

ABSTRAK

Fathia Khoirin. 2024. Nilai Perjuangan Tokoh Utama pada Novel Savanna dan Samudra Karya Ken Terate sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA. Skripsi, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: *Nilai Perjuangan Tokoh, Novel, Pembelajaran Sastra*

Nilai perjuangan merupakan suatu keberhasilan seseorang dalam berusaha menghadapi tantangan atau permasalahan hidup. Untuk menghadapi tantangan tersebut harus melalui usaha atau perjuangan yang dilakukan. Salah satu novel yang banyak mengandung nilai perjuangan yaitu novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate. Pada tokoh Savanna, banyak sekali digambarkan tentang perjuangan hidupnya dalam menghadapi cobaan. Perjuangannya tersebut meliputi rela berkorban, menghargai, persatuan, semangat pantang menyerah, dan juga kerja sama. Mengingat nilai perjuangan tokoh yang dilalui Savanna ini begitu banyak, maka novel tersebut bisa menjadi sebagai sarana penanaman nilai-nilai perjuangan pada peserta didik. Oleh karena itu peneliti memilih penelitian nilai perjuangan tokoh utama pada novel Savanna dan Samudra sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA. Adapun fokus penelitian ini adalah 1) bagaimana wujud unsur intrinsik dan ekstrinsik dalam novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate? 2) bagaimana wujud nilai perjuangan tokoh utama pada novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate? dan 3) bagaimana analisis nilai perjuangan tokoh utama pada novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMA?

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan struktural genetik. Sumber data berupa novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate serta narasumber seorang guru Bahasa Indonesia. Data dalam penelitian ini berupa narasi, dialog, dan monolog tokoh yang mengarah pada bentuk nilai perjuangan tokoh utama serta transkrip wawancara yang telah dilakukan. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah baca catat, sedangkan teknik analisis data menggunakan analisis teks.

Berdasarkan hasil analisis data diperoleh simpulan, nilai perjuangan tokoh utama yang terkandung pada novel Savanna dan Samudra karya Ken Terate terdapat 13 data nilai rela berkorban, 17 data nilai menghargai, 17 data nilai persatuan, 20 data nilai semangat pantang menyerah, dan 12 data nilai kerja sama. Hasil penelitian juga menunjukkan jika nilai-nilai perjuangan tokoh utama dalam novel tersebut dapat dijadikan sebagai bahan ajar pada pembelajaran sastra di SMA terkait mengapresiasi teks fiksi dan nonfiksi.

ABSTRACT

Fathia Khoirin. 2024. The Value of Struggle of the Main Character in the Novel Savanna and Samudra by Ken Terate as an Alternative Teaching Material for Literature in High School. Thesis, Department of Indonesian Language Tadris, Faculty of Tarbiyah and Keguruan Sciences, Sayyid Ali Rahmatullah University Tulungagung. Thesis Supervisor: Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Keywords: *Value of Struggle of Characters, Novel, Literature Learning*

The value of struggle is a person's success in trying to face challenges or life problems. To face these challenges must go through efforts or struggles. One of the novels that contains many values of struggle is the novel Savanna and Samudra by Ken Terate. In Savanna's character, a lot is described about her life struggle in facing trials. Her struggles include sacrifice, respect, unity, unyielding spirit, and cooperation. Given the value of the character's struggle that Savanna goes through so much, the novel can be a means of instilling the values of struggle in students. Therefore, the researcher chose to study the value of the struggle of the main character in the novel Savanna and Samudra as an Alternative Teaching Material for Literature in High School. The focus of this research is 1) how is the form of intrinsic and extrinsic elements in the novel Savanna and Samudra by Ken Terate? 2) how is the value of the struggle of the main character in the novel Savanna and Samudra by Ken Terate? and 3) how is the analysis of the value of the struggle of the main character in the novel Savanna and Samudra by Ken Terate as an alternative teaching material for literature in high school?

