

محتويات البحث

ج.....	الاعتراف بأصلية الرسالة الجامعة.....
د.....	موافقة المشرفة.....
ه.....	اعتماد لجنة المناقشة.....
ز.....	مستخلص البحث.....
ح.....	Abstract
ط.....	Abstrak
ي.....	محتويات البحث.....
ل.....	فهرس الجدوال.....
١٣.....	الفصل الأول.....
١٣.....	المقدمة.....
١٣.....	أ. خلفية البحث.....
١٧.....	ب. أسئلة البحث.....
١٧.....	ج. أهداف البحث.....
١٨.....	د. الدراسات السابقة.....
٢٨.....	هـ. منهج البحث.....
٢٨.....	١. نمج البحث.....
٢٨.....	٢. مصادر البيانات.....
٢٩.....	٣. موضوع البحث.....
٢٩.....	٤. طريقة جمع البيانات.....
٣٠.....	٥. طريقة تحليل البيانات.....

٣١	و. فوائد البحث
٣٣	الفصل الثاني
٣٣	الإطار النظري
٣٣	أ. الفيلم كعمل أدبي
٣٤	ب. العناصر الجوهرية للفيلم
٣٧	ج. علم النفس الأدبي
٣٨	د. نظرية التحليل النفسي لسيغموند فرويد
٤٥	هـ. العوامل التي يمكن أن تؤثر على نفسية الإنسان
٥٣	الفصل الثالث
٥٣	عرض البيانات وتحليلها
٥٣	أ. العناصر الجوهرية في فيلم بركة يقابل بركة
٥٦	ب. تحليل الشخصيات الرئيسية استنادًا إلى التحليل النفسي لسيجموند فرويد
٨٥	ج. الصراعات الداخلية والخارجية في الشخصيات الرئيسية
٨٨	د. العوامل الكامنة وراء الجوانب النفسية للشخصيات
٩٢	هـ. العلاقة بين شخصية البطل الرئيسية وموضوع الفيلم
٩٥	الفصل الرابع
٩٥	خاتمة
٩٥	أ. خلاصة
٩٦	ب. المقترحات
٩٧	المراجع

فهرس الجدوال

الجدول ١: التشابه والاختلاف بين هذا البحث والدراسات السابقة..... ٢٣