

DAFTAR ISI

COVER.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PENYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
MOTTO	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
1. Kegunaan Teoritis.....	9
2. Kegunaan Praktis.....	9
E. Penegasan Istilah	9
1. Secara Konseptual	10
2. Secara Operasional	11
F. Sistematika Pembahasan.....	11

BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Antropologi simbolik dan Hukum Islam	15
B. Adat / <i>'Urf</i>	16
1. Pengertian <i>'Urf</i>	16
2. Macam-Macam <i>'Urf</i> atau Adat.....	17
C. Pernikahan	22
1. Pengertian Pernikahan	22
2. Hukum Pernikahan	24
3. Rukun dan Syarat Sah Pernikahan.....	25
4. Tujuan Pernikahan.....	27
D. <i>Walimatul 'Ursy</i>	28
1. Pengertian <i>Walimah 'Ursy</i>	28
2. Dasar Hukum Walimah	32
3. Hukum Menghadiri <i>Walimah</i>	33
4. Adab Penyelenggaraan <i>Walimah</i>	36
5. Hikmah <i>Walimah</i>	38
E. Penelitian Terdahulu.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	44
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	44
B. Lokasi Penelitian	47
C. Kehadiran Peneliti.....	48
D. Sumber Data.....	50
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Teknik Analisa Data.....	56
G. Pengecekan Keabsahan Data	59

H.	Tahap-Tahap Penelitian	60
BAB IV GAMBARAN UMUM DAN PAPARAN DATA		62
A.	Gambaran umum Pelaksanaan tradisi Waligoro di Desa Petisbenem 62	
B.	Paparan Data.....	64
1.	Tradisi Waligoro dalam pesta Pernikahan	64
2.	Temuan Penelitian	69
BAB V PEMBAHASAN.....		72
A.	Pelaksanaan tradisi Waligoro pada Pernikahan yang ada di desa Petisbenem.....	72
B.	Pelaksanaan Tradisi Waligoro pada pernikahan Perspektif Antropologi simbolik dan Hukum Islam	76
C.	Pengertian <i>Tathayyur</i> dan <i>Takhayyul</i>	82
1.	Pengertian <i>Tathayyur</i>	82
2.	Bentuk-bentuk <i>tathayyur</i>	83
3.	Pengertian <i>Takhayyul</i>	86
BAB VI PENUTUP.....		90
A.	Kesimpulan.....	90
B.	Saran	91
DAFTAR PUSTAKA.....		93
LAMPIRAN-LAMPIRAN		95
.....		101
.....		101
.....		102
.....		102