

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Kreativitas Guru dalam Penggunaan Media Pembelajaran terhadap Prestasi Belajar Aqidah Akhlak Siswa Di MTsN Pucanglaban Tulungagung”, ini ditulis oleh Desi Nurul Trihidayah, NIM. 2811133059. Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, yang dibimbing oleh H. Muh. Nurul Huda, M.A.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Media Pembelajaran, Prestasi Belajar

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pandangan bahwa guru merupakan faktor terpenting dalam pembelajaran. Guru dituntut untuk mempunyai kreativitas dan mendemonstrasikannya dalam setiap pembelajaran. Keberhasilan sebuah proses pembelajaran erat kaitannya dengan kreativitas dari seorang guru dalam pembelajarannya. Dalam hal ini kreativitas guru dalam penggunaan media pembelajaran harus senantiasa ditingkatkan. Agar pembelajaran dapat efektif diperlukan media pembelajaran yang mampu mengintegrasikan materi dengan tujuan belajar. Media pembelajaran menempati posisi yang cukup penting sebagai salah satu komponen sistem pembelajaran. Tanpa media, komunikasi tidak akan terjadi dan proses pembelajaran sebagai proses komunikasi tidak akan bisa berlangsung secara optimal. Penggunaan media yang optimal merupakan salah satu indikator untuk mewujudkan prestasi belajar peserta didik yang optimal pula.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah : (1) Adakah pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media visual terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung ?, (2) Adakah pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media audio terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung ?, (3) Adakah pengaruh positif dan signifikan secara bersama-sama antara kreativitas guru dalam penggunaan media visual dan audio terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung ?.

Adapun tujuan penelitian ini adalah : (1) Untuk mengetahui pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media visual terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung, (2) Untuk mengetahui pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media audio terhadap prestasi belajarnaqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung, (3) Untuk mengetahui pengaruh positif dan signifikan secara bersama-sama antara kreativitas guru dalam penggunaan media visual dan audio terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung.

Pendekatan penelitian ini adalah kuantitatif dengan populasi siswa kelas VIII MTsN Pucanglaban Tulungagung yang terdiri dari 161 siswa. Teknik sampling yaitu proporsional random sampling. Sampel penelitian ini adalah 40 siswa kelas VIII MTsN Pucanglaban Tulungagung. Teknik pengumpulan datanya menggunakan angket, dokumentasi dan interview. Sedangkan analisis data yang digunakan adalah uji t dan uji F.

Hasil penelitian : (1) Ada pengaruh yang positif dan signifikan antara kreativitas guru dalam penggunaan media visual terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung yang ditunjukkan dari $t_{hitung} > t_{tabel}$ (**2.763 > 2.026**). Nilai signifikansi t untuk variabel kreativitas guru dalam penggunaan media visual adalah **0.009** dan nilai tersebut lebih kecil daripada probabilitas **0.05** (**0.009 < 0.05**). Dengan demikian, pengujian menunjukkan H_0 ditolak H_a diterima. (2) Ada pengaruh yang positif dan signifikan antara kreativitas guru dalam penggunaan media audio terhadap prestasi belajar aqidah akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung yang ditunjukkan dari $t_{hitung} > t_{tabel}$ (**2.176 > 2.026**). Nilai signifikansi t untuk variabel kreativitas guru dalam penggunaan media audio adalah **0.036** dan nilai tersebut lebih kecil daripada probabilitas **0.05** (**0.036 < 0.05**). Dengan demikian, pengujian menunjukkan H_0 ditolak H_a diterima. (3) Ada pengaruh yang signifikan antara kreativitas guru dalam penggunaan media visual dan kreativitas guru dalam penggunaan media audio terhadap prestasi belajar Aqidah Akhlak siswa kelas VIII di MTsN Pucanglaban Tulungagung yang ditunjukkan dari nilai F_{hitung} (**201.107 > F_{tabel}** (**4.11**) dan tingkat signifikansi **0.000 < 0.05**. Hasil pengujian menunjukkan bahwa nilai signifikansi uji serempak (uji F) diperoleh nilai **0.000**, dengan demikian nilai signifikansi yang diperoleh lebih kecil daripada probabilitas α yang ditetapkan (**0.000 < 0.05**). Jadi H_0 ditolak dan H_a diterima.

ABSTRACT

Thesis with the title. "The Influence of Teacher Creativity in Using Learning Media for Student Learning Achievement of Aqidah Akhlak Matter at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung", was written by Desi Nurul Trihidayah, NIM. 2811133059, Department of Islamic Religious Education, Islamic Institute of Tulungagung, guided by H. Muh. Nurul Huda, M.A.

Keywords: Teacher Creativity, Learning Media, Learning Achievement

This research is motivated by a view that the teacher is an important factor in learning process. Teacher must has creativity and demonstrate it in every learning. The learning success has a connection with teacher creativity in learning process. In this case, teacher creativity in using learning media must be increased. So, there are more effectives learning by learning media that can integrate the matter and learning goal. Learning media with a main position as one component in learning. Communication not be occured without media and the learning without communication is not be realize optimally. By use media optimally is one indicator to realize an optimal student learning achievement.

Questions os the research: (1) Is there an influence of teacher creativity in using visual learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung? (2) Is there an influence of teacher creativity in using audio learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung? (3) Is there a positive and significant influence of teacher creativity in using visual and audio learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung?

