

ABSTRAK

Umi Rusfita, 2024, *Pengembangan EMOPA (E-Modul IPA) Berbasis Saintifik Materi Sifat-Sifat Cahaya Untuk Kelas V MIN 11 Blitar*. Skripsi, Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Taulungagung. Pembimbing Skripsi: Dr. Adi Wijayanto, S.Or., S.Kom., M.Pd., AIFO.

Kata Kunci: EMOPA, E-Modul IPA, Saintifik, Sifat-Sifat Cahaya, Kelas V

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat dan pemahaman siswa kelas V MIN 11 Blitar dalam materi IPA, terutama tentang sifat-sifat cahaya. Kondisi ini disebabkan oleh kurangnya variasi media pembelajaran pembelajaran yang dapat menarik minat siswa serta memfasilitasi pemahaman mereka terhadap konsep-konsep abstrak. Oleh karena itu, pengembangan EMOPA (E-Modul IPA) berbasis saintifik ini diharapkan mampu mengatasi permasalahan tersebut dengan menyediakan media pembelajaran interaktif yang menggabungkan teks, audio, video, dan simulasi yang menarik.

Tujuan penelitian ini adalah untuk (1) mengetahui desain pengembangan produk EMOPA berbasis saintifik materi sifat-sifat cahaya untuk kelas V MIN 11 Blitar. (2) mengetahui proses pengembangan EMOPA berbasis saintifik dalam pembelajaran materi sifat-sifat cahaya di kelas V MIN 11 Blitar. (3) mengetahui efektivitas penggunaan EMOPA berbasis saintifik dalam pembelajaran materi sifat-sifat cahaya di kelas V MIN 11 Blitar.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (Research and Development) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE yang mempunyai 5 tahap yaitu analisis (*Analyze*), perencanaan (*Design*), pengembangan (*Development*), implementasi (*Implementation*), dan evaluasi (*Evaluation*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, angket, dan uji coba produk. Penelitian dilakukan di MIN 11 Blitar dengan subjek siswa kelas V. Uji coba produk dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu uji ahli, uji kelompok kecil, dan uji kelompok besar.

Hasil yang diperoleh dari penelitian pengembangan ini adalah sebagai berikut: (1) Perencanaan pengembangan EMOPA berbasis saintifik pada materi sifat-sifat cahaya untuk siswa kelas V di MIN 11 Blitar melalui serangkaian langkah model ADDIE melibatkan tahapan analisis kebutuhan siswa, desain produk berbasis elektronik, serta pengembangan media pembelajaran yang interaktif. Proses pengembangan ini memanfaatkan aplikasi seperti Canva dan Bookcreator untuk membuat modul yang memadukan teks, gambar, audio, dan video. Penggunaan EMOPA bertujuan untuk meningkatkan minat dan hasil belajar siswa. (2) Pengujian dilakukan melalui uji coba kelompok kecil dan besar dengan melibatkan 40 siswa. Hasil uji coba menunjukkan bahwa EMOPA dapat meningkatkan hasil belajar siswa, terlihat dari perbedaan nilai rata-rata post-test antara kelas kontrol dan eksperimen, yang menunjukkan peningkatan signifikan pada kelas yang menggunakan EMOPA. Dari uji normalitas dan homogenitas, data hasil uji pre-test dan post-test dinyatakan berdistribusi normal dan homogen. (3) Implementasi EMOPA memberikan dampak positif, siswa lebih antusias dalam mempelajari materi sifat-sifat cahaya. Media pembelajaran pembelajaran ini dinyatakan layak dan efektif digunakan di kelas V MIN 11 Blitar, dengan persentase kelayakan mencapai 90%. Hambatan yang ditemukan meliputi kurangnya pemanfaatan teknologi oleh guru dalam pembelajaran sebelum pengembangan EMOPA. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pengembangan EMOPA berbasis saintifik merupakan solusi yang efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi IPA, khususnya sifat-sifat cahaya. Hal ini tercermin dari peningkatan hasil belajar siswa setelah implementasi EMOPA di MIN 11 Blitar

ABSTRACT

Rusfitia, Umi. 2024. Development of EMOPA (E-Module of Science) Based on Scientific Method for Light Properties Material for 5th Grade at MIN 11 Blitar. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Thesis Supervisor: Dr. Adi Wijayanto, S.Or., S.Kom., M.Pd., AIFO.

