

DAFTAR ISI

COVER	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Rumusan Masalah.	6
C. Tujuan Penelitian.	7
D. Metode Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu	9

F. Kajian Teori	13
BAB II RUWAT SUKERTA DI KECAMATAN NGLEGOK	29
A. Perkembangan Ruwat di Nglegok.....	29
B. Ruwat Wayang	37
C. Ruwat Islam (Santri)	43
BAB III MODEL-MODEL RUWAT SUKERTA DALAM PRESPEKTIF	
KOENTJARANINGRAT	51
A. Aspek Masyarakat.....	52
B. Akulturasi.....	55
C. Inovasi	58
BAB IV KESIMPULAN	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN-LAMPIRAN	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Posisi Ritual Ruwat Santri.	46
Gambar 3.2 Bacaan Ritual Ruwat Anak	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	66
Lampiran 2 Surat Persetujuan Wawancara	68
Lampiran 3 Transkrip Wawancara	71
Lampiran 4 Dokumentasi.....	79
Lampiran 5 Form Bimbingan Skripsi	83
Lampiran 6 Biodata Penulis	84