

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Muhaimin.(2021).*Analisis Pesan Dakwah Terhadap Respon Netizen Habib Ja'Far Dalam Channel Youtube Jeda Nulis*. Skripsi Sarjana: UIN Raden Intan Lampung.<https://repository.radenintan.ac.id/id/eprint/15986>
- Adzriansyah, M. F & Delliana, S. (2024). Analisis Resepsi Penonton Mengenai Hubungan Beda Agama Dalam Film Akhirat: A Love Story. KALBISIANA : Jurnal Mahasiswa Universitas Kalbis Volume 10, No. 1, 25-39.<http://ojs.kalbis.ac.id/index.php/kalbisiana/article/view/3522/895>
- Ananta Kusuma Putra, Gede Lingga.(2019)."*Pemanfaatan Animasi Promosi Dalam Media YouTube*".(Bali: Sekolah Tiggi Desin Bali).
- Anggraeni, D. & Suhartinah, S. (2018). Toleransi Antar Umat Beragama Perspektif KH. Ali Mustafa Yaqub. Jurnal Studi Al-Qur'an Membangun Tradisi Berfikir Qur'an. Vol. 14, No. 1. doi.org/10.21009/JSQ.014.1.05
- Arifin, Bustanul. (2016)."*Implikasi Konsep Tasamuh (Toleransi) Antar Umat Beragama*",Fikri. Vol. 1, No.6.
- Atin Nurul Hidayah, Ageng Widodo (2021).Resepsi Audiens dada Personal Branding Habib Husein Jafar di Youtube Channel “Jeda Nulis” : Kalijaga Journal of Communication, Vol. 3, No. 2, 2021: 153-168, DOI: <https://doi.org/10.14421/kjc.32-05>.
- Baihaqi, Achmad. "YouTube Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Efektif Di SMK Nurul Yaqin Sampang", Jurnal Manajemen dan Pendidikan Islam, Vol. 7, No. 1, Edusian 2020
- Bakar, Abu. (2015). "Konsep Toleransi dan Kebebasan Beragama", Toleransi: Media Komunikasi Umat Bergama, Vol. 7, No. 2, Juli-Desember.
- Biografi Deddy Corbuzier, [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Deddy\\_Corbuzier](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Deddy_Corbuzier) Diakses pada 26 Mei 2024
- Biografi Onadio Leonardo, [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Onadio\\_Leonardo](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Onadio_Leonardo) Diakses pada 26 Mei 2024.
- Channel Deddy Corbuzier Program Login Eps 28, [https://youtu.be/pNhfgO4PUdM?si=kP0Zvhmnxy\\_pB5BT](https://youtu.be/pNhfgO4PUdM?si=kP0Zvhmnxy_pB5BT) Diakses pada 20 Februari
- Dewi, Larasati. Anggraini, Dinie dan Furi Furnamasari, Yayang. (2021). "Penanaman Sikap Toleransi Beragama di Sekolah", Jurnal Pendidikan Tombusai, Vol.5 No. 3.
- Diana Wahyuni, Y. S. (2020). ANALISIS RESEPSI PENONTON TERHADAP PESAN VIDEO “SAYA MUALAF BILA” DI AKUN CHANNEL

YOUTUBE DEDDY CORBUZIER. *SengkuniJournal: Social Sciences and Humanities*, 17.

Eko Digdoyo (2018). *Kajian Isu Toleransi Beragama, Budaya, dan Tanggungjawab Sosial Media : Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*. Universitas Muhammadiyah Ponorogo, Vol 3 No 1 : Halaman 42 – 59.

Faroidl, I. (2020). TOLERANSI ANTAR UMAT BERAGAMA DAN RELEVANSINYA TERHADAP PLURALITAS AGAMA PADA NOVEL AYAT-AYAT CINTA 2 KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY. Skripsi thesis, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA.<http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/51362>

Fitriani, S. (2020). Kebergaman dan Toleransi Antar Umat Beragama. *Analisis : Jurnal Studi Keislaman*, 180 - 181.

Habibah, Umi (2023). *Representasi agama dalam podcast lintas agama pada kanal youtube daniel mananta: tinjauan teori representasi Stuart Hall*. Undergraduate thesis, UIN Sunan Ampel Surabaya. <http://digilib.uinsa.ac.id/id/eprint/64109>

Hall, Stuart. (1997). “Chapter One The Work Of Representation”.

Hasriani.(2023). *Analisis Resepsi Khalayak Pada Penyampaian Pesan Dakwah Konvensional Ustadz Muhammad Yusuf Di Desa Kulo, Kecamatan Kulo, Kabupaten Sidenreng Rappang*.Skripsi. IAIN ParePare. ParePare.<https://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/5088>

<https://kbr.id/berita/ragam/65-kasus-intoleransi-terjadi-di-indonesia-pada-2019-2023> Diakses pada 9 Januari 2024

Jalaluddin, R. (2005). *Metode Penelitian Komunikasi* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya).

