

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Proyek Diorama Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Kelas V Pada Pembelajaran IPAS” ditulis oleh Indana Zulfa Ainun Ni'mah, NIM 126205211032, dosen pembimbing Dr. Uswatun Hasanah, S.Pd.I., M.Pd.

Kata Kunci: Proyek Diorama, Berpikir Kreatif, Pembelajaran IPAS.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya keaktifan peserta didik dalam mengikuti proses kegiatan belajar karena pembelajaran yang monoton, oleh karena itu kemampuan berpikir kreatif peserta didik kurang terasah. Peningkatan berpikir kreatif sangat dipengaruhi oleh metode pembelajaran yang kreatif dan inovatif. Dalam hal ini, berpikir kreatif dapat di tingkatkan dengan proyek diorama.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui pengaruh penggunaan proyek diorama terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik kelas V pada pembelajaran IPAS. 2) Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh penggunaan proyek diorama terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik kelas V pada pembelajaran IPAS.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian *quasi eksperimen*. Penelitian ini dilaksanakan di MIN 14 Blitar dengan sampel kelas B sebagai kelompok eksperimen menggunakan proyek diorama dan kelas C sebagai kelompok kontrol menggunakan pembelajaran konvensional. Data dikumpulkan melalui *pre-test*, *post-test* berpikir kreatif dengan uji *independent sample t-test* dan angket setelah melaksanakan proyek diorama dengan analisis deskriptif.

Hasil dari penelitian ini, 1) Terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan proyek diorama terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik kelas V pada pembelajaran IPAS dengan nilai sig. 0,002 karena terdapat hubungan yang kuat antara variabel independen dan variabel dependen. 2) besaran pengaruhnya diperoleh sebesar 0,989 karena proyek diorama mampu melibatkan peserta didik secara aktif dalam proses pembelajaran, mengembangkan imajinasi, dan memberikan pengalaman belajar yang kontekstual dan bermakna.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Effect of the Use of Diorama Projects on the Creative Thinking Ability of Class V Students in Social Science Learning" was written by Indana Zulfa Ainun Ni'mah, NIM 126205211032, supervisor Dr. Uswatun Hasanah, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords: Diorama Project, Creative Thinking, IPAS Learning.

This research is based on the lack of activeness of students in participating in the learning activity process due to monotonous learning, therefore students' creative thinking skills are not honed. The increase in creative thinking is greatly influenced by creative and innovative learning methods. In this case, creative thinking can be enhanced with a diorama project.

The objectives of this study are: 1) To determine the influence of the use of diorama projects on the creative thinking ability of class V students in science learning. 2) To find out how much the use of diorama projects affects the creative thinking ability of grade V students in science learning.

This study uses a quantitative approach with a *quasi-experimental* type of research. This research was carried out at MIN 14 Blitar with a class B sample as an experimental group using a diorama project and class C as a control group using conventional learning. Data was collected through *pre-test*, *post-test* creative thinking with *independent sample t-test* and questionnaire after implementing a diorama project with descriptive analysis.

The results of this study, 1) There is a significant influence of the use of diorama projects on the creative thinking ability of class V students in social studies learning with a sig value. 0.002 because there is a strong relationship between independent variables and dependent variables. 2) The magnitude of the influence was obtained as 0.989 because the diorama project was able to actively involve students in the learning process, develop imagination, and provide a contextual and meaningful learning experience.

الملخص

الأطروحة بعنوان "تأثير استخدام مشاريع الديوراما على قدرة التفكير الإبداعي لطلاب الصف الخامس في تعلم العلوم الطبيعية والاجتماعية" كتبها إندانا زلفة عينون نعمة، رقم تعريف الطالب ١٢٦٢٠٥٢١١٠٣٢، المشرف الدكتور أوسوتون حسنة، بكالوريوس التربية الإسلامية، ماجستير التربية.

الكلمات المفتاحية: مشروع ديوراما ، التفكير الإبداعي ، تعلم العلوم الطبيعية والاجتماعية.

يعتمد هذا البحث على قلة نشاط الطلاب في المشاركة في عملية النشاط التعليمي بسبب التعلم الرتيب ، وبالتالي لا يتم صقل مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلاب. تتأثر الزيادة في التفكير الإبداعي بشكل كبير بأساليب التعلم الإبداعية والمبتكرة. في هذه الحالة ، يمكن تعزيز التفكير الإبداعي من خلال مشروع الديوراما.

أهداف هذه الدراسة هي: (١) تحديد تأثير استخدام مشاريع الديوراما على قدرة التفكير الإبداعي لطلاب الصف الخامس في تعلم العلوم الطبيعية والاجتماعية. (٢) لمعرفة مدى تأثير استخدام مشاريع الديوراما على قدرة التفكير الإبداعي لطلاب الصف الخامس في تعلم العلوم الطبيعية والاجتماعية.

تستخدم هذه الدراسة نهجا كميا مع نوع شبه تجريبي من البحث. تم إجراء هذا البحث في مدرسة ابتدائية النيجيري ١٤ بليتار مع عينات من الفئة ب كمجموعة تجريبية باستخدام مشروع الديوراما والفئة C كمجموعة ضابطة باستخدام التعلم التقليدي. تم جمع البيانات من خلال التفكير الإبداعي قبل الاختبار وبعده بالإضافة إلى الاستبيانات بعد تنفيذ مشروع ديوراما مع التحليل الوصفي.

نتائج هذه الدراسة ، (١) هناك تأثير كبير لاستخدام مشاريع الديوراما على قدرة التفكير الإبداعي لطلاب الصف الخامس في تعلم العلوم الطبيعية والاجتماعية بقيمة مهمة. ٠,٠٠٢ لأن هناك علاقة قوية بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة. (٢) تم الحصول على حجم التأثير بمقدار ٠,٩٨٩ لأن مشروع الديوراما كان قادرا على إشراك الطلاب بنشاط في عملية التعلم ، وتطوير الخيال ، وتوفير تجربة تعليمية سياقية وهادفة