

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Proses pembelajaran adalah kegiatan di lembaga pendidikan untuk membantu siswa mencapai tujuan yang ditetapkan, mencakup aspek intelektual, moral, dan sosial budaya. Menurut Undang-Undang No. 20 Tahun 2003,² pendidikan adalah usaha terencana untuk menciptakan suasana belajar yang aktif dan mengembangkan potensi siswa, termasuk kekuatan spiritual. Keberhasilan pembelajaran dipengaruhi oleh faktor internal, seperti minat dan motivasi siswa, serta faktor eksternal yang mendukung proses belajar.³

Di era globalisasi, semua orang harus dapat hidup di dunia digital, meskipun orang yang lebih tua sering kesulitan mengakses informasi melalui gadget. Anak-anak dan remaja sering kali menggunakan gadget secara berlebihan, mengklaim untuk mengerjakan tugas, namun banyak yang hanya menggunakan alasan tersebut. Salah satu aplikasi yang populer di kalangan remaja adalah TikTok, sebuah platform video musik asal Tiongkok yang memungkinkan pengguna membuat video pendek dengan efek menarik, dan sangat digemari oleh berbagai usia, termasuk anak-anak di bawah umur.⁴

²https://jdih.kemdikbud.go.id/sjdih/siperpu/dokumen/salinan/UU_tahun_2003_nomor020.pdf, diakses 9 desember 2024

³ Teni Nurrita, *Perancangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik*, (Jakarta: Misyekat volume 3, 2018), hal. 17.

⁴ Ilmi Nur Fadhillah, *Problematika Teori dan Praktik Komunikasi*, (Jakarta: Mahakarya Citra Utama Group, 2023), hal.205

TikTok berhasil menjadi aplikasi yang sangat diminati, terutama di kalangan remaja. Remaja, yang merupakan masa transisi dari anak-anak menuju dewasa, mengalami perubahan dalam aspek fisik, psikis, dan psikososial. Oleh karena itu, penting untuk merancang media pembelajaran yang interaktif dan dekat dengan siswa untuk mendukung proses pendidikan mereka.⁵

Aplikasi TikTok sangat dekat dengan anak usia sekolah karena bersifat interaktif, yang mempengaruhi peserta didik. Pemanfaatan teknologi, seperti TikTok, dapat membantu siswa berkembang dan mempermudah proses pendidikan dengan memilih media yang tepat. Oleh karena itu, diperlukan kajian untuk mengungkapkan pengaruh TikTok sebagai media pembelajaran bagi siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.

Penelitian ini selaras dengan penelitian terdahulu milik Fahim Qothrun Naja yang meneliti dampak media sosial tiktok terhadap prestasi belajar dengan hasil bahwa tiktok memiliki dua pengaruh, yaitu positif dan negatif. Dampak positifnya diantaranya menambah pengetahuan dan mendapatkan informasi terbaru, serta dapat menghilangkan kepenatan di tengah kesibukan mahasiswa (icebreaking) sehingga dapat meningkatkan prestasi belajar mahasiswa. Sedangkan dampak negatifnya menyebabkan konsentrasi belajar terganggu dan ketergantungan sehingga berdampak pada menurunnya prestasi belajar.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, permasalahan dalam penelitian yang dilakukan di Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung dapat diidentifikasi sebagai berikut:

⁵ Christian Montag, On The Psychology of Tiktok Use: A First Glimpse From Emirical Findings, *Frontiers in Public Health*, 2021, hal. 2

1. Penggunaan aplikasi tiktok pada anak usia remaja dapat memberikan pengaruh bagi hasil belajar siswa.
2. Penggunaan aplikasi tiktok pada anak usia remaja dapat membentuk kreativitas bagi siswa.
3. Dampak yang terjadi dengan penggunaan aplikasi tiktok terhadap kreativitas dan hasil belajar siswa.