Keywords: EMOPA, E-Module of Science, Scientific Method, Properties of Light, 5th Grade

This research is motivated by the low interest and understanding of 5th-grade students at MIN 11 Blitar in science subjects, particularly concerning the properties of light. This condition is due to the lack of varied learning media pembelajaran that can attract students' interest and facilitate their understanding of abstract concepts. Therefore, the development of the EMOPA (E-Module of Science) based on a scientific approach is expected to address this issue by providing an interactive media pembelajaran that integrates text, audio, video, and simulations in an engaging manner.

The objectives of this research are: (1) to determine the design of the EMOPA product development based on the scientific method for light properties material for 5th-grade students at MIN 11 Blitar, (2) to understand the process of developing EMOPA based on a scientific approach in teaching light properties material at MIN 11 Blitar, and (3) to evaluate the effectiveness of using EMOPA based on the scientific approach in teaching light properties material at MIN 11 Blitar.

This research uses a Research and Development method with the ADDIE development model, which consists of five stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data collection techniques include observation, interviews, questionnaires, and product trials. The research was conducted at MIN 11 Blitar with 5th-grade students as the subjects. Product trials were carried out in several phases, including expert testing, small group testing, and large group testing.

The results obtained from this development research are as follows: (1) The planning of developing the EMOPA based on a scientific approach for light properties material for 5th-grade students at MIN 11 Blitar through a series of ADDIE model steps involves analyzing students' needs, designing an electronic-based product, and developing interactive media pembelajaran. This development process utilized applications such as Canva and Bookcreator to create a module that integrates text, images, audio, and video. The use of EMOPA aims to increase students' interest and learning outcomes. (2) Testing was conducted through small and large group trials involving 40 students. The results of the trials showed that EMOPA could improve students' learning outcomes, as evidenced by the significant difference in average post-test scores between the control and experimental classes, with a significant increase observed in the class using EMOPA. Normality and homogeneity tests indicated that the pre-test and post-test results were normally distributed and homogeneous. (3) The implementation of EMOPA had a positive impact, as students were more enthusiastic about learning the properties of light. This learning media pembelajaran was deemed appropriate and effective for use in 5th grade at MIN 11 Blitar, with a feasibility percentage of 90%. Challenges encountered included the limited use of technology by teachers in the learning process before the development of EMOPA. The research concludes that the development of EMOPA based on a scientific approach is an effective solution to improve students' understanding of science material, particularly the properties of light. This is reflected in the improvement in students' learning outcomes following the implementation of EMOPA at MIN 11 Blitar.

المُلْخَص

ابوميا ريوطة ، ٢٤٠ ، اتيفسور ي ما (مولعلا تينورتكللاا دحولا) ي في ملعا جهنملا لع مناقلا سويرولك تلاسر براتيلب ١١ تيموكه تيملاسإ تيئادتباه تسردم يفس مالخا فصللا عوضلا صئاصخ قدام تيملاسلا ملوللا تمحاج ، تيميلعتلا مولعلاو تميرتلا تملكل ، تيملاسلا تيئادتللاا سرادملا ي فن يملعلما هيلع جمانزه ريبخ ، تيندبلأا تميرتلا ريبخ ، وتنياجيyo ي دع روتكتلا : تلاسرلا فرشم . غنوغا غنولوته الله تمهر ي لع ديس تيندبلأا مقايللا ملع ذاتسا ، تميرتلا في ريت Sigma ، بوساحطا

بس ماخلا فصلأ ، عوضلا صئاصخ ، يملعلا جهنملا ، مولعلا تينورتكللإا قدحولا ، ابومياب : تيحيات فلما ت امكلا

