

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Gaya Bahasa Sindiran Kiky Saputri dalam Platform YouTube sebagai Alternatif Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Kelas X di SMA Negeri 2 Trenggalek” ditulis oleh Camelia Marlita Faizatuzzakya, NIM 126210213133, pembimbing Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Kata kunci: Gaya Bahasa Sindiran, Platform YouTube Kiky Saputri, Pembelajaran Teks Anekdote

Gaya bahasa sindiran adalah bentuk gaya bahasa yang rangkaian kata-katanya berlainan dari apa yang dimaksudkan dan bersifat menyindir lawan bicara. Gaya bahasa tersebut juga digunakan oleh konten kreator YouTube, salah satunya pada platform YouTube Kiky Saputri. Gaya bahasa sindiran yang digunakan oleh Kiky Saputri bertujuan untuk menyampaikan fakta dan kritikan terhadap tingkah laku seseorang. Oleh karena itu, penelitian ini mendeskripsikan bentuk gaya bahasa sindiran Kiky Saputri dalam platform YouTube-nya, lalu dikaitkan sebagai salah satu alternatif pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya materi teks anekdot untuk kelas X di SMA Negeri 2 Trenggalek yang kurang memahami penggunaan gaya bahasa sindiran dalam materi tersebut.

Dalam penelitian ini, digunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian ini menggunakan teori Tarigan terkait gaya bahasa sindiran. Data dalam penelitian ini adalah gaya bahasa sindiran yang digunakan oleh Kiky Saputri dalam platform YouTube-nya. Sumber datanya berasal dari kritik yang diungkapkan oleh Kiky Saputri dalam lima belas video yang telah dipilih melalui platform YouTube. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi analisis konten, teknik simak, dan teknik cacat. Data dianalisis dengan cara mengumpulkan data, mereduksi data yang tidak relevan, memaparkan data, dan menarik kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan konsep triangulasi teori.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam platform YouTube Kiky Saputri terdapat gaya bahasa sindiran yang digunakan dalam setiap momen. Gaya bahasa tersebut meliputi sinisme, satire, ironi, innuendo, dan sarkasme. Adapun bentuk gaya bahasa sindiran yang banyak ditemukan adalah gaya bahasa sindiran sarkasme. Hasil penelitian ini juga menunjukkan jika penggunaan gaya bahasa sindiran yang telah dipaparkan di atas dapat dijadikan sebagai alternatif bahan ajar pembelajaran teks anekdot di jenjang SMA pada kelas X. Hal tersebut dikarenakan dalam platform YouTube Kiky Saputri memuat penggunaan gaya bahasa sindiran yang merupakan salah satu unsur dari kebahasaan dalam teks anekdot.

ABSTRACT

The thesis with the title "Kiky Saputri's Saputri Sapuline Language Style in the YouTube Platform as an Alternative Teaching Material for Writing Class X Anecdotal Texts at SMA Negeri 2 Trenggalek" was written by Camelia Marlita Faizatuzzakya, NIM 126210213133, supervisor Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Keywords: Satirical Language Style, Kiky Saputri Platform, Anecdotal Text Learning

The style of sarcasm language is a form of language style in which the series of words is different from what is intended and is satirical to the interlocutor. This style of language is also used by YouTube content creators, one of which is on the YouTube platform Kiky Saputri. The style of sarcasm used by Kiky Saputri aims to convey facts and criticism of a person's behavior. Therefore, this study describes the form of Kiky Saputri's satirical language style on her YouTube platform, then associated as one of the alternatives to Indonesian learning, especially anecdotal text material for class X at SMA Negeri 2 Trenggalek who does not understand the use of satirical language styles in the material.

In this study, a descriptive qualitative research method was used. This study uses Tarigan's theory related to the style of satirical language. The data in this study is the style of satirical language used by Kiky Saputri in her YouTube channel. The source of the data comes from the criticism expressed by Kiky Saputri in fifteen videos that have been selected through the YouTube channel. The data collection techniques used are documentation techniques, listening techniques, and defect techniques. Data is analyzed by collecting data, reducing irrelevant data, presenting data, and drawing conclusions. Checking the validity of the data uses the concept of theoretical triangulation.

The results of this study show that in Kiky Saputri's YouTube channel there is a style of satirical language used in every moment. These language styles include cynicism, satire, irony, innuendo, and sarcasm. The form of satirical language style that is widely found is the sarcasm style of sarcasm. The results of this study also show that the use of the satirical language style that has been described above can be used as an alternative teaching material for learning anecdotal texts at the high school level in class X. This is because Kiky Saputri's YouTube channel contains the use of satirical language style which is one of the elements of language in anecdotal texts.

ملخص

عنوان البحث " أسلوب اللغة التهكمية في قناة يوتيوب لكي سابتري كبديل لمادة تعليمية لتعليم كتابة نص النادرة في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية ترينجاليك " كتبه كاميليا مارليتا فائزة الزكية،، رقم القيد ١٢٦٢١٠٢١٣١٣٣، بإشراف ليليس أنيفياه زلفى، ماجستير في التربية.

الكلمات المفتاحية: أسلوب اللغة الساخرة، قناة كيكي سابتري على اليوتيوب، تعلم النصوص حكاية

السخرية هي شكل من أشكال أسلوب اللغة حيث تكون تسلسل الكلمات مختلفاً عما هو مقصود ويهدف إلى السخرية من الشخص الذي يتم التحدث إليه. ويستخدم أيضاً منشئو المحتوى على موقع يوتيوب الأسلوب الساخر في اللغة، ومن بينهم قناة كيكي سابتري على يوتيوب. يهدف أسلوب اللغة الساخر الذي تستخدمه كيكي سابتري إلى نقل الحقائق وانتقاد سلوك شخص ما. لذلك، تصف هذه الدراسة شكل أسلوب اللغة الساخرة الذي تستخدمه كيكي سابتري على قناتها على اليوتيوب، ثم تربطه كبديل لتعلم اللغة الإندونيسية، وخاصة المواد النصية القصصية للصف العاشر.

تم استخدام المنهج البحثي الوصفي النوعي في هذه الدراسة. تعتمد هذه الدراسة على نظرية تاريغان فيما يتعلق بأسلوب اللغة الساخرة. البيانات في هذه الدراسة هي أسلوب اللغة الساخرة الذي تستخدمه كيكي سابتري على قناتها على اليوتيوب. يأتي مصدر البيانات من الانتقادات التي عبرت عنها كيكي سابتري في خمسة عشر مقطع فيديو مختاراً عبر قناة اليوتيوب. إن تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي تقنيات التوثيق، وتقنيات الملاحظة، وتقنيات العيوب. يتم تحليل البيانات عن طريق جمع البيانات، وتقليل البيانات غير ذات الصلة، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاجات. التحقق من صحة البيانات باستخدام مفهوم التثليث النظري.

تظهر نتائج هذا البحث أنه يوجد في قناة كيكي سابتري على اليوتيوب أسلوب لغة ساخر يستخدم في كل لحظة. تشمل أنماط اللغة هذه السخرية والهزاء والسخرية والهزاء والسخرية. الشكل الأكثر شيوعاً لأسلوب اللغة الساخرة هو السخرية. تظهر نتائج هذا البحث أيضاً أن استخدام أسلوب اللغة الساخرة الموصوف أعلاه يمكن استخدامه كمادة تعليمية بديلة لتعلم النصوص القصصية على مستوى الفصل الدراسي في المدرسة الثانوية.