Hal-hal yang dibatasi dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Penulis melakukan penelitian terhadap siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.
2. Pengaruh hasil belajar terhadap siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.
3. Pengaruh pembentukan kreativitas siswa yang terjadi terhadap siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang yang penulis uraikan diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Adakah pengaruh aplikasi tiktok terhadap hasil belajar siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung?
2. Adakah pengaruh aplikasi tiktok terhadap pembentukan kreativitas siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung?
3. Bagaimana pengaruh aplikasi tiktok terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung?

C. Tujuan Penelitian

1. Untuk menguji pengaruh aplikasi tiktok terhadap hasil belajar siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.
2. Untuk menguji pengaruh aplikasi tiktok terhadap kreativitas siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.
3. Untuk mengetahui pengaruh aplikasi tiktok terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.

D. Kegunaan Penelitian

1. Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan bagi pembaca dan penelitian tentang “Pengaruh Aplikasi Tiktok Terhadap Hasil Belajar dan Kreativitas Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.” Penelitian ini juga diharapkan menjadi acuan bagi peneliti selanjutnya melakukan penelitian lebih lanjut.

2. Kegunaan Praktis

a. Bagi Siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung

Untuk memberikan wawasan dan pengetahuan bagi siswa dalam pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa.

b. Bagi Guru / Orang Tua Siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dimanfaatkan guru dan orang tua siswa dalam melakukan pengawasan yang lebih aktif dan memberikan edukasi sehingga dapat

memperbaiki dan meningkatkan minat belajar dan pembentukan karakter siswa sehingga siswa dapat memperoleh hasil belajar secara maksimal.

- c. Bagi Kepala MI Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung

Hasil penelitian ini bisa digunakan untuk menambah wawasan dan sebagai bahan pertimbangan guru dan orang tua siswa untuk bekerjasama dengan sekolah untuk melakukan dan memahami dari dampak penggunaan media sosial khususnya aplikasi tiktok secara berlebihan.

E. Hipotesis Penelitian

Hipotesis adalah jawaban, sanggahan, dugaan, patokan yang dianggap benar dengan bersifat sementara. Oleh karena itu, hipotesis perlu membuktikan kebenarannya. Hipotesis adalah suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian yang masih membuktikan kebenarannya, sampai terbukti melalui data yang terkumpul.⁶ Hipotesis dalam penelitian ini adalah:

Hipotesis Alternatif (H_a)

1. Ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap hasil belajar siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol.
2. Ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap kreativitas siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol.
3. Ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol

⁶ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta,1996), hal. 7

Hipotesis Nihil (H_0)

1. Tidak ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap hasil belajar siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol.
2. Tidak ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap kreativitas siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol.
3. Tidak Ada pengaruh yang signifikan aplikasi tiktok terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa MI Bendiljati Wetan Sumbergempol

F. Penelitian Terdahulu

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu

No .	Identitas Peneliti dan Judul Penelitian	Hasil Penelitian	Persamaan
1.	Skripsi Khairana Filzah Faradis “Pengaruh Penggunaan Aplikasi Tik Tok Terhadap Konsentrasi Belajar Mahasiswa Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Quran (IIQ) Jakarta”	Hasil penelitian menunjukkan bahwa, pada uji regresi linier sederhana terdapat pengaruh antara variable X dengan variable Y. yaitu $< 0,05=0,007$. Artinya jika nilai signifikan kurang dari 0,05 dapat dinyatakan signifikan. Dan dapat diketahui pula bahwa penggunaan aplikasi TikTok memberikan kontribusi 7,1% dalam tingkat konsentrasi belajar	Pembahasan mengenai Aplikasi Tiktok

		mahasiswa selebihnya dipengaruhi oleh factor lain.	
2.	Skripsi Fahim Qothrun Naja “Analisis Dampak Media Sosial TikTok Terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Dalam Tinjauan Teori Motif Sosial di Universitas Yudharta Pasuruan”	hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat empat factor yang melatarbelakangi mahasiswa menggunakan media social tiktok, yaitu: mencari informasi, mencari hiburan, mengikuti trend, dan mencari uang. Ditinjau dari teori motif social mencari informasi dan mencari hiburan termasuk dalam teori kebutuhan akan prestasi (need of achievement) disingkat nAch. Sedangkan mengikuti trend termasuk dalam teori kebutuhan akan afiliasi (need of affiliation) disingkat nAff. Dan mencari uang termasuk dalam teori kebutuhan dan kekuasaan (need of power) disingkat nPow. Dampak media social tiktok terhadap	Pengaruh tiktok terhadap hasil belajar

