

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ **Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Anak Terhadap Media Audio Visual dalam pada Kelompok B DI RA Darussalam Curahmalang Sumobito Jombang**” ini ditulis oleh Nikita Rohmatun Nadhila, Nim. 12206193002, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh: Dr. Septinaningrum, M.Pd.

**Kata kunci :** Faktor-faktor yang mempengaruhi minat, Media Audio Visual

Pendidikan pada hakikatnya sebagai bentuk bimbingan yang diberikan secara terencana, memerlukan proses, memerlukan evaluasi guna mengoptimalkan perkembangan potensi yang dimiliki oleh setiap peserta didik. Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pembinaan rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut. Melalui pembelajaran audio visual diharapkan dapat menjadi sarana yang efektif untuk mengembangkan seluruh aspek perkembangan anak usia dini. Minat belajar tergambar dari adanya motivasi belajar pada anak yang merupakan suatu keadaan di dalam diri anak yang mampu mendorong dan mengarahkan perilaku mereka kepada pencapaian tujuan yang ingin dicapainya dalam mengikuti pendidikan di sekolah. Tanpa adanya minat yang tinggi sebaik apapun fasilitas yang ada di sekolah, maka anak tetap akan malas untuk belajar. Sebagai seorang guru permasalahan yang sering ditemukan adalah anak tidak fokus dan tidak konsentrasi saat mengikuti pembelajaran. Salah satu faktor dari permasalahan tersebut adalah kurangnya minat anak untuk mengikuti kegiatan dalam pembelajaran, serta kurangnya motivasi guru terhadap anak, kurangnya kesiapan guru sehingga membuat terkendalanya waktu berkurang. Dalam suatu pembelajaran banyaknya kekurangan salah satunya disini yaitu kurangnya minat anak terhadap media yang digunakan. Peneliti ini bertujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi Minat Anak Terhadap Media Audio Visual pada Kelompok B Di RA Darussalam Curahmalang Sumobito Jombang .

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Adapun Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tringulasi. Dimana Teknik ini terdiri dari observasi, wawancara, dan dokumentasi. Untuk Teknik analisis datanya menggunakan tiga tahapan, dari ketiga tahapan tersebut yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Sedangkan untuk pengecekan keabsahan data dengan menggunakan tringulasi sumber, tringulasi Teknik dan tringulasi waktu. Sedangkan tahap dalam penelitian yaitu pra lapangan atau obervasi, pelaksanaan penelitian, analisis data dan pelaporan hasil penelitian.

Hasil dari skripsi ini ialah sebelum pelaksanaan pembelajaran media audio visual guru melakukan, kurangnya minat anak terhadap media yang digunakan, kurangnya motivasi guru terhadap anak dalam pembelajaran, kesiapan guru dan anak sebelum pelaksanaan pembelajaran, mengatasi rasa bosan pada anak dan kurangnya fokus anak pada saat pelaksanaan pembelajaran berlangsung, Serta kendala dalam proses pembelajaran media audio visual.

## **ABSTRACT**

The thesis entitled "Factors Influencing Children's Interest in Audio Visual Media in Group B DI RA Darussalam Curahmalang Sumobito Jombang" was written by Nikita Rohmatun Nadhila, Nim. 12206193002, Early Childhood Islamic Education Study Program (PIAUD), Faculty of Tarbiyah and Teaching Science (FTIK), State Islamic University (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, who was supervised by: Dr. Septinaningrum, M.Pd.

Keywords: Factors that influence interest, Audio Visual Media

Education is essentially a form of guidance that is given in a planned manner, requires a process, requires evaluation in order to optimize the potential development of each student. Early Childhood Education (PAUD) is a coaching effort aimed at children from birth up to the age of six which is carried out through fostering educational stimuli to help physical and spiritual growth and development so that children are ready to enter further education. Through audio-visual learning, it is hoped that it can be an effective tool for developing all aspects of early childhood development. Interest in learning is illustrated by the existence of motivation to learn in children which is a situation within the child that is able to encourage and direct their behavior towards achieving the goals they want to achieve in attending education at school. Without high interest, no matter how good the facilities are at school, children will still be lazy to learn. As a teacher, the problem that is often found is that children are not focused and not concentrating while participating in learning. One of the factors of this problem is the lack of interest of children to participate in learning activities, as well as the lack of teacher motivation towards children, the lack of teacher readiness so that it reduces time constraints. In learning, there are many deficiencies, one of which is the lack of interest in the child's use of the media. This researcher aims to determine the factors that influence children's interest in audio visual media in group B at RA Darussalam Curahmalang Sumobito Jombang.

In this study using a qualitative approach with descriptive methods. The data collection technique used is triangulation. Where this technique consists of observation, interviews, and documentation. For the data analysis technique, it uses three stages, of the three stages, namely data reduction, data presentation and drawing conclusions. As for checking the validity of the data using source triangulation, technical triangulation and time triangulation. While the stages in the research are pre-field or observation, research implementation, data analysis and reporting of research results.

The results of this thesis are that before implementing the audio-visual media learning the teacher does, the lack of interest in the children in the media used, the lack of teacher motivation towards children in learning, the readiness of teachers and children before the implementation of learning, overcoming boredom in children and the lack of focus of children during implementation learning takes place, as well as obstacles in the learning process of audio-visual media.

