

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| COVER | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN..... | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH..... | v |
| MOTTO | vi |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| ABSTRAK | viii |
| ABSTRACT | ix |
| KATA PENGANTAR..... | x |
| DAFTAR ISI | xii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Pertanyaan Penelitian | 6 |
| C. Penelitian Terdahulu | 6 |
| D. Metodologi..... | 11 |
| E. <i>Theoretical Prespektive</i> | 18 |
| BAB II GUGON TUHON SEBAGAI SUATU MITOS DAN NILAI | |
| LESTARI DI MASYARAKAT DESA REJOTANGAN..... | 26 |
| A. Kondisi Geografi | 26 |

| | |
|--|-----------|
| B. Demografi Masyarakat Desa Rejotangan | 27 |
| C. <i>Gugon Tuhon</i> sebagai Mitos dan nilai Masyarakat Desa Rejotangan | 31 |
| BAB III PERUBAHAN SOSIAL IKUT BERPERAN DALAM | |
| PERUBAHAN MITOS DAN NILAI-NILAI <i>GUGON TUHON</i> TEMA | |
| PERKAWINAN DI DESA REJOTANGAN | 46 |
| A. Konsep Perkawinan Jawa | 46 |
| B. <i>Gugon Tuhon</i> Tema Perkawinan di Desa Rejotangan | 47 |
| C. Dinamika Mitos Dan Nilai-Nilai <i>Gugon Tuhon</i> Di Masyarakat Desa | |
| Rejotangan menurut Comte | 59 |
| BAB IV PENUTUP | 69 |
| A. Kesimpulan | 69 |
| B. Saran | 70 |
| BIBLIOGRAFI | 71 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 79 |