		prestasi belajar mahasiswa terbagi menjadi dua yaitu dampak positif dan dampak negative. Diantara dampak negatifnya adalah menyebabkan konsentrasi belajar terganggu dan ketergantungan sehingga berdampak pada menurunnya prestasi belajar. Namun disisi lain tiktok juga berdampak positif diantaranya adalah menambah pengetahuan dan mendapatkan informasi terbaru, serta dapat menghilangkan kepenatan ditengah kesibukan mahasiswa (ice breaking) sehingga dapat meningkatkan prestasi belajar mahasiswa.	
3.	Jurnal Fauziah Rizkiani dan H. H. Daniel Tamburian “Pengaruh Penggunaan	Setelah menganalisis data, kemudian peneliti melakukan olah data	Pengaruh tiktok terhadap

	Aplikasi TikTok terhadap Kreativitas Murid SMA Yuppentek 1 Tangerang di Masa Pandemi”	menggunakan program SPSS versi 26, berikut ini adalah hasil dari dimensi variabel X yang menyatakan bahwa responden pada pernyataan dapat dengan mudah mendapatkan informasi apapun melalui aplikasi tiktok, yaitu sebanyak 51.1% atau 46 orang menjawab setuju. Hal tersebut dapat dikatakan bahwa, saat ini aplikasi tiktok tidak hanya sebagai tempat mencari hiburan saja, akan tetapi saat ini kita dengan mudahnya bisa mendapatkan informasi lewat aplikasi tiktok yang diunggah oleh pengguna lainnya, seperti video tips & trick, DIY, edukasi, dan lain sebagainya.	kreativitas peserta didik
4.	Jurnal Harpina dan M. Aldi Irfandi “Pengaruh Media Sosial Tik Tok Terhadap	Berdasarkan hasil ujian semester yang diperoleh selama satu	Meneliti mengenai pengaruh

	Prestasi Belajar Peserta Didik Kelas V A Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 1 Bulukumba”	tahun, terlihat sangat signifikan pengaruh yang di hasilkan dari penggunaan aplikasi TikTok terhadap prestasi belajar peserta didik, dari 22 peserta didik kelas VA MIN 1 Bulukumba, 11 diantaranya mengalami penurunan nilai setelah ditelusuri ternyata mereka pengguna aktif aplikasi media social TikTok, 9 orang peserta didik lainnya mengalami peningkatan prestasi dan 2 orang lainnya nilainya tetap.	media sosial Tik Tok dengan informan siswa MI
5.	Jurnal Isni Rahmawati “Pengaruh Media Sosial Tik Tok Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Kelas IV SDN 1 Panjangrejo Kabupaten Bantul”	Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada uji linearitas yang diperoleh nilai significance from linier adalah 0,75. Hal ini menunjukkan bahwa $df > 0,05$ dan dapat diinterpretasikan bahwa terdapat hubungan linier yang	Membahas pengaruh media sosial TikTok

		signifikan antara X dan Y. Dari table hasil Uji T menunjukkan bahwa lebih besar dari yaitu $14.21978769 > 2.042272456$. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat korelasi positif atau pengaruh antara variabel aplikasi TikTok dan Prestasi Belajar Peserta Didik di SDN 1Panjangrejo Pundong Kabupaten Bantul.	
6.	Jurnal Luthfi Lailatur Roshidah dan M. Anas Thohir “ Pengaruh Aplikasi Tik Tok Terhadap Tingkat Kreativitas dan Kepercayaan Diri Siswa SD”	Hasil dari penelitian ini menunjukkan pertama, terdapat pengaruh aplikasi tik tok terhadap kreativitas siswa yang dibuktikan dengan hasil nilai sig. uji regresi linier sederhana kurang dari 0,05. Kedua, terdapat pengaruh antara aplikasi tik tok terhadap tingkat kepercayaan diri siswa sekolah dasar	Pengaruh aplikasi TikTok terhadap kreativitas