The research method used in this research is descriptive qualitative method with genetic structural approach. The data source is the novel Savanna and Samudra by Ken Terate and a resource person, an Indonesian language teacher. The data in this study are in the form of narratives, dialogs, and monologues of characters that lead to the form of the value of the struggle of the main character as well as transcripts of interviews that have been conducted. The data collection technique used in this research is reading and writing, while the data analysis technique uses text analysis.

Based on the results of data analysis, it is concluded that the value of the struggle of the main character contained in the novel Savanna and Samudra by Ken Terate is 13 data of self-sacrifice value, 17 data of respect value, 17 data of unity value, 20 data of unyielding spirit value, and 12 data of cooperation value. The results also show that the values of the struggle of the main character in the novel can be

used as teaching materials in high school literature learning related to appreciating fiction and nonfiction texts.

ملخص البحث

فطية خير. ٢٠٢٤. قيمة الكفاح للشخصية الرئيسية في رواية "سافانا وسُمودرا" لكن تراثه كبديل لمادة تعليم الأدب في المرحلة الثانوية. البحث العلمي، قسم تدريس اللغة الإندونيسية، كلية التربية والعلوم التعليمية، جامعة سيد علي رحمة الله تولونج أجونج. مشرفة البحث: ميسرة، ليسانس الآداب، ماجستير التربية.

الكلمات المفتاحية: قيم صراع الشخصية، الروايات، تعلم الأدب

تشير قيمة الكفاح إلى نجاح الشخص في مواجهة التحديات أو المشكلات الحياتية، والتي تتطلب جهودًا أو نضالًا لمواجهةها. ومن الروايات التي تحتوي على العديد من القيم الكفاحية رواية "سافانا وسُمودرا" لكن تراثه. في شخصية سافانا، تم تصوير نضالها في مواجهة المحن بشكل بارز، حيث يشمل كفاحها التضحية، التقدير، الوحدة، الروح المثابرة، والتعاون. نظرًا لغنى هذه الرواية بقيم الكفاح التي خاضتها سافانا، يمكن اعتبارها وسيلة لغرس هذه القيم في الطلاب. بناءً على ذلك، اختارت الباحثة دراسة قيمة الكفاح للشخصية الرئيسية في رواية "سافانا وسُمودرا" كبديل لمادة تعليم الأدب في المرحلة الثانوية. ويركز البحث على الأسئلة التالية: (١) ما مظاهر العناصر الداخلية والخارجية في رواية "سافانا وسُمودرا" لكن تراثه؟ (٢) كيف تتجلى قيمة الكفاح للشخصية الرئيسية في الرواية؟ (٣) كيف يمكن تحليل هذه القيم الكفاحية كبديل لمادة تعليم الأدب في المرحلة الثانوية؟

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي النوعي بمنهج البنية الجينية. أما مصدر البيانات، فهو رواية "سافانا وسُمودرا" لكن تراثه، بالإضافة إلى مقابلات مع معلم اللغة الإندونيسية. تتضمن البيانات في البحث السرد، الحوارات، والمونولوجات التي تعكس قيمة الكفاح للشخصية الرئيسية، إلى جانب نصوص المقابلات التي تم إجراؤها. تم جمع البيانات باستخدام تقنية القراءة والتدوين، بينما تم تحليل البيانات باستخدام تحليل النصوص.

ومن خلال تحليل البيانات، تم التوصل إلى النتائج التالية: تحتوي الرواية على ١٣ مظهرًا لقيمة التضحية، ١٧ مظهرًا لقيمة التقدير، ١٧ مظهرًا لقيمة الوحدة، ٢٠ مظهرًا لقيمة المثابرة، و ١٢ مظهرًا لقيمة التعاون. كما أظهرت الدراسة أن هذه القيم الكفاحية للشخصية الرئيسية في الرواية يمكن استخدامها كمادة تعليمية في تدريس الأدب في المرحلة الثانوية، خاصة في تقدير النصوص الأدبية والواقعية.