

ABSTRAK

Sofia Melati Ningsih, Nomor Induk Mahasiswa 126101212130, Penerapan Akad *Istishna'* Pada Jasa Pengecatan Genteng (Studi Kasus di Desa Notorejo Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung), Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024, Dosen Pembimbing Ashima Faidati, S. H.I., M. Sy.

Kata kunci : Akad *Istishna'*, Pengecatan Genteng, Fatwa

Dalam penelitian ini memiliki konteks penelitian praktik pengecatan pada genteng dalam segi pertahanan warna, serta keterlambatan waktu pemesanan jika terjadi bentrok pemesanan dalam waktu yang bersamaan, maupun penetapan perjanjian ongkos kirim di akhir, namun semua juga sesuai kesepakatan kedua pihak yang berakad. Adanya keresahan tersebut maka peneliti ingin meneliti secara lebih spesifik terkait bagaimana proses pengecatan genteng menggunakan akad *istishna'* yang diterapkan di Notorejo serta kesesuaian tentang syarat sah dan rukunnya.

Permasalahan pada penelitian ini ialah (1) Bagaimana praktik jasa pengecatan genteng di Desa Notorejo Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung? (2) Bagaimana Tinjauan Fatwa DSN-MUI NO: 06/DSN-MUI/IV/2000 mengenai praktik jasa pengecatan genteng dengan akad *istishna'* di Desa Notorejo Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung? Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menganalisis bagaimana praktik jasa pengecatan genteng dan bagaimana tinjauan Fatwa DSN-MUI NO: 06/DSN-MUI/IV/2000 mengenai praktik jasa pengecatan genteng di Desa Notorejo Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan metode penelitian yuridis empiris. Teknik pengumpulan data penelitian ini studi kasus yaitu dengan melakukan observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini bahwasannya pelaksanaan praktik akad *istishna'* pada jasa pengecatan genteng di Desa Notorejo Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung sesuai dalam hal pemberian cicilan uang muka yang diberikan di awal, di tengah maupun di akhir, juga jelas ciri-ciri sesuai dengan spesifikasinya yaitu berupa genteng dengan jenis warna yang diinginkan oleh konsumen, namun pada ketentuan spesifikasi terkait dengan jangka waktu belum sesuai dengan akad *istishna'* karena adanya keterlambatan waktu pada pengiriman, serta adanya pemudaran terkait warna genteng yang tidak bisa diprediksi oleh pemilik usaha, pemilik usaha hanya bisa memberikan perkiraan terkait kurun waktu karena semua tergantung dengan cuaca. Sehingga dalam praktik *istishna'* konsekuennya adalah adanya hak *khiyar* yaitu hak untuk melanjutkan atau membatalkan akad yang dilakukan antara pemilik usaha dengan konsumen dengan menerapkan penggunaan akad baru berupa penerapan waktu ulang yang lebih sesuai terkait dengan pengiriman barang yang telah disepakati oleh kedua belah pihak, agar tidak ada kerugian yang dialami oleh salah satu pihak.

ABSTRACT

Sofia Melati Ningsih, Student Identification Number 126101212130, Application of the *Istishna'* contract on Tile Painting Services (Case Study in Notorejo Village, Gondang District, Tulungagung Regency), Sharia Economic Law Study Program, Faculty of Sharia and Legal Science, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, 2024, Supervisor Ashima Faidati, S. H.I., M. Sy.

Keywords: *Istishna'* contract, Tile Painting, Fatwa

In this study, the research context is the practice of painting roof tiles in terms of color defense, as well as delays in ordering time in there is a clash of orders at the same time, as well as the determination of the shipping cost agreement at the end, but all are also according to the agreement of the two parties to the contract. Due to this unrest, the researcher wants to examine more specifically how the roof tile painting process uses *the istishna'* contract applied in Notorejo and the suitability of the legal requirements and pillars.

The problems in this study are (1) How is the practice of tile painting services in Notorejo Village, Gondang District, Tulungagung Regency? (2) Howt is the Fatwa review of the practice of tile painting services with the *istishna'* contract in Notorejo Village, Gondang District, Tulungagung Regency? The purpose of this study is to analyze how the Practice of roof tile painting Services and How Fatwa review the practice of roof tile painting services in Notorejo Village, Gondang District, Tulungagung Regency.

This research uses a qualitative approach, with empirical juridical research method. This research data collection technique is a case study, namely by conducting observations, interviews and documentation.

