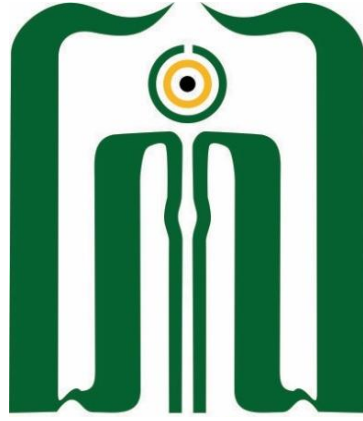


رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ
(دراسة تحليلية نفسية جاك لاكان)

رسالة الجامعة



إعداد الطالب:

محمد يزيد متقين

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م

رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ
(دراسة تحليلية نفسية جاك لاكان)

رسالة الجامعة

مقدم كأحد متطلبات الحصول على درجة بكالوريوس العلوم الإنسانية (S.Hum)



إعداد الطالب:

محمد يزيد متقين

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣

قسم اللغة العربية وادابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م

موافق المشرف

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي أعددتها الطالب:

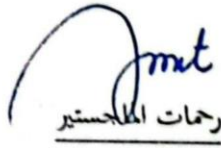
الإسم : محمد بنهد متقين
رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣ :
الكلية : أصول الدين والأداب والدعوة
القسم : اللغة العربية وآدابها
العنوان : رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ

(دراسة تحليلية نفسية جاك لاكان)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس مناقشة البحث.

تولو أجونج ١٢ نو فهبير ٢٠٢٤ م

المشرف


رحمات الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩

الاعتماد

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها



الدكتور نوراني الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

موافقة مجلس المناقشة

إن البحث الرسالة بعنوان " رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ (الدراسة التحليلية نفسية جاك لاكان)" الذي اعد الطالب:

الإسم : محمد يزيد متقين

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣

قد قدمتها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وآدابها وذلك في يوم الاثنين ٢ ديسمبر ٢٠٢٤ وقد صححته كما طلبه مجلس المناقشة.



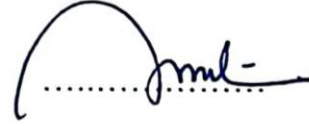
١. أربي موليا سيراثيت الماجستير (مناقشا اساسيا)

رقم التوظيف: ١٩٩١١٠٠٢٢٠٢٠١٢١٠٠٦



٢. الدكتور نورياني الماجستير (رئيسا ومناقشا)

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩



٣. رحمت الماجستير (سكرتيريا و مناقشا)

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩

تولونج أجونج ٢ ديسمبر ٢٠٢٤ م

الإعتماد

عميد كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية



الأستاذ الدكتور احمد رزق

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٨١٦٢٠٠٨٠١١٠٠٦

اقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : مُجّد يزيد متقّين

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

القسم : اللغة العربية وادابها

بعنوان البحث العلمي : رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ

(الدراسة التحليلية نفسية جاك لاكان)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي واصالتها حقيقة. على جد معرفتي، إن هذا البحث لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإتمام الدراسة في هذا القسم وفي هذه الكلية أو الأخرى. إذا اتضح يومًا ثبوت هذا البحث أنها نتيجة انتحال على عمل الآخرين، فأنا مستعدة في تحمل المسؤولية قبول العقوبات. فلقد كتبت هذا الإقرار بكل وعي وغير مجبرة.

تولونج أجونج ٥ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المقر



مُجّد يزيد متقّين

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Yazid Mutaqien
NIM : 126 305 201 023
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Hasrat Tokoh Utama dalam Novel "Qalbat-Lail" karya Naquib Mahfouz
(Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan)
رغبة الشخصية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ (دراسة
تحليلية نفسية جاك لاکان)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 02 Desember 2024
Yang Menyatakan,


Muhammad Yazid Mutaqien
Nama terang dan tanda tangan

الشعار

ولو صور العلم صورة، لكانت أجمل من صورة الشمس والقمر.

“Jika seandainya ilmu dapat dilukiskan dengan sebuah gambar,
pasti ia akan lebih indah dari gambar matahari dan rembulan”

(Ibnu Qayyim Rahimahullah Ta'ala)

صفحة الإهداء

الحمد لله رب العالمين، الذي أسبغ علي من فضله وتوفيقه وهدايته في تحصيل العلم حتى أتمكن من إنهاء هذه الأطروحة في الوقت المناسب. أهدي هذه الأطروحة إلى:

١. والدين الحبيبين. السيد محمد الرفاعي والسيدة نعمة الرحمة. أشكركما على كل أشكال

الحب والعمل الدؤوب والتشجيع المعنوي والمادي وكل أشكال الدعاء الذي يرافق كل خطواتي دائما.

٢. عائلتي وجميع إخوتي الذين يلونون قصة حياتي دائما بالمرح والضحك، ويمنحونني الحماس والدعم الذي لا حدود له.

٣. جميع الأصدقاء في الجامعة الأم، وخاصة أصدقاء الجامعة في صف واحد. أشكركم على توفير تجارب وذكريات استثنائية حقا أثناء الدراسة معا.

٤. جميع أصدقائي من جماعة الخدمة جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج وجماعة أوكسافي كوبرلر تولونغاغ الذين لا أستطيع أن أذكرهم واحدا تلو الآخر. شكرا لكم على الذكريات ومرافقتكم لي دائما عندما يكون قلبي مضطربا ودائما ما تلونون حياتي.

٥. المشرف، رحمت الماجستير، أشكرك على إرشادك وتوجيهك بصبر ودقة في عملية إنجاز هذا المشروع النهائي. بحيث يمكن إكماله بشكل صحيح

٦. جميع أساتذة قسم اللغة العربية وآدابها. أشكركم على تفانيكم أثناء دراستي، المليء بالصبر والوفاء والنشاط في التدريس في الصف مع نكران الذات والإفادة لي في المستقبل. وأخيرا

بالنسبة لي شخصيا. شكرا لك على كفاحك حتى الآن وقدرتك على البقاء على قيد

الحياة حتى هذه اللحظة.

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين، الذي أنعم علينا بنعمه التي لا تعد ولا تحصى، وبفضله تم إنجاز هذه الرسالة الجامعية بعنوان " رغبة الشخصية الرئيسية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ (دراسة تحليلية نفسية جاك لاكان) " على أكمل وجه. و الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، النبي الكريم الذي نرجوا شفاعته يوم القيامة.

وبمناسبة إتمام كتابة هذه الرسالة، يتوجه الكاتب بخالص الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد العزيز الماجستير، رئيس جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور احمد رزقان حمامي الماجستير، عميد كلية أصول الدين والأدب والدعوة.
٣. فضيلة الدكتور نورياني الماجستير، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.
٤. فضيلة رحمت الماجستير، مشرف في كتابة هذا البحث.
٥. جميع المدرسين في قسم دراسة اللغة العربية وآدابها.
٦. أمي وأبي وجميع أفراد عائلتي الممتدة الذين قدموا لي الدعم المعنوي والتشجيع والروح المعنوية.
٧. جميع أصدقائي وجميع من دعموني لإكمال هذه الأطروحة.

وكلنا أمل أن يتقبل الله سبحانه وتعالى أعمالهم الصالحة ويسجلها في عداد الأعمال الصالحة. وأخيرا، فإن هذا العمل مقدم لجميع القراء على أمل النقد البناء والاقتراحات للتحسين. أملين أن يكون هذا العمل مفيدا وينال رضا الله سبحانه وتعالى.

تولونج أجونج ٥ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المقر

محمد يزيد متقين

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠١٠٢٣