

DAFTAR ISI

COVER LUAR.....	i
COVER DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiv
خلاصة.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.5. Metode Peneliatian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1. Pesan Dakwah.....	8
2.2. Musik (Lagu) Sebagai Media Dakwah	14
2.3. Semiotika Charles Sanders Pieres.....	18
2.4. Literatur Review	21

2.5. Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III PAPARAN DATA	28
3.1. Lagu Viral Alamate Anak Sholeh.....	28
3.2. Biografi Pengarang : KH. Rois Yahya Dahlan As Syarof.....	32
3.3. Paparan Data	33
BAB IV PEMBAHASAN.....	37
4.1. Analisis Pesan Dakwah Syariah (Hukum Islam) : Setelah Beriman Harus Melaksanakan Syariat.....	37
4.2. Analisis Pesan Dakwah Akhlak : Tingkah Laku Ciri Anak Sholeh	42
4.3. Analisis Pesan Dakwah Akidah & Tasawuf : Do'a Sebagai Cara Bergantung Kepada Allah SWT	46
BAB V PENUTUP.....	51
5.1. Kesimpulan	51
5.2. Saran	51
DAFTAR PUSTAKA	53