## الملخص

أط رحة ب ع نوان" ال ع وامل ال تو ت فث رع له اى تفام الأط فال ب ال وسائ ط ال سم ع ية وال ب صري ة في المجموعه ب في رع دار ال سلام كوراهم الان ج سوموب ي تو جوم بان ج "ك ت ب هان يك ي تارومات ون نادي لا م نبي ، ١١١٢٩٦٠٢٢١ يه لك ، ذرك بعلا قل وفطلا ذكلرم يف قميالسلا ئي ربلا ةسارد مج ان رب ، ال تب ية وت دري ب الم ع لم نبي ، جام عة ال دول ة الإسلام ية ال سيدع لي رحم ة الله ت ول ون غاغ ون غ ، ب توج ي و من: ال دك تور س ي ب ت ينان ين غروم ، دك توراه في ال طب.

ال ل لمات ال رئ يس ية: ال ع وامل ال تب ت فث رع لم ال فان ده ، وسائ ط الاع لام ال سم ع ية وال ب صري ة ل توج ي وال دني ي تم قمي و ب طري قه مخ طلة ، وي تطلب ال تعل يم و في الأساس شكل من أشكال اعمل يه ، وي تطلب ال تدق يه من أجل تج س نبوي طوي ر اليم كان ات ال تي هو ت لكها كل م تتع لم ال تعل يه في مرح لة ال ط فول ة الم بكرة (ت نمية ال ط فول ة الم بكرة) بو جهد ال تدري ب ال تو ال تدري ب ال تج ف يزت س تهدف الأط فال من ال ولادة وح تو سن ست سنوات وال تيت ن فذ من خل ال تب وي ل ممساعدة في ال نمو وال ت نمية ال بن ية وال روح ية تج ي كون الأط فال ع لم اس ت عداد دخول مزي د من ال تعل يم. من الم توقع ان ي كون ال تتع لم ال سم عي ال ب صري وس يلة ف عالة ل تطوي رت ع لم ل ديج يع جوان ب ت نم ية ال ط فول ة الم بكرة. ي ن عكس الاي تفام ب ال تتع لم في وج و دافع ال الأط فال وى و حلال داخلا ط فل ق ادرع له ت شج ي ع ون وج ي و سلوكهم تج قي الأدياف ال تي تج ب تج قي قها في متاب عة ال تعل يم في الم درسة. ب دون اي تفام ك ب ير و ك ذلك اي مرافق موجهة في الم درسة ، س يظل ال ط فل كسو لا ل تتع لم. كم ع لم ، الم شكلة ال تو غال با ما ت وجد يي ان الأط فال لا ي ركزون ولا ي ركزون ع ندم تاب عة ال تتع لم. أحد ع وامل الم شكلة بو عدم اي تفام الأط فال بم تاب عة الأن شطة في ال تتع لم. في ال لكت ثير من أوجه ال قصور في ال تتع لم ، أحجاما ي نا بو عدم الاي تفام ب وسائ ط الاع لام ال تي ي س تخدمها الأط فال. ي هدف بذا ال باحث إلى تج دي دار ال سلام كورامايان ج ع لواه سوموب ي توجوم بان ج .

في هذه ال دراسة ب اس تخدام نه ج نوع ي مع أسلال بي و صفيه. ت قن ية هج ع ال ب يان ات الم س تخدمة يي ال تثقيب. حيث ت تكون هذه ال تقدن ية من الم لاحظة والم قالبة وال توثيق. ل تقدن يات حليل ال ب يان ات ب اس تخدام ث لاث مراحل، من الم راحل ال ثلث ل لحد من ال ب يان ات ب اس ت والا س ت ن تاج. أنها ب ال نسية ل ل تج قق من صحة ال ب يان ات ب اس تخدام تري نغولات بين الم صدر ، ت قن ية تري نغولات بين وال وق ترت رى نغولات بين. في حين أن مراحل ال بحث ي ما قبل الم ب يان وتن في يذال بحوث ، وتج ليل ال ب يان ات والإب لاغ عن ن تائج ال بحوث. أو الم لاحظة ،

ن ت يجة هذه الأط رحة يي ان وق بلت ن ف يذ وسائ ط ال تتع لم ي قوم الم ع لعون ال سم ع يون وال ب صري ون ب تحظ بيط ال تتع لم مس ب قالب اس تخدام ال وسائ ط ال سم ع ية وال ب صري ة في تج ف يز ال ذاك رة ل د الم واد ال تتع لم يه واعداد وسائ ط ال تي س ي تم الأط فال من خلال إعداد خطط ال دروس واختيار اس تخدامها. وكذلك ت ن ف يذال تتع لم ب اس تخدام ال وسائ ط ال سم ع ية وال ب صري ة ال تو ي تمت ن ف يذنا من ب داي ة إلى نه اي ة ان شطة ال تتع لم ، وكذلك مع رفة ال ع وامل ال تي ت فث رع لم اي تفام الأط فال عرق بات في عمل ية تتع لم ال وسائ ط ال سم ع ية ب اس تخدام ال وسائ ط ال سم ع ية وال ب صري ة ، وكذلك ال ونال ب صري ة