

ABSTRAK

Azsha Elina. 126206213070, 2025. *Pengaruh Penggunaan Media Plastisin Tepung Berwarna Terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di RA Al-Hidayah Desa Pandansari*. Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing : Ibu Errifa Susilo, M. Pd.

Kata Kunci: Plastisin Tepung Berwarna, Kreatvitas, Anak Usia 4-5 Tahun

Penelitian ini dilatar belakangi untuk meningkatkan kreativitas anak harus diberikan stimulasi mulai dari usia dini, sehingga anak akan terbiasa berfikir kreatif. Stimulasi yang tepat diharapkan dapat mengembangkan potensi anak secara optimal, termasuk pengembangan kreativitasnya. Kreativitas pada anak yaitu suatu kemampuan yang menghasilkan pemikiran yang bersifat asli tidak biasa dan bersifat sangat fleksibel saat merespon dan mengembangkan pikiran.. Proses pengembangan kreativitas anak dapat memanfaatkan bahan disekitar seperti tepung terigu yang dibuat menjadi media plastisin tepung berwarna. Carl Rogers juga berpendapat bahwa kreativitas muncul dari interaksi pribadi yang unik dengan lingkungannya.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Apakah ada pengaruh penggunaan media plastisin tepung berwarna terhadap perkembangan kreativitas anak usia 4-5 tahun di RA Al-Hidayah?” dan “Seberapa besar pengaruh penggunaan media plastisin tepung berwarna terhadap perkembangan kreativitas anak usia 4-5 tahun di RA Al-Hidayah?” Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian *Quasi Eksperimen* dengan desain *post-test only control group design* (rancangan pasca test). dalam pengumpulan data menggunakan metode observasi dan dokumentasi. Dalam analisis data dengan bantuan SPSS 27.0 For Windows,menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, Uji *Independent T-Test* dan N-Gain Score

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan dalam penggunaan media plastisin tepung berwarna terhadap kreativitas anak dengan uji independent bahwa hasil penilaian diketahui nilai sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$. Karena nilai sig. (2 tailed) sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05. Sehingga dapat disimpulkan menyatakan bahwa Ha diterima. Menghitung perkembangan penggunaan media plastisin tepung berwarna terhadap kreativitas anak menggunakan N – Gain Score dapat dilihat bahwa nilai rata-rata N-Gain Score untuk kelompok eksperimen sebesar 86,25 atau 86, 2 % artinya efektif.

ABSTRACT

Azsha Elina. 126206213070, 2025. *The Effect of Using Colored Flour-Based Playdough on the Creativity Development of Children Aged 4–5 Years at RA Al-Hidayah, Pandansari Village*. Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Supervisor: Mrs. Errifa Susilo, M.Pd.

Keywords: Colored Flour-Based Playdough, Creativity, Children Aged 4–5 Years.

This research is based on the notion that in order to enhance children's creativity, stimulation must be provided from an early age so that children become accustomed to thinking creatively. Appropriate stimulation is expected to develop children's potential optimally, including their creative development. Creativity in children is the ability to produce original, uncommon thoughts and to respond and develop ideas in a highly flexible manner. The process of developing children's creativity can utilize surrounding materials, such as wheat flour, which can be made into colored playdough as a learning medium. Carl Rogers also stated that creativity emerges from the unique personal interaction with one's environment.

The research problems in this study are: (1) Is there an effect of using colored flour-based playdough on the creativity development of children aged 4–5 years at RA Al-Hidayah? and (2) To what extent does the use of this medium influence their creativity development? This study employed a quasi-experimental method with a *post-test only control group design*. Data were collected through observation and documentation. Data analysis was conducted using SPSS 27.0 for Windows, including normality tests, homogeneity tests, an *independent t-test*, and *N-Gain Score* calculation.

The results showed a significant effect of using colored flour-based playdough on children's creativity. Based on the *independent t-test*, the significance value (2-tailed) was $0.000 < 0.05$, indicating that the alternative hypothesis (H_a) was accepted. The *N-Gain Score* analysis revealed that the experimental group had an average score of 86.25%, meaning the intervention is effective.

الملخص

عائشة إلينا. ٢٠٢٥، ١٢٦٢٠٦٢١٣٠٧٠. تأثير استخدام وسيلة العجين المصنوع من الدقيق الملون على تنمية الإبداع لدى الأطفال من عمر ٤-٥ سنوات في روضة الهدى بقرية بندر ساري. برنامج تعليم الإسلام المبكر للأطفال، كلية التربية وإعداد المعلمين، الجامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونغاغونغ. المشرفة: السيدة إريفة سوسيلو، ماجستير في التربية.

الكلمات المفتاحية: العجين بالدقيق الملون، الإبداع، الأطفال من عمر ٤-٥ سنوات

جاءت هذه الدراسة بدافع الحاجة إلى تحفيز إبداع الأطفال منذ سن مبكرة، حتى يعتادوا على التفكير الإبداعي. فمن المتوقع أن يُسهم التحفيز المناسب في تطوير إمكانات الطفل بشكل أمثل، بما في ذلك الجانب الإبداعي يُعد الإبداع عند الأطفال قدرةً على إنتاج أفكار أصيلة، غير مألوفة، ومرنة بدرجة عالية عند الاستجابة وتطوير الأفكار. ويمكن دعم عملية تنمية الإبداع من خلال استخدام المواد المتوفرة في البيئة المحيطة، مثل دقيق القمح الذي يُصنع منه عجين الدقيق الملون. وقد رأى كارل روجرز أن الإبداع ينبع من التفاعل الشخصي الفريد مع البيئة.

تتمثل مشكلة البحث في السؤالين الآتيين: (١) هل هناك تأثير لاستخدام عجين الدقيق الملون على تنمية الإبداع لدى الأطفال من عمر ٤-٥ سنوات في روضة الهدى؟ و(٢) إلى أي مدى يؤثر استخدام هذا الوسيط في تطوير إبداعهم؟ استخدمت هذه الدراسة منهاجاً شبه تجريبي بتصميم اختبار بعدي فقط مع مجموعة ضابطة الإصدار SPSS وتم جمع البيانات باستخدام الملاحظة والتوثيق. وقد أجري تحليل البيانات باستخدام برنامج ٢٧٠، لنظام ويندوز، من خلال اختبارات التوزيع الطبيعي، واختبار التجانس، واختبار "تي" المستقل (N-Gain) وحساب درجة الكسب.

أظهرت نتائج الدراسة وجود تأثير معنوي لاستخدام عجين الدقيق الملون على إبداع الأطفال، حيث بلغت كما أظهرت نتائج (Ha). مما يدل على قبول الفرض البديل ،٠٠٥ < ٠٠٠٠، قيمة الدالة (ثانية الطرف) مما يشير إلى أن استخدام الوسيط ،٨٦,٢٥٪ حساب درجة الكسب أن متوسط نتائج المجموعة التجريبية بلغ كان فعالاً.