

DAFTAR RUJUKAN

- A'yunin. 2018. 'Nilai Pendidikan Karakter dalam Buku Autobiografi Happy Little Soul Karya Retno Hening Palupi', *Dialektika*, 15.2.
- Afifatul Hikmah, Siti Nur, dan Yulia Ula Muhtari. 2023. 'Psikologi dan Etika Humanistik Pada Tokoh dalam Novel Dur (Diary Ungu Rumaysha)', *Jurnal PENEROKA*, 3.1, pp. 31–49, doi:10.30739/peneroka.v3i1.1924
- Ahyar. 2019. *Apa Itu Sastra: Jenis-jenis Karya Sastra Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Sleman: Deepublish.
- Ahyar, Dasep Bayu. 2019. Teks dalam Penelitian Kebahasaan (Sebuah Teori dan Aplikatif),” *Jurnal Shaut Al 'Arabiyah*, 7(2).
- Al Ma'ruf dan Farida 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Ananda, Neessa Azhima Dwi dkk. 2023. Nilai-nilai Perjuangan dalam Novel Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo: Pendekatan Sosiologi Sastra. *Jurnal Bina Gogik*, 10(2).
- Atmaja, Putu Ngurah Suriya. 2023. Kesiapan Guru Terhadap Perencanaan Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Sawan Tahun 2023.
- Aziz, Abdul. 2021. Nilai Moral dan Nilai Perjuangan dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro, *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni*. Medan: Universitas Dharmawangsa.
- Djojoseuroto, Kinayati. 2010. *Pendidikan Karakter Melalui Karya Sastra*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Helaludin. t.t. Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann dalam Pengkajian Karya Sastra. Banten: UIN Sultan Maulana Hasanuddin.
- Islamiyah, Nurul. 2016. 'Nilai Perjuangan Tokoh Sri Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye: Analisis Sosiologi Sastra Wellek Dan Warren', pp. i–524
- Joyomartono dkk. 1990. *Jiwa, Semangat, dan Nilai-Nilai Perjuangan Bangsa Indonesia*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Kadir, Rosma dan Jafar Lantowa. 2019. *Pembelajaran Sastra Berbasis Karakter*. Gorontalo: Universitas Negeri Gorontalo.

- Leonardus, Herman. 2021. Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai-nilai dalam Novel Aku Benci Politik tapi Politik Cintaku Karya Ursula Dwi Oktaviani. Skripsi. STKIP Persada Khatulistiwa.
- Mandasari, Sefira Dwi, dan Supriyadi. 2024. 'Analisis Sikap Kerjasama Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Melalui Model Kooperatif Learning', Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan, 14.2, pp. 200–207, doi:10.24176/re.v14i2.12446
- Moleong. 2019. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyaningtyas, Rahmawati. 2020. Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Jakarta: Alim's Publishing.
- Nazira, Febri dkk. 2022 Nilai Perjuangan Tokoh Utama pada Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Kande: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati, Nita dkk. 2024. Kajian Strukturalisme Genetik pada Novel "Jakarta Sebelum Pagi" Karya Ziggy Zesyazeoviennazabrizkie. *Jurnal Media Akademik*. (Bandung: Universitas Siliwangi. 2(5).
- Ovilia, Dygtania Sandra. 2023. Kompetensi Admin Marketing pada E-recruitment di Media Sosial Telegram Loker Jatim (Pendekatan Content Analisis). Skripsi. Jombang: STIE PGRI Dewantara Jombang.
- Pradnyani, I Gusti Ayu Putu. 2021. Muatan Materi Sastra dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pratisti, Pramestiyana Ratih. 2015. 'PERKEMBANGAN PERWATAKAN TOKOH UTAMA ROMAN BRUGUES LA MORTE KARYA GEORGES RODENBACH (KAJIAN PSIKOANALISIS)'. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Putri, Nabila Listyanti. 2023. Nilai-nilai Perjuangan Tokoh dalam Novel Kado Terbaik Karya J.S. Khairen dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Aliyah (Kajian Sosiologi Sastra). Skripsi. Surakarta: UIN Raden Mas Said.
- Rahmanto, Budi. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohman, Taufiqur. 2023. 'Nilai-nilai Perjuangan Hidup Tokoh Novel Kami (Bukan) Sarjana Kertas Karya J.S. Khairen (Kajian Sosiologi Sastra)', Nucl. Phys. UIN Raden Mas Said Surakarta.

- Rumadi, Hadi. 2020. 'Representasi Nilai Perjuangan dalam Novel Berhenti di Kamu Karya Gia Pratama', SEMIOTIKA: Jurnal Ilmu Sastra dan Linguistik, 21.1, p. 1, doi:10.19184/semiotika.v21i1.17186
- Sagala, Devi Intan Sari. 2022. Wildani Akhiriani, dan Mazidatul Adawiyah Nasution, 'Pembelajaran Sastra Berbasis Karakter L', Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE), 1.3, pp. 1527–34, doi:10.37676/mude.v1i3.2614
- Sari, Tantri Wayang dkk. 2023. Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Yorick Tak Pernah Patah, Tak Pernah Menyerah, Terus Melangkah Karya Kirana Kejora.
- Setiawan, Agus. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Sigalingging, Hendra. 2020. Analisis Strukturalisme Genetik Novel Bulan Lebam di Tepian Toba Karya Sihar Ramses Simatupang. Universitas Kristen Duta Wacana.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sobari dan Ida Hamidah. 2017. Analisis Wacana Paradigma Kritis Teks Berita Penghinaan Pancasila oleh Habib Rizieq Sihab pada Seaword.com dan Liputan6.com.
- Sodikin, M. Ali dan Sri Ulina Beru Ginting. 2021. Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 18(2).
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supardi. 2020. *Landasan Pengembangan Bahan Ajar Menuju Kemandirian Pendidik Mendesain Bahan Ajar Berbasis Kontekstual*. Jakarta: Sanabil.
- Susanti. 2021. 'Upaya Guru dalam Menerapkan Sikap Saling Menghargai Sesama Anak Usia Dini di TK Tunas Muda Ulee Tuy Darul Imarah Aceh Besar', *Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak*, 6.1, pp. 59–76 <<https://jurnal.serambimekkah.ac.id/index.php/aulad/article/view/90>>
- Terate, Ken. 2018. *Savanna Dan Samudra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Tim Pengembang Modul Pembelajaran PKB Guru Madrasah Aliyah. 2020. Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Teks Novel (Direktorat Guru dan Tenaga Kependidikan Madrasah)
- Utomo, Aji. 2022. Nilai-nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Sang Pemimpin Karya Andrea Hirata. Universitas Islam Sultan Agung.

- Widayati, Sri. 2020. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Mataram: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Yasa, I Nyoman. 2012. *Teori Sastra dan Penerapannya*. Bandung: Karya Putra Darwati.
- Yulianti. 2021. *Analisis Psikologi Sastra terhadap Aspek Kepribadian Tokoh pada Novel “Bidadari Berbisik” Karya Asma Nadia*. Bengkulu: IAIN Bengkulu.
- Zandroto, Fandrian. 2023. ‘Nilai-Nilai Perjuangan Dalam Buku Ahmad Yani Sebuah Kenang-Kenangan Karya Ibu A. Yani Sebagai Sumber Belajar Sejarah’, 4.1, pp. 1–23