Aim of research: (1) To know the influence of teacher creativity in using visual learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung (2) To know an influence of teacher creativity in using audio learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung (3) To know a positive and significant influence of teacher creativity in using visual and audio learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung.

The approach of this research is quantitative with the population by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung consist of 161 students. Sampling technique is a proportional Random Sampling. Sample in this research is 40 student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung. The techniques of data collection are questionnaire, documentation, and interview. Data analyzing technique by t test and F test

Result of research: (1) there is an influence of teacher creativity in using visual learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung that shown

by a value of $t_{account} > t_{table}$ ($2.763 > 2.026$). significant value of t for teacher creativity in using visual learning media is **0.009** and that value is little than probability **0.05** ($0.009 < 0.05$). in this case, the test shown that H_0 is rejected and H_a is accepted. (2) there is a positive and significant influence between teacher creativity in using audio learning media and Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung that shown by a value of $t_{account} > t_{table}$ ($2.176 > 2.026$). significant value of t for teacher creativity variable in using audio media is **0.036** and that value is little than probability **0.05** ($0.036 < 0.05$). in this case, the test shown that H_0 is rejected and H_a is accepted. (3) there is a significant influence between teacher creativity in using visual learning media for Aqidah Akhlak learning achievement by student at eighth grade at Islamic Yunior High School Pucanglaban Tulungagung that shown by a value of $t_{account}$ ($201.107 > F_{table}$ (4.11)) and the significant grade is **0.000 < 0.05**. accounting result show that significant value of together test (F test) with a value result **0.000**, and in this case, that value is little than α probability which determined ($0.000 < 0.05$). So, H_0 is rejected and H_a is accepted.

الملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "تأثير ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس الى انماز تعلم الطلاب في عقيدة الاخلاق عند الطلاب بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج" كتبته ديسى نور التري هداية، رقم دفتر القيد. 2811133059، قسم تربية الدين الاسلام، بالجامعة تولونج اجونج الاسلامية الحكومية، المشرف: محمد نور المدي الماجستير.

كلمة الرئيسية: ابداع المدرس، استخدام وسيلة التدريس، انماز التعلم

الخلفية من هذا البحث هي النظيرية ان ابداع المدرس هو امر مهم في عملية التدريس. و المدرس لازم ان يملك الابداع مع المظاهرة في كل التدريس. نجاح التدريس متعلق بابداع المدرس و في عملية التدريس. ومن هذا الحال، ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس ينبغي ان يرتقي. اذاء كان التدريس الفعال بوسيلة التدريس الذي يستطيع ان يوحد المادة و غاية التدريس. وسيلة التدريس يوقع مكان رئيسي كاحد المكون في التدريس. الاتصال لا يظهر دون الوسيلة، و التدريسي دون الاتصال لا يُفعل بالجيد. باستخدام الوسيلة الجية، هناك احد الدليل لاظهار انماز الطلاب الجيدة.

المسألة في هذا البحث هي: (1) هل هناك اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري الى انماز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج ؟ (2) هل هناك اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالسمعي الى انماز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج ؟ (3) هل هناك اثر ايجابي و مهم ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس البصري و السمعي الى انماز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج ؟

الغرض من الأبحاث في ما يلي: (1) لمعرفة اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري الى انماز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج. (2) لمعرفة اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالسمعي الى انماز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج. (3) لمعرفة اثر ايجابي و مهم ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري و السمعي الى انجاز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج.

المدخل في هذا البحث هو البحث الكمي بالسكان كل الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج. و طريقة العينة هي عينة العشوائية المتناسبة. و العينة في هذا البحث هي 40 طالبا في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج. و طريقة في حجم الحقائق تستخدم الاستبيان و الوثيقة و المقابلة. و تحليل الحقائق المستخدم هو بالاختبار و الاختبار.

و نتيجة من هذا البحث: (1) هناك اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري الى انجاز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج الذي يدل بقيمة ت-الحسابي $< 2,763$. و قيمة ت المهم ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري $0,009$ و $< 2,026$. و قيمة ت المهم ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري $0,05 > 0,009$. في هذا الحال الاختبار يدل ان تلك القيمة اصغر من الاحتمال $0,05$. (2) هناك اثر ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالسمعي الى انجاز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج الذي يدل بقيمة ت-الحسابي $< 2,176$. و قيمة ت المهم ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري $0,036$ و تلك القيمة اصغر من الاحتمال $0,05 > 0,036$. في هذا الحال الاختبار يدل ان عدم الفرضية مردود و عامل الفرضية مقبول. (3) كان اثر مهم بين ابداع المدرس في استخدام وسيلة التدريس بالبصري و السمعي الى انجاز تعلم عقيدة الاخلاق عند الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوجانج لابان تولونج اجونج الذي يدل من ت-الحسابي $(201,107) < 4,11$ ف-الجدولي و درجة المهم $0,000 < 0,05$ نتيجة الحساب تدل ان قيمة المهم بالاختبار معًا (ف-الاختباري) بنتيجة القيمة $0,000$ و في هذا الحال، القيمة اقل من α احتمال المحدود ($0,05 < 0,000$). و كان عدم الفرضية مردود و عامل الفرضية مقبول.