ABSTRAK

Skripsi dengan judul "Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menyelesaikan Soal Matematika Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa Kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar" ini ditulis oleh Inung Li'atul Azizah (2814133089) Jurusan Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung, dibimbing oleh Sutopo, M. Pd.

Kata Kunci : *Kemampuan, Berpikir Kreatif, Matematika, Gaya Belajar.*

Salah satu tujuan mata pelajaran matematika adalah untuk membekali peserta didik dengan kemampuan berpikir kreatif. Pengembangan kemampuan berpikir kreatif memang perlu dilakukan karena kemampuan ini merupakan salah satu kemampuan yang dikehendaki dunia kerja. Menurut hasil wawancara yang peneliti lakukan terhadap salah satu guru matematika di MTs Ma'arif, bahwa siswa cenderung bermalas-malasan saat mendengar kata matematika. Mereka sering mengeluh saat guru memulai pembelajaran matematika di kelas. Selain itu, disekolah tersebut belum pernah dilakukan evaluasi pembelajaran khusus untuk mengukur kemampuan berpikir kreatif siswa. Kemalasan siswa dalam belajar matematika bisa disebabkan karena mereka kesulitan dalam menerima informasi pelajaran. Maka dari itu perlu diketahui bagaimana gaya belajar masing-masing siswa agar siswa mampu menerima informasi dengan optimal sehingga mampu mengembangkan kemampuan berpikir kreatif yang mereka miliki. Apabila guru mengetahui gaya belajar siswa, guru akan lebih mudah menentukan strategi, metode dan pendekatan yang akan digunakan untuk membantu siswa belajar secara optimal. Dalam penelitian ini peneliti melakukan penelitian tentang kemampuan berpikir kreatif dalam menyelesaikan soal matematika materi sistem persamaan linear dua variabel ditinjau dari gaya belajar siswa.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah 1) Bagaimana kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar visual kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar dalam menyelesaikan soal matematika? 2) Bagaimana kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar auditorial kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar dalam menyelesaikan soal matematika? 3) Bagaimana kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar kinestetik kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar dalam menyelesaikan soal matematika?

Pola penelitian dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII dan guru matematika MTs Ma'arif Bakung Udanau Blitar. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, angket, tes, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif dengan langkah-langkah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Temuan penelitian mengenai Kemampuan berpikir kreatif dalam menyelesaikan soal matematika ditinjau dari gaya belajar siswa kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar yaitu: 1) Kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar visual dapat mencapai tingkat kreatif yaitu tingkat kemampuan berpikir kreatif 3 (TKBK 3) yang memenuhi indikator berpikir

kreatif kefasihan dan fleksibilitas. Ditunjukkan dengan siswa dapat memunculkan lebih dari satu alternatif jawaban dan menyelesaikan maupun menjelaskan jawabannya dengan lancar. 2) Kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar auditorial dapat mencapai tingkat cukup kreatif yaitu tingkat kemampuan berpikir kreatif 2 (TKBK 2) yang memenuhi indikator berpikir kreatif fleksibilitas. Ditunjukkan dengan siswa dalam menyelesesaikan soal SPLDV dapat memunculkan lebih dari satu alternatif jawaban. 3) Kemampuan berpikir kreatif siswa dengan gaya belajar kinestetik dapat mencapai tingkat kreatif yaitu tingkat kemampuan berpikir kreatif 3 (TKBK 3) yang memenuhi indikator berpikir kreatif kefasihan dan fleksibilitas, yaitu siswa dapat memunculkan lebih dari satu alternatif jawaban dan menyelesaikan dan menjelaskan dengan lancar.

ABSTRACT

Thesis with title "Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menyelesaikan Soal Matematika Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa Kelas VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar" writing by Inung Li'atul Azizah (2814133089). Department of Mathematics Tadris (TMT), Faculty Tarbiyah and Teacher Education, IAIN Tulungagung, Advisor Sutopo, M.Pd.

Key words: *Capability, Creative Thinking, Mathematic, Study Style*

The one of mathematic learning goal is to supply students with creative thinking capability. Developing of thinking capability must be done because it is the one of capability that needed in working world. Based on interview that researcher has done to the one of mathematic teacher in MTs Ma'arif that students was inclined lazy when listening mathematic word. They often complaint when the teacher starting mathematic learning in the class. In other, in MTs Ma'arif is never done learning evaluation spesifically for measure student's creative thinking capability. Student's lazyness in study mathematic can be caused because they feel difficult to receive information of lesson. It is important to know how are each student's study style so the students can receive information optimally and develop their creative thinking capability. If teacher know student's study style, teacher will be easier to determine strategy, method, and approach that will be used to help students study optimally. In this research, researcher will study about creative thinking capability in finishing mathematic question subject equation linear two variables system considered from student's study style.

The focus research of this study are 1)how is student's creative thinking capability with visual study style class VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar in finishing mathematic question. 2)how is student's creative thinking capability with auditorial study style class VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar in finishing mathematic question. And 3)how is student's creative thinking capability with kinestetic study style class VIII MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar in finishing mathematic question.

This study used a qualitative descriptive research. The sourch in this study is students in class VIII and mathematic teacher in MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar. The data collection of this study is the observation, questionnaire, tests, interview, and documentation. In the data analysis the researcher used qualitative data analysis to steps data reduction, data presentation, dan determine the conclusion.

