teachers, and fellow friends. (3) The role of the akidah akhlak teacher as an example is to provide exemplary in terms of worship by praying on time which is shown through habituation activities, providing exemplary by always dressing neatly and politely, speaking well, giving examples to be able to take the positive side of their interests, such as when the teacher teaches giving examples of subject matter by being linked to a song. This is certainly an example for students who like K-pop to be able to take the positive side of their interest in K-pop.

الحياة اليومية، وتعليم الطلاب كيفية حسن الخلق مع الوالدين والمعلمين وكذلك كيفية التعامل مع أصدقائهم. بالإضافة إلى ذلك، فإن اعتياد صلاة الجماعة والأنشطة الحماسية (سلام، وسنيوم، وسابا، وسوبان، وستون) في المدارس الدينية، هي وسيلة للمعلمين لتعليم الطلاب أهمية العبادة والأخلاق الحسنة للمسلم. (٢) دور معلم العقيدة والإخلاص كمرشد في تشكيل الشخصية المسلمة لطلاب مدرسة الثانوية السلمية الحكومية ٦ تولونج أجونج في تكوين الشخصية المسلمة من خلال التوجيه في العبادات والأخلاق، وإرشادهم إلى كيفية العبادة الصحيحة وفق التعاليم الإسلامية وتحفيزهم على جعل العبادة من أولويات حياتهم اليومية، وبهذا يؤمل أن يتمكن طلاب معجبي الكيبوب من وضع شغفهم في موضع لا يتعارض مع التزاماتهم كمسلمين، والتوجيه من خلال الأنشطة التعليمية حول الأخلاق في الإسلام، وتوجيه الطلاب إلى اللباس الأنيق والتحدث بأدب ولباقة، وحسن التصرف مع أي شخص بما في ذلك الوالدين والمعلمين والأصدقاء. (٣) دور معلم العقيدة والقُدوة هو تقديم القُدوة من حيث العبادة بأداء الصلاة في وقتها الذي يظهر من خلال التعود على ذلك، وتقديم القُدوة من خلال اللباس الأنيق والمهذب دائماً، وحسن الحديث، وإعطاء الأمثلة ليتمكنوا من أخذ الجانب الإيجابي من اهتماماتهم، كأن يقوم المعلم بتدريس مادة من المواد الدراسية بإعطاء أمثلة من خلال ربطها بأغنية. هذا بالتأكيد مثال للطلاب الذين يحبون البوب الكوري ليكونوا قادرين على أخذ الجانب الإيجابي من اهتماماتهم في البوب الكوري.