

DAFTAR PUSTAKA

- Achsani, Ferdian, and Siti Aminah Nur Laila. "Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Menyambut Lebaran Karya Pendhoza." *NALAR: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam* 3, no. 2 (2019): 122–33.
- Alex, Sobur. "Semiotika Komunikasi." *Bandung: PT. Remaja Rosdakarya*, 2003.
- Ali Aziz, Moh. "Ilmu Dakwah Edisi Revisi." *Jakarta: KENCANA Prenada Media Group*, 2004.
- Arifin, A. Syamsul. "Kiai Miftach: Manusia MakhluK Proyeksi Akhirat," 2023. <https://www.nu.or.id/nasional/kiai-miftach-manusia-makhluK-proyeksi-akhirat-jeWdS> .
- Badara, Aris. *Analisis Wacana: Teori, Metode, Dan Penerapannya Pada Wacana Media*. Prenada Media, 2014.
- Bilad, Cecep Zakarias El. "Makna Saleh Dan Macam-Macamnya," 2016. <https://www.nu.or.id/opini/makna-saleh-dan-macam-macamnya-MCjsD> .
- Hafied, Cangara. "Perencanaan Dan Strategi Komunikasi, Ed. 1 Cetakan Ke-1." *Rajawali Pers. Jakarta*, 2013.
- Ilaihi, Wahyu, and Andriyani Kamsyah. *Komunikasi Dakwah*. Remaja Rosdakarya, 2010.
- "Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring," n.d. <https://kbbi.web.id/>.
- Karatem, Yulita, Pamerdi Giri Wiloso, and John R Lahade. "Analisis Semiotik Lirik Lagu " Gosip Jalanan" Dari Grup Musik Slank," 2013.
- Khakim, Muhammad Ruslanul. "Model Pendidikan Diniyah Formal Tingkat Ulya Addahaniyah Desa Talun Kecamatan Kayen Kabupaten Pati." IAIN KUDUS, 2021.
- Kurniawan, Alhafiz. "Ragam Pengertian Orang Saleh Dan Salehah Menurut Ulama," 2020. <https://islam.nu.or.id/tasawuf-akhlak/ragam-pengertian-orang-saleh-dan-salehah-menurut-ulama-e3sCK> .
- Rizqy Fatihin. "Ilmu Adalah Kunci Diterimanya Ibadah," 2022. <https://jatim.nu.or.id/metropolis/ilmu-adalah-kunci-diterimanya-ibadah-YuNfw> .
- Sahroji, Muhammad Ibnu. "Apa Perbedaan Syariat Islam Dan Fiqih?," 2018. <https://www.nu.or.id/syariah/apa-perbedaan-syariat-islam-dan-fiqih-QREQ8> .
- Sari, Yuli Puspita. "Makna Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu 'Deen

- Assalam'Cover Nissa Sabyan." *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi* 4, no. 2 (2019): 187.
- "Sejarah Singkat Pondok Pesantren Miftahul Ulum Yahyawiyah (PPMUY)," n.d. <https://www.ppmuy.com/2011/08/sejarah-singkat-pondok-pesantren.html?m=1> .
- Setiadi, Adi. "PESAN DAKWAH DALAM LIRIK LAGU-LAGU-RELIGI GRUP BAND GIGI ALBUM MOHON AMPUN'." UIN Raden Intan Lampung, 2018.
- Sobur, Alex. "Bercengkerama Dengan Semiotika." *Mediator: Jurnal Komunikasi* 3, no. 1 (2002): 31–50.
- Suharto, Yusuf. "Apakah Akhirat Itu Kekal Padahal Ia Makhluk?," 2018. <https://islam.nu.or.id/ilmu-tauhid/apakah-akhirat-itu-kekal-padahal-ia-makhluk-UrEKc> .
- Sujatmiko, Bagus, and Ropingi El Ishaq. "PESAN DAKWAH DALAM LAGU 'CEBILA TIBA'." *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi* 9, no. 2 (2015): 181–95.
- Sunatullah. "Hubungan Syariat Dan Tasawuf Dalam Kajian Islam," 2021. <https://nu.or.id/tasawuf-akhlak/hubungan-syariat-dan-tasawuf-dalam-kajian-islam-rmJKQ#:~:text=Artinya%2C%20%5D%2C> "Syariat adalah perintah, halaman 8) .
- Wijaya, Awi Muliadi. "Kebutuhan Dasar Anak Untuk Tumbuh Kembang Yang Optimal," 2011. [https://kesmas.kemkes.go.id/konten/133/0/021113-kebutuhan-dasar-anak-untuk-tumbuh-kembang-yang-optimal#:~:text=Berdasarkan Undang-undang No. 23,anak antara 0-19 tahun. .](https://kesmas.kemkes.go.id/konten/133/0/021113-kebutuhan-dasar-anak-untuk-tumbuh-kembang-yang-optimal#:~:text=Berdasarkan Undang-undang No. 23,anak antara 0-19 tahun.)
- Wulandari, Tanty Sri, Mukhlis Aliyudin, and Ratna Dewi. "Musik Sebagai Media Dakwah." *Tabligh: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 4, no. 4 (2019): 448–66.
- Yusran Asmuni, M., Haji. *Ilmu Tauhid : Buku Ajar MKDK / H.M.Yusran Asmuni*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1993.
- Zaini, Akhmad. "Dakwah Dan Musik." *Lisan Al-Hal: Jurnal Pengembangan Pemikiran Dan Kebudayaan* 8, no. 2 (2014): 389–408.