The results of this study are that the implementation of the *istishna'* contract practice in roof tile painting services in Notorejo Village, Gondang District, Tulungagung Regency is appropriate in therm of providing down payment installments given at the beginning, in the middle and at the end, as well as clear characteristics in accordance with the specifications, namely in the form of roof tiles with the type of color desired by consumers, but in the provision of specifications related to the time period is not in accordance with *the istishna'* contract because of delays in delivery, as well as fading related to the color of the roof tiles that cannot be predicted by the business owner, the business owner can only provide estimate related to the time period because it all depends on the weather. So that in the practice of *istishna'* the consequence is the existence of *khiyar* rights, namely the right to continue or cancel the contract made between business owner and the consumer by implementing the use of a new contract in the form of applying a more appropriate re-time related to the delivery of goods that have been agreed by both parties, so that there is no loss experienced by one of the parties.

ملخص

صوفيا ميلاتي نينغسيه، رقم تعريف الطالبة ١٦٢١٠١٢١٠٣١٠، تطبيق استيشنا أكاد في خدمات طلاء البلاط (دراسة حالة في قرية نوتوريجو، منطقة جوندانج، محافظة تولونججونج)، برنامج دراسة القانون الاقتصادي الشرعي، كلية الشريعة والعلوم القانونية، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونججونج، ٤٢٠٢، المشرفة آشيما فيداتي س. ه. إ. م. س.

الكلمات المفتاحية استيشنا عقاد، الرسم على البلاط، فتوى

إن سياق البحث في هذه الدراسة هو ممارسة طلاء بلاط السقف من حيث الدفاع اللوني وكذلك التأخير في وقت الطلب إذا كان هناك تضارب في الطلبات في نفس الوقت، وكذلك اشتراط اتفاق البريد في النهاية، ولكن كل ذلك أيضًا وفقًا لاتفاق طرفي العقد. وبسبب هذا الاضطراب، يريد الباحث أن يدرس بشكل أكثر تحديدًا كيفية استخدام عملية طلاء بلاط السقف في عقد الإسمنت المطبق في نوتوريجو ومدى ملاءمة المتطلبات والأركان القانونية.

وتتمثل المشكلات في هذه الدراسة في (١) كيف تتم ممارسة خدمات طلاء البلاط في قرية نوتوريجو، مقاطعة جوندانج، محافظة تولونججونج؟ (٢) كيف تتم مراجعة فتوى لممارسة خدمات طلاء البلاط مع استيشنا عقاد في قرية نوتوريجو، مقاطعة جوندانج، محافظة تولونججونج؟ الغرض من هذه الدراسة هو تحليل كيفية مراجعة القانون الاقتصادي الشرعي لممارسة خدمات طلاء بلاط الأسقف في قرية نوتوريجو، مقاطعة جوندانج، محافظة تولونججونج.

يستخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا، مع استخدام أساليب بحثية قانونية تجريبية. ويتمثل أسلوب جمع بيانات البحث في دراسة الحالة، أي من خلال إجراء الملاحظات والمقابلات والتوثيق.

كانت نتيجة هذه الدراسة أن تطبيق ممارسة عقد الاستصناع في خدمات طلاء بلاط الأسقف في قرية نوتوريجو في منطقة جوندانج في محافظة تولونججونج مناسب من حيث تقديم أقساط الدفعة المقدمة في البداية وفي المنتصف وفي النهاية، وكذلك الخصائص الواضحة

وفقاً للمواصفات، أي في شكل بلاط الأسقف بنوع اللون الذي يرغب فيه المستهلك، ولكن تقديم المواصفات المتعلقة بالفترة الزمنية لا يتوافق مع عقد الاستصناع بسبب التأخير في وقت التسليم، وكذلك بهتان ألوان بلاط الأسقف الذي لا يمكن التنبؤ به من قبل أصحاب الأعمال، فأصحاب الأعمال لا يمكنهم تقديم تقديرات تتعلق بالفترة الزمنية فقط لأن كل ذلك يعتمد على الطقس. لذلك فإن النتيجة المترتبة على ممارسة عقد الاستصناع هي وجود حق الخيار، وهو الحق في استمرار أو إلغاء العقد المبرم بين صاحب العمل والمستهلك من خلال تطبيق عقد جديد في شكل تطبيق إعادة تطبيق وقت أكثر ملاءمة يتعلق بتسليم البضائع التي تم الاتفاق عليها من قبل الطرفين، بحيث لا تكون هناك خسارة يتعرض لها أحد الطرفين.