		yang dibuktikan dengan hasil nilai sig. uji regresi linier sederhana kurang dari 0,05.	
7.	Jurnal Nur Ilahin “ Pengaruh Penggunaan Media Sosial TikTok Terhadap Karakter Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah”	Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada pengaruh yang signifikan penggunaan media sosial tiktok terhadap karakter peserta didik. Dari hasil penelitian pendahuluan yang dilakukan oleh analis diperoleh hasil yang menyatakan bahwa pemanfaatan media online tiktok dapat mempengaruhi karakter siswa tersebut. Sehingga media berbasis aplikasi tiktok ini merupakan faktor luar yang mempengaruhi karakter siswa. Banyak dari mereka yang terlalu sering memanfaatkan media online sehingga membuat mereka lesu untuk belajar. Selain itu, sangat	Membahas mengenai pengaruh penggunaan media sosial TikTok dengan informan siswa MI.

		mengecewakan hasil belajar siswa yang sebenarnya di keesokan harinya.	
8.	Jurnal Hanifah Wardani Harahap, Adek Sapitri “Studi Literatur: Pengaruh Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Karakter dan Hasil Belajar Peserta Didik di Kelas V Sekolah Dasar”	Dalam era digital yang terus berkembang, penggunaan aplikasi TikTok memiliki pengaruh yang signifikan terhadap karakter dan hasil belajar peserta didik di kelas V Sekolah Dasar. Penggunaan TikTok dapat berdampak positif dengan meningkatkan kreativitas, ekspresi diri, dan pemahaman tentang budaya di kalangan peserta didik. Melalui TikTok, peserta didik dapat mengeksplorasi bakat mereka dalam bidang seni dan mengembangkan keterampilan komunikasi. Namun, penggunaan TikTok juga memiliki dampak negatif seperti kecanduan	Membahas pengaruh penggunaan aplikasi TikTok terhadap hasil belajar

		media sosial, gangguan terhadap waktu belajar dan tidur yang cukup, serta akses mudah terhadap konten yang tidak pantas atau tidak sesuai dengan nilai-nilai moral. Orang tua dan pendidik memiliki peran penting dalam mengawasi dan membimbing penggunaan TikTok oleh peserta didik. Kebijakan dan pedoman yang jelas dari pemerintah dan institusi pendidikan juga diperlukan untuk memastikan bahwa penggunaan TikTok berdampak positif pada peserta didik.	
9.	Jurnal Tri Buana dan Dwi Maharani “ Penggunaan Aplikasi TikTok (Versi Terbaru) dan Kreativitas Anak”	Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa Penggunaan Aplikasi Tik Tok (Versi Terbaru) dan Kreativitas Anak merupakan salah satu	Membahas mengenai penggunaan aplikasi TikTok dan Kreativitas Anak

		media yang membuat seseorang penasaran dan ikut mencoba menggunakannya sehingga seorang khususnya anak-anak akhirnya sangat menyukai baik itu menjadi pengguna saja maupun menjadi konten kreator. Dimana dalam hal ini anak juga perlu mengembangkan pola pikir kreatifnya yang secara tidak langsung mereka kembangkan dan menggali potensi diri melalui tiktok. Dan mengembangkan pola pikir yang kreatif ini ialah mempelajari suatu hal yang baru serta anak juga membuang kepenatannya melalui tiktok sebagai salah satu penghibur kebosanan mereka dan menghasilkan suatu karya yang baru yang mereka peroleh dari aplikasi tiktok.	
--	--	---	--