The finding of this study is 1) Student's creative thinking capability with visual study style can reach creative level in third creative thinking capability (TKBK 3) that require fluency and flexibility indicator. It is showed by student can give more than one alternative question and finish then explain his answer fluently. 2) Student's creative thinking capability with auditorial study style class can reach enough creative level in second creative thinking capability (TKBK 2) that require flexibility indicator. It is showed by student can give more than one

alternative question when finishing SPLDV question. 3) Student's creative thinking capability with kinestetic study style can reach creative level in third creative thinking capability (TKBK 3) that require fluency and flexibility indicator. It is showed by student can give more than one alternative question and finish then explain his answer fluently.

الملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "القدرة علىالتفكيرالإبداعيفيحلمشا كل الرياضياتمنحيثأسلو بالتعلمللطلاب الصفالثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف باكونج أوداناوو بليتار" الذيكتبتهإنوع ليعة العزيزة (2814133089) قسم التدريسالرياضيات، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، تحت الإشراف الأستاذ سوتافا الماجستير.

الكلماتالرئيسية :*القدرة،التفكيرالإبداعي،والرياضيات،أساليبالتعلم.*

أحد الأغراض للمواضيع الرياضية تزويد المتعلمين بالقدرة على التفكير بشكل خلاق.بل تحتاج إلى تنمية القدرة على التفكير الإبداعي يمكن القيام به بسبب هذه القدرة واحدة من القدرة المطلوبة من القوى العاملة.وفقا لنتائج المقابلات التي تعمل الباحثة مع أحد المعلمين للرياضيات في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف، أن الطلاب يميلون إلى الاسترخاء الوقت سمعت في الرياضيات كلمة.وكثيراً ما يشكون عند المعلمين البدء في تعلم الرياضيات في الفصل.وبالإضافة إلى ذلك، هذا لم يحدث في تقييم التعلم الخاصة لقياس القدرة التفكير الإبداعي للطلاب.يمكن أن يكون سبب الكسل في تعلم الرياضيات الطلاب بسبب الصعوبة في تلقي الدروس من المعلومات.ومن ثم تحتاج إلى أن تعرف كيف أنماط التعلم لكل طالب حتى أن الطلاب قادرين على تلقي معلومات المثلى بحيث أنها قادرة على تطوير القدرة على التفكير الإبداعي لديهم.إذا كان المدرسون يعرفون أساليب التعلم لدى الطلاب، والمعلمين يكون من الأسهل لتحديد استراتيجيات وأساليب والمناهج التي سيتم استخدامها لمساعدة الطلاب على تعلم النحو الأمثل.في هذا البحث، أجرئت الباحثةبحثا على القدرة على التفكير بشكل خلاق لحل مشاكل النظام المادي المعادلات الخطية المتغيران من حيث أساليب التعلم لدى الطلاب.

تركز البحث في كتابة البحث العلمي فهو 1) كيف فئة القدرة على التفكير الإبداعي مع نمط تعلم بصريللطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف أوداناوو بليتارفي حل مشكلة رياضيات؟ 2) كيف قدرة التفكير الإبداعي بتعلم أنماط الطبقة الاستماع للطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف أوداناوو بليتار في حل مشكلة رياضيات؟ 3) كيف قدرة التفكير الإبداعي مع نمط تعلم حركي للطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف أوداناوو بليتارفي حل مشكلة رياضيات؟

نمط البحث في هذا البحث هو البحث الكيفي الوصفي.مصادر الحقائق في هذا البحث من طلاب الصف الثامن ومدرس الرياضياتبالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف أوداناوو بليتار.أساليب جمع الحقائق المستخدمة هي المراقبة ومسألة الشكل، الاختبارات، المقابلات والوثائق.تحليل الحقائق التي تستخدم تقنية تحليل الحقائق الكيفية مع خطوات الحد من البيانات وعرض البيانات وسحب الاستنتاج.

نتائج البحث المتعلقة بالقدرة على التفكير الإبداعي في حل مشاكل الرياضيات من حيث تعلم للطلاب الصف الثامنبالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف أوداناوو بليتار أي 1) الإبداعية التفكير قدرة الطلاب مع نمط تعلم بصرية تمكن أن تصل إلى مستوى من القدرة على التفكير الإبداعي 3التي تفي بالمؤشر التفكير الإبداعي الطلاقة والمرونة. 2) سيظهر مع الطلاب يمكن إحضار أكثر من الإجابات البديلة وحل أو شرح الجواب.الإبداعي التفكير قدرة الطلاب مع نمط تعلم الاستماع يمكن تحقيق مستوى الإبداع ما يكفي يعنى بالمستوى القدرة على التفكير الإبداعي 2 التي تفي بالمؤشر التفكير المرونة الإبداعية. 3) سيظهر مع الطلاب في حل هذه مسألةالمادي النظام المعادلات الخطية المتغيران يمكن أن يحقق أكثر من الإجابات البديلة.الإبداعي التفكير قدرة الطلاب مع أسلوب التعلم حركي يمكن أن تصل إلى مستوى من القدرة على التفكير الإبداعي 3 المؤشرات التي تفي بالتفكير الإبداعي الطلاقة والمرونة، ويمكن للطلاب أي طرح أكثر من الإجابات البديلة وحل وشرح بطلاقة.