Khairunnisa Pratiwi M.U, Yostiani Noor A.H. (2023). ANALISIS MISE EN SCÈNE DALAM FILM PENDEK TILIK 2018. Tonil: Jurnal Kajian Sastra, Teater dan Sinema 2023, Vol. 20, No. 1, 48-58.

Kharisul Wathoni, “Peran Masyarakat Dalam Membentuk Learning Society,” Cendekia: Jurnal Kependidikan Dan Kemasyarakatan 9, no. 2 (2011): 218.

Khusna, A. N. (2021). *REPRESENTASI TOLERANSI ANTARUMAT BERAGAMA DALAM KANAL YOUTUBE DEDDY CORBUZIER (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. Skripsi. IAIN Purwokerto.

Kindarto, Asdani. "Belajar Sendiri YouTube", (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2018)

Komisi Penyiaran Indonesia. (2012). Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS). Komisi Penyiaran Indonesia.

Lanna Sari Rkt, Erwan Efendi (2023). Pemanfaatan Media Youtube Channel Jeda Nulis Dalam Membangun Sikap Toleransi Beragama Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Uin Sumatra Utara : Reslaj: Religion Education Social Laa Roiba Journal, Volume 5 No 6 : 3508-3521

M. Fahim Tharaba, Sosiologi Agama, ( Malang : Madani, 2016 ), 84.

Maulidya, Alifia Nurrizqi (2023) *Analisis Resepsi Penonton pada Tayangan Youtube “Indonesia’s Next Top Model Cycle 3 Episode Comeback”*. Undergraduate thesis, UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG. <http://repository.unissula.ac.id/id/eprint/31550>

Meleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung PT. Remaja Rosdakarya.

Moleong, Lexy J.(2014). *Metode Penelitian Kualitatif (edisi revisi)*, Bandung PT. Remaja Rosdakarya.

Nasrullah,R.(2017). "*Media Sosial*".(Bandungg: Simbiosis Rekatama Media).

Nugroho, Yogi. Firmansyah, Yudi. (2019) "*Karakter Toleransi Beragama dalam Sudut Pandang Generasi Millenial*", Jurnal Kemasyarakatan, Vol 4, No. 2.

Nuryadin, Rochmad.(2022). "*Urgensi Dan Metode Pendidikan Toleransi Beragama*".(Jurnal Pendidikan Agama Islam Universitas Wahid Hasyim. Vol. 10, No. 1), hlm. 3.

Peter Verstraten. (2009). *Film Narratology Canadian Electronic Library: Canadian publishers collection*. Diterjemahkan oleh Stefan Van Der Lecq. University of Toronto Press, Hal 1-259.

Rahman, R. (2023). *KONSEP TOLERANSI ANTARUMAT BERAGAMA DALAM VIDEO HABIB JA'FAR PADA PROGRAM LOGIN CLOSE THE DOOR (Tinjauan Analisis Semiotika)* . Yogyakarta: 2023.

Rohmawati, E. (2023). *ANALISIS PESAN DAKWAH HABIB HUSEIN JA'FAR TENTANG TOLERANSI BERAGAMA DALAM PODCAST CHANNEL YOUTUBE “JEDA NULIS” DAN RELEVANSINYA DENGAN MATERI AKIDAH AKHLAK KELAS XII MADRASAH ALIYAH*. Ponorogo: 2023.

Rusydiyah, Evi Fatimatur, and Eka Wahyuni Hidayati. “Nilai-Nilai Toleransi Dalam Islam Pada Buku Tematik Kurikulum 2013”. *Islamica: Jurnal Studi Keislaman* 10, no. 1 (September 7, 2015): 277-297. Accessed Juni 4, 2024. <https://islamica.uinsa.ac.id/index.php/islamica/article/view/261>.

- Sugino. (2015). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung. Alfabeta 225
- Urfa, A.D.(2023). *ANALISIS RESEPSI PADA CHANNEL YOUTUBE GAMING “MIAWAUG”*. Skripsi.UIN Syarif Kasim Riau.
- Wibisono, Yusuf, M. Truna, Dody S. Ziaulhaq & Mochamad.(2020).*Modul Sosialisasi Toleransi Beragama. Modul Seri Studi Toleransi Agama, I* (1).Prodi S2 Studi Agama-Agama UIN Sunan Gunung Djati Bandung, Bandung.
- Yasir, M. (2014). Makna Toleransi Dalam Al-Qur'an. *Jurnal Ushuluddin*, 170.