10.	Skripsi Rukmana “ Pengaruh Intensitas Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Kemampuan Belajar Siswa SDN 01 SUMUBLOR”	Berdasarkan hasil survei didapatkan bahwa intensitas penggunaan aplikasi TikTok berkategori sedang dan tinggi, tetapi pada kategori sedang mendapat persentase yang besar yaitu 81,2%. Sejalan dengan angket yang telah diisi responden menyatakan bahwa penggunaan aplikasi TikTok berpengaruh terhadap kemampuan belajar siswa. Hal ini dapat dilihat dari uji hipotesis (uji t) dengan perolehan nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $4,949 > t_{tabel} 2,049$. Dengan demikian, penelitian ini menjadi bukti bahwa siswa banyak menghabiskan waktunya di rumah bermain handphone dengan membuat video TikTok sehingga mereka lupa akan waktu belajar	Membahas mengenai pengaruh aplikasi tiktok
-----	--	--	--

		dan aktivitas mereka yang lain.	
--	--	---------------------------------	--

Perbedaan antara skripsi terdahulu dan skripsi sekarang yang berjudul "Pengaruh Aplikasi TikTok Terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung" terletak pada beberapa aspek penting. Skripsi terdahulu cenderung menggunakan pendekatan metodologi yang lebih tradisional, seperti survei atau wawancara langsung dengan sampel kecil, serta fokus pada aspek akademis konvensional tanpa banyak memperhatikan teknologi digital. Sebaliknya, skripsi sekarang lebih mengedepankan penggunaan teknologi, khususnya aplikasi TikTok, untuk menganalisis pengaruhnya terhadap kreativitas dan hasil belajar siswa. Pendekatan ini melibatkan pengukuran kuantitatif dan kualitatif yang melihat bagaimana media sosial dapat mempengaruhi proses pembelajaran. Selain itu, skripsi terdahulu sering kali fokus pada aspek pengajaran tradisional, sedangkan skripsi sekarang berusaha menggali dampak media sosial, yang relevan dengan tren sosial yang berkembang, terutama di kalangan pelajar. Dalam hal pemanfaatan teknologi, skripsi terdahulu lebih sedikit mengintegrasikan teknologi dalam proses pembelajaran, sementara skripsi sekarang memanfaatkan aplikasi seperti TikTok sebagai elemen utama dalam penelitian. Tujuan penelitian juga berbeda, di mana skripsi terdahulu lebih menganalisis faktor internal pendidikan, sedangkan skripsi sekarang melihat dampak eksternal, yaitu bagaimana platform digital dapat memengaruhi kreativitas dan hasil belajar siswa. Dengan demikian, skripsi sekarang lebih menyesuaikan diri dengan perkembangan teknologi dan tren sosial terkini yang berpengaruh pada dunia pendidikan.

G. Penegasan Istilah

1. Penegasan Konseptual

a. Media Sosial Tiktok

Merupakan aplikasi yang memberikan efek spesial, unik dan menarik yang bisa digunakan oleh para pengguna melalui jejaring sosial dan platform video musik.⁷

b. Hasil Belajar

Hasil belajar merupakan hasil yang dicapai oleh seseorang dalam mengembangkan kemampuannya melalui proses yang dilakukan dengan usaha dengan kemampuan kognitif, afektif, psikomotor dan campuran yang dimilikinya untuk memperoleh suatu pengalaman dalam kurun waktu yang relatif lama sehingga seorang individu tersebut mengalami suatu perubahan dan pengetahuan dari apa yang diamati baik secara langsung maupun tidak langsung yang akan melekat pada dirinya secara permanen, hasil belajar dapat dilihat dari nilai evaluasi yang diperoleh siswa.⁸

c. Kreativitas

Kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk menghasilkan komposisi, produk, atau gagasan apa saja yang pada dasarnya baru dan sebelumnya tidak dikenal pembuatnya.⁹

⁷ Wisnu Nugroho Aji, *Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, ISBN: 978-602-6779-21-2

⁸ Sunarti Rahman, PENTINGNYA MOTIVASI BELAJAR DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR, *Jurnal Pendidikan*, (November 2025), hal 290

⁹ Drevdahl, *Hurlock* hal 4

2. Penegasan Operasional

Penelitian dengan judul “Pengaruh Aplikasi Tiktok Terhadap Hasil Belajar dan Kreativitas Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.” Merupakan penelitian yang menguji seberapa besar pengaruh penggunaan media sosial khususnya aplikasi tiktok secara berlebihan terhadap hasil belajar dan kreativitas siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Bendiljati Wetan Sumbergempol Tulungagung.