تھیملاسا تھیادتبنا تھسردم ی فس ماحلا فھصلاب لاط مھفو مامدھا ضافخنا یإ ڈننسم بھسار دلما ذھ عونڈ تھق یإ عضولا اذھ دو یع . عوضلا صناصخ عوضوم ی فھصاخ ، مولعلما ڈدام ی فرانتیبل ۱۱ تھیموکھ ابومیرا ریوطن اف ، اکلذلو بدر جملہ میھافلما مھف ی لع مھد عاستو بلالطا مامدھا بذخت ی تلا میھعلتا لئاسو تھیلعاقة طئاسو ریفوتب تکلشتما ذھ تھجاعم ی فلمائی ملعلما جھنمٹا ی لع مئاقلا (مولعلما قینور تکللا اقحو لا) تھاندھلا قاکاحملارو ، ویدھلارو ، توصلاو ، صوصنلا ن یبی مجتہ

ي ه تمسار دلا مذه فادها (١) ئدام ي في ملعا جهنما لع مئاقلا ابوميا جتنم ريوطه ميمصت تفرعم
راتيلب ١١ تيموكح تيملاسإ تينادتب تسردم ي في مالخا فصالا عوضلا صناصخ (٢) ريوطه تيلمع تفرعم
تيملاسإ تينادتب تسردم بس مالخا فصالا ي في عوضلا صناصخ ئدام ميلعتي في ملعا جهنما لع مئاقلا ابوميا
راتيلب ١١ تيموكح (٣) عوضلا صناصخ ئدام ميلعتي في ملعا جهنما لع مئاقلا ابوميا مادختسا تيلاعف تفرعم
راتيلب ١١ تيموكح تيملاسإ تينادتب تسردم بس مالخا فصالا ي

ي لي امك ي ه بيريوطنلا مساردلا ذه نم اهيلاعل وصلحا مه ي تلا جئاتنلا : (١) ريوطن طيطختنا مت
قيملاسإ تيئادتبأ تسردم ي فس مالخا فصلا بلاطلا عوضلا صئاصح ظدام في ملعلا جهنملأى لع مناقلا ابوميا
ميمصتو ، بلاطلا تاجايتحا ل يلحتل مشتى تلا ي دأ جذو مت او طخ نم ملسلل لاخ نم راتيلب ١١ تيموكح
ن بيد مجت ي تلا قدحولا ريوطنلا تاقيبطه تمدختسا . تيلاعافه ظاسو ريوطتو ، تينورتكلإا لع مناقلا جتنملا
مهملعد جئاتن نيسحتو بلاطلا مامتها قدابز ل ابوميا فدهه . بيديفاو ، توصلاو ، روصلاو ، صوصنلا (٢)
نأ تارابتخلا جئاتن ترھظا . بلاط ٤٠ ، تكراشمبه ، قريكلاؤ قريغصا ، نيتعمجمه لع تارابتخا تيرجا
فصلا ن بيد رابتخلا دعب ام تاجرد طسوته في ربيك قرف ظحولا شيد ، بلاطلا ملعد جئاتن تنسد دف ابوميا
اتانايون نأ سناجتلاو ي عيطللا عيزوتلا تارابتخا ترھظاو . طباضلا فصلاو ابوميا مدختسا ي دنلي بيرجتل
مسناجتمو ي عيطل لكشہ عزوم رابتخلا دعبول يق تارابتخلا جئاتن (شيد ي باجيأ رثأ ابوميا قيبطلن اك) ٣
تلاغفو تبسانه قيميلعتلا ظاسولا ذه رابتعا مه . عوضلا صئاصح ظدام مساردلا اسامد رثكأ بلاطلا جصبأ
ي لا تلصو ةمعلام تبسند ، راتيلب ١١ تيموكح قيملاسإ تيئادتبأ تسردم ي فس مالخا فصلا في اهمادختسلا
مساردلا ذه تصالخ . ابوميا ريوطتل بق ميلعتلا في ايجولونكتلان يملعملما مادختسا مدعتايدحتلا تلمشو ٩٠٪
ي فه مصالخو ، مولعلا ظدام ي في بلاطلا مهف نيسحتن لاعفل و هي ملعلا جهنملأى لع مناقلا ابوميا ريوطدن أى لـ
قيملاسإ تيئادتبأ تسردم ي فا بوميا قيبطنة دعب بلاطلا ملعد جئاتن سحتن في لجيـ اـم و هو ، عوضلا صئاصـ