

## ABSTRAK

Syahrizal, E. 2024. Kritik Feminis dalam Novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS dan Implikasinya dalam Pembelajaran di SMA. (Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung)  
Pembimbing: Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd. I

*Kata Kunci; Kritik Feminis, Novel Kidung Nyai Matsna, Implikasi*

Novel adalah karya sastra yang memuat pengalaman manusia yang melalui suatu rangkaian peristiwa yang berkaitan satu sama lain dengan melibatkan sekelompok atau sejumlah orang (tokoh) dalam latar yang spesifik. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan novel berjudul *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS sebagai sumber utamanya. Novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS dipilih karena ada beberapa pesan mengenai keperempuanan yang ingin disampaikan pengarang pada pembaca. Isi novel *Kidung Nyai Matsna* banyak terkandung alasan-alasan terjadinya poligami yang terjadi pada lingkungan pesantren-pesantren yang dikunjungi oleh tokoh bernama Khoja. Ada pula cerita mengenai subordinasi dan stereotip terhadap perempuan yang dibangun oleh masyarakat. Tujuan penelitian ini adalah 1) Mendeskripsikan kritik feminis dalam novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS, 2) Menjelaskan implikasi Novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS dalam pembelajaran di SMA.

Jenis penelitian ini termasuk dalam penelitian studi pustaka. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan mendeskripsikan kritik sosial yang berkaitan dengan isu gender dalam novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah Novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS dan sumber buku referensi, jurnal, tesis, maupun artikel-artikel yang mendukung dan menunjang permasalahan penelitian. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan teknik catat. Teknik pemeriksaan keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi. Teknik analisis data yang digunakan meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa; 1) Kritik feminis dalam novel *Kidung Nyai Matsna* Karya Nurul Ibad MS meliputi beberapa alasan poligami bisa dilaksanakan, baik itu karena kuasa laki-laki maupun karena keinginan wanita itu sendiri. Selain permasalahan poligami yang mengundang kontroversi di kalangan masyarakat, ada pula beberapa hal yang dihasilkan dari masyarakat yang melahirkan diskriminasi gender. Doktrin-doktrin yang berkembang di kalangan masyarakat tentang perempuan menghasilkan masalah-masalah ketidakadilan gender seperti; marginalisasi, subordinasi, serta stereotip terhadap perempuan, 2) Implikasi dari novel *Kidung Nyai Matsna* dalam pembelajaran di SMA yaitu; rela berkorban demi kebahagiaan orang yang dicintai, keharusan untuk suami peduli dan menjaga perasaan istrinya atau sebaliknya, memberikan contoh untuk wanita supaya bisa lebih mandiri maupun menjaga sikapnya tanpa harus merasakan pahitnya keadaan yang dialami tokoh-tokoh dalam novel, dan memahami setiap fenomena-fenomena yang jarang orang awam pada masa kini melihatnya. Kejadian

demikian sekiranya bisa dipelajari oleh peserta didik SMA untuk mencari pemecahan masalahnya. Hal ini sesuai dengan upaya meningkatkan daya nalar kritis, kepedulian sosial, dan sikap terhadap nilai-nilai yang berkembang di masyarakat.

## ABSTRACT

Syahrizal, E. 2024. Feminist Criticism in the Novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS and its Implications for Learning in Senior High School. (Thesis, Indonesian Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung) Advised by: Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd. I

*Keywords; Feminist Criticism, Novel Kidung Nyai Matsna, Implications*

A novel is a literary work that contains human experiences through a series of events that are related to each other involving a group or number of people (characters) in specific setting. This research was conducted using the novel entitled *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS as the main source. The novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS was chosen because there are several messages about women's problems that the author wants to convey to readers. The contents of the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS contain many reasons for polygamy occurring in the Islamic boarding school environment visited by a character named Khoja. There are also stories about subordination and stereotypes of women built by society. The aims of this research are; 1) to describe feminist criticism in the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS, 2) to explain the implications of the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS in learning in senior high school.

This type of research is included in library research. This research uses a qualitative-descriptive method by describing social criticism related to gender issues in the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS. The data sources used in this research are the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS and sources of reference books, journals, theses, and articles that support the research problems. The data collection technique used in this research uses note-taking techniques. The technique for checking the validity of the data used in this research uses triangulation techniques. The data analysis techniques used include data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification.

