

REFERENSI

- A.Supratiknya, (2015), Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dalam Psikologi, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, diakses dari Internet
- Amalia dkk. (2023) “Tingkat Kesabaran Pada Guru Pendamping Anak Berkebutuhan Khusus Di Sdn-Sn Pasar Lama 3 Banjarmasin” Jurnal Al Husna, 4(3), 174-184
- Andri Wicaksono (2017), Pengkajian Prosa Fiksi, Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca, diakses dari Internet
- Annisa Yuliana C. & R.N. Herman, (2022). Analisis Karakter Tokoh Utama Dalam Novel Retak Karya Rini Deviana, Jurnal Bahasa dan Sastra, 16,(1), 61.
- Asti R. S., Linggua S.U., & Lazarus L.(2022), “Analisis Karakter Tokoh Dalam Novel Aku Mencintainya Mama Karya Fredy S” Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya (Mateandrau)1(1).
- Darmiyati Z., dan Wiwiek A., (2021), Analisis konten, Etnografi, dan grounded theory dan hermeneutika dalam penelitian, Jakarta: Bumi Aksara, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Dedi Susanto dkk. (2023), Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah, QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora, 1(1), 53-61.
- Doni Darmasetiadi dan Nidya Dwi Megumi (2021), Pemanfaatan Studi Analisis Isi Dalam Kajian Rumpun Ilmu Sosial Humaniora Selama Pandemi Covid-19, Strategi Mempertahankan Kualitas Penelitian dan Publikasi Di Era Pandemi, 119-125. Yogyakarta: Universitas Respati Yogyakarta
- Dr. Abrar M. Dawud Faza, M.A., (2022), ‘Moderasi Beragama Para Sufi’ Medan: Merdeka Kreasi
- Dr. H.A. Ilyas Ismail, M.A. dkk.(2021), Ensiklopedia Tasawuf: Jilid 2, Bandung:Angkasa Bandung, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)

- Dr. H.A. Ilyas Ismail, M.A. dkk.(2021). Ensiklopedia Tasawuf: Jilid 1, Bandung: Angkasa Bandung, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Dr. Sapto H., dkk., (2020) Analisis Data Kualitataif: Konsep, Teknik & Prosedur Analisis, Makasaar: Universitas Negeri Makassar, diakses dari Internet
- Dwinanda, dkk. (2022), Analisis Kesalahan Ejaan Pada Artikel Jurnal Acta Diurna Komunikasi Volume VI Tahun 2017, Jurnal Parfrasa: Bahasa, Sastra, dan Pengajaran, 4 (2), 45-52
- Fheti Wulandari Lubis, (2020). Analisis Androgini Pada Novel “Amelia” Karya Tere-Liye, Jurnal Serunai Bahasa Indonesia, 17(1), 2.
- Hermansyah (2023), Mendokan Keburukan Kepada Orang yang Zalim Dalam Perspektif Ulama, Jurnal El Hikmah: Jurnal Ilmu Dakwah dan Komunikasi,19(10),55-66.
- I Made Suarta, “PENGANTAR BAHASA DAN SASTRA INDONESIA: Sejarah Dan Perkembangannya” diakses di <https://pbi.unismuh.ac.id/>.
- Ibnu Qayyim Al-Jauziyah, (2010) ‘Uddatush shabirin: Bekal untuk orang-orang yang sabar (Terj. Iman Firdaus) Jakarta: Qisthi Press, diakses dari Google Play Book
- Imam Al-Ghazali (2020) Ihya’ ‘Ulumuddin (Buku Ketujuh): Sifat-Sifat Tercela, Dunia, Harta (Terj. Purwanto, B.Sc) Bandung: Penerbit Marja, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Imam Al-Ghazali (2020), Ihya’ ‘Ulumuddin (Buku Keempat): Makan Minum dan memuliakan tamu, Rahasia Nikah, bermata pencaharian dan berniaga halal dan haram, hubungan antar manusia (Terj. Purwanto, B.Sc.) Bandung: Penerbit Marja, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Imam Al-Ghazali (2020), Ihya’ ‘Ulumuddin (Buku Keenam): Keajaiban Hati, Akhlak yang baik, Nafsu makan dan Syahwat, Bahaya lidah (Terj.

- Purwanto, B.Sc.) Bandung: Penerbit Marja, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Imam Al-Ghazali (2020), *Ihya' 'Ulumuddin* (Buku Kesembilan): Tobat, Sabar, dan Syukur (Terj. Purwanto, B.Sc.) Bandung: Penerbit Marja, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Ita S.,dkk. (2020), Strategi Public Relations Pt Honda Megatama Kapuk Dalam Customer Relations, *Journal Komunikasi*, 11(2), 101-110.
- Kusinwati (2009), *Mengenal Karya Sastra Lama Indonesia*, Semarang: Alprin, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- M. Quraish Shihab (2012), *Tafsir Al-Lubab* (Jilid 2): Makna, Tujuan, dan Pelajaran dari surah-surah Al-Qur'an, Tangerang: Lentera Hati, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (Ipusnas).
- M. Quraish Shihab (2012), *Tafsir Al-Lubab* (Jilid 4): Makna, Tujuan, dan Pelajaran dari surah-surah Al-Qur'an, Tangerang: Lentera Hati, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (Ipusnas).
- M. Quraish Shihab (2013). *Secercah Cahaya illahi*. Bandung: Penerbit Mizan.
- M.Ali Sidiqin & Sri Ulina Beru Ginting, (2021). Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*,18(2), 6.
- Nanda Andini, Naufal Kurniawan, & Linda Sri Milarada S.(2022). Penerapan Sabar Dan Syukur Dalam Kehidupan Berdasar Ilmu Tasawuf, *Islamic Education And Counseling Journal*,1(2).
- Nur Yamin, Maria E.D.Lering, & Muhammad Lautama(2024), “Analisis Psikologi Tokoh Utama Dalam Novel Catatan Juang Karya Fiersa Besari” *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan bahasa dan Sastra*, 2(2). 42-63
- Nurgiyantoro (2018), *Teori Pengkajian Fiksi*, Yohyakarta: UGM Press, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas),

- Rachmat Kriyantono (2017), Teknik Praktis Riset Komunikasi: disertai contoh praktis riset media, public relations, advertising, komunikasi organisasi, komunikasi pemasaran (edisi pertama), Jakarta: Penerbit Kencana, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Samiaji Sarosa (2021), Analisis Data Penelitian Kualitatif, Yogyakarta: PT Kanisius, diakses dari Internet Perpustakaan Nasional (iPusnas)
- Sukirman, (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. Jurnal Konsepsi, 10(1), 18.
- Sumarno (2020), Analisa Isi dalam penelitian pembelajaran bahasa dan sastra, Jurnal Elsa, 18(2). Hal.36-55
- Syekh Nawawi Al-Bantani (2021), 'Nashaijul 'Ibad: Bekal Menjadi Kekasih Allah' (Terj, Ach. Fairuzzabadi) Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, diakses dari Google Play Book.