Research findings show that; 1) feminist criticism in the novel *Kidung Nyai Matsna* by Nurul Ibad MS includes several reasons why polygamy can be implemented, whether because of men's power or because of the woman's own desires. Apart from the issue of polygamy which invites controversy among society, there are also several things that results from society which give rise to gender discrimination. The doctrines that develop among society regarding women produce problems of gender inequality such as; marginalization, subordination, and stereotypes towards women, 2) the implications of the novel *Kidung Nyai Matsna* in learning in senior high school, namely; willing to make sacrifices for the happiness of the person they love, the need for husbands to care and look after their wife's feelings or vice versa, providing an example for women so they can be more independent and maintain their attitudes without having to feel the bitterness of the situations experienced by the characters in the novel, and understanding every phenomenon that occurs rarely do ordinary people nowadays see it. Such incidents

could be studied by senior high school students to find solutions to the problem. This is in accordance with efforts to increase critical reasoning power, social awareness, and attitudes towards the values that develop in society.

## الملخص

شهريزال, أ. 2024. البحث العلمى تحت العنوان انتقاد النسوي في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. وتطبيقها على التعلم في المدرسة الثانوية، (قسم التعليم اللغة الإندونيسية، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج).

المشرفة: سيبي زمرة المولدى، الماجستير

كلمة الاساسية : انتقاد النسوي، القصة كيدونج نياي مثنى، وتطبيق

القصة هي عمل أدبي يحتوي على تجارب إنسانية من خلال سلسلة من الأحداث المترابطة والتي تتضمن مجموعة أو عدد من الأشخاص (الشخصيات) في مكان محدد. هذا البحث باستخدام قصة بعنوان القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. كمصدر رئيسي. تم اختيار قصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. لأن هناك العديد من الرسائل حول الأنوثة التي تريد المؤلفة نقلها للقراء. يحتوي محتوى القصة كيدونج نياي مثنى على العديد من الأسباب التي تؤدي إلى تعدد الزوجات التي تحدث في بيئة المدرسة الدينية التي زارها شخصية تدعى حاجي. هناك أيضًا قصص عن التبعية والصور النمطية ضد المرأة التي بناها المجتمع. أغراض هذا البحث : 1) تصويف انتقاد النسوي في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. 2) تبين تطبيق انتقاد النسوي في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س

انواع البحث في أبحاث المكتبة. تستخدم هذه الدراسة طريقة وصفية نوعية من خلال وصف النقد الاجتماعي المتعلق بقضايا النوع الاجتماعي في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. مصادر البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س. والكتب المرجعية والمجلات والأطروحات والمقالات التي تدعم وتدعم مشاكل البحث. تستخدم تقنية جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة تقنية الملاحظة وتقنية تدوين الملاحظات. تستخدم تقنية فحص صحة البيانات المستخدمة في هذه الدراسة تقنية التثليث. تشمل تقنيات تحليل

البيانات المستخدمة جمع البيانات واختزال البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج أو التحقق منها.

نتائج البحث: 1) تصويف الانتقادات النسوية في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س عدة أسباب يمكن من خلالها تنفيذ تعدد الزوجات، إما بسبب قوة الرجال أو بسبب رغبات النساء أنفسهن. بالإضافة إلى مشكلة تعدد الزوجات التي تدعو إلى الجدل في المجتمع، هناك أيضاً العديد من الأشياء التي تنتج عن المجتمع والتي تؤدي إلى التمييز بين الجنسين. تنتج العقائد التي تتطور في المجتمع حول المرأة مشاكل الظلم بين الجنسين مثل؛ التهميش والتبعية والصور النمطية ضد المرأة، 2) آثار في القصة كيدونج نياي مثنى للكاتبة نور العباد م.س في التعلم في المدرسة الثانوية هي؛ الاستعداد للتضحية من أجل سعادة الأحياء، والتزام الأزواج برعاية وحماية مشاعر زوجاتهم أو العكس، وتقديم أمثلة للنساء ليكونوا أكثر استقلالية أو الحفاظ على مواقفهم دون الحاجة إلى الشعور بمرارة الظروف التي عاشتها الشخصيات في الرواية، وفهم كل ظاهرة نادراً ما يراها الناس العاديون اليوم. يمكن لطلاب المدارس الثانوية دراسة مثل هذه الحوادث لإيجاد حلول لمشاكلهم. ويأتي ذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز مهارات التفكير النقدي والوعي الاجتماعي والمواقف تجاه القيم التي تتطور في المجتمع.