

ABSTRAK

Judul: Skripsi dengan judul “Hermeneutika Pra-Pemahaman Gadamer: Analisa Ayat-Ayat Nasīkh -Mansūkh dalam Tafsir Faidh al-Rahmān Karya Sholeh Darat” ini ditulis oleh M. Wahyu Nur Fauzi, NIM. 126301212065, dengan pembimbing Alfa Mardiyana, M.Ud.

Kata Kunci: Hermeneutika, Gadamer, Pra-pemahaman, Nasīkh -Mansūkh, Sholeh Darat, Tafsir

Penelitian ini memfokuskan pada analisis tradisi tafsir Al-Qur’an, pemaknaan terhadap ayat sering kali dianggap netral dan objektif. Namun, dalam hermeneutika modern khususnya pemikiran Hans-Georg Gadamer, menunjukkan bahwa setiap penafsiran selalu dipengaruhi oleh pra-pemahaman sang penafsir. Berangkat dari gagasan ini, penelitian ini mengeksplorasi bagaimana konsep pra-pemahaman (*Vorverständnis*) Gadamer bekerja dalam proses interpretasi ayat-ayat nasīkh -mansūkh Surah al-Baqarah dalam *Faidh al-Rahmān* karya Sholeh Darat seorang ulama besar Nusantara abad ke-19.

Penelitian ini memfokuskan diri pada dua pertanyaan utama: pertama, bagaimana pra-pemahaman keilmuan, sosial, dan spiritual Sholeh Darat membentuk horizon penafsirannya; dan kedua, bagaimana hal ini mempengaruhi makna serta penarikan hukum dari ayat-ayat nasīkh -mansūkh.

Dengan menggunakan metode studi pustaka dan pendekatan filosofis-hermeneutis, penelitian ini menempatkan naskah *Faidh al-Rahmān* sebagai sumber utama, didukung oleh teori-teori hermeneutika Gadamer, literatur *ulum al-Qur’an*, dan kajian-kajian akademik kontemporer.

Temuan penelitian ini mengungkap bahwa tafsir Sholeh Darat tidak sekadar mengikuti narasi hukum klasik, melainkan membangun dialog antara teks, tradisi, dan konteks sosial-budaya Jawa. Proses penafsirannya menunjukkan peleburan cakrawala antara pemahaman historis-teologis dan realitas lokal, yang sejalan dengan kerangka hermeneutika Gadamer. Oleh karena itu, pendekatan ini menawarkan perspektif baru dalam membaca ulang tafsir klasik secara lebih kontekstual, terbuka, dan historis.

ABSTRACT

The thesis entitled “Gadamer's Pre-Understanding Hermeneutics: An Analysis of Abrogating and Abrogated Verses (Nasīkh -Mansūkh) in Sholeh Darat’s Tafsir Faidh al-Rahmān” was written by M. Wahyu Nur Fauzi, NIM. 126301212065, Supervised by Alfa Mardiyana, M.Ud.

Keywords: Hermeneutics, Gadamer, Pre-understanding, Nasīkh -Mansūkh, Sholeh Darat, Tafsir

The interpretation of verses in the tradition of Qur'anic exegesis is often considered neutral and objective. However, modern hermeneutics, particularly the thinking of Hans-Georg Gadamer, shows that every interpretation is always influenced by the interpreter's pre-understanding. Based on this idea, this study examines how Gadamer's concept of pre-understanding (Vorverständnis) works in the process of interpreting the nasīkh -mansūkh verses of Surah al-Baqarah in Faidh al-Rahmān by Sholeh Darat, a prominent 19th-century Indonesian scholar.

This research focuses on two main questions: first, how Sholeh Darat's scientific, social, and spiritual pre-understanding shaped his interpretive horizon; and second, how this influenced the meaning and legal conclusions drawn from the nasīkh -mansūkh verses.

Using a literature study method and a philosophical-hermeneutic approach, this study places the Faidh al-Rahmān manuscript as its primary source, supported by Gadamer's hermeneutic theories, Qur'anic literature, and contemporary academic studies.

This study's findings reveal that Sholeh Darat's interpretation does not merely follow classical legal narratives, but rather builds a dialogue between the text, tradition, and the socio-cultural context of Java. The interpretation process demonstrates a fusion between historical-theological understanding and local reality, which is in line with Gadamer's hermeneutical framework. Therefore, this approach offers a new perspective in re-reading classical interpretations in a more contextual, open, and historical manner.

الملخص

الأطروحة بعنوان ”تفسير غادامر قبل الفهم: تحليل الآيات المنسوخة والمنسوخة في تفسير شوليه دارات لفايد الرحمن“ كتبها م. وحي نور فوزي، NIM. 126301212065 تحت إشراف ألفا ماردان

الكلمات المفتاحية: الهرمنيوطيقا، غادامر، الفهم المسبق، ناسخ-منسوخ، شوليه دارات، التفسير يهدف هذا البحث إلى تحليل مفهوم الفهم المسبق (*Vorverständnis*) في تأويلية هانز جورج غادامر، وكيفية اشتغاله في تفسير آيات الناسخ والمنسوخ في سورة البقرة في تفسير فيض الرحمن لصالح دارات. ويركز هذا البحث بشكل أساسي على أمرين: أولاً، كيف يشكل الفهم المسبق أفق شوليه دارات التأويلي في تفسير الآيات، وثانياً، كيف يمكن أن تتضح آثار مفهوم الفهم المسبق على معنى آيات الناسخ والمنسوخ في آيات الناسخ والمنسوخ.

المنهج المستخدم هو البحث المكتبي ذو المنهج الفلسفي التأويلي. والمصدر الأساسي لهذا البحث هو مخطوطة فيض الرحمن، أما المصادر الثانوية فتشمل الأعمال التأويلية لغادامر، وكتب علوم القرآن، والمؤلفات الأكاديمية المعاصرة..

تُظهر النتائج أن تفسير شوليه دارات متأثر بشدة بفهمه العلمي والاجتماعي والروحي المسبق باعتباره عالماً من علماء نوسنتارا. ولا يقتصر تفسيره على إعادة إنتاج الآراء القانونية الكلاسيكية فحسب، بل يتضمن أيضاً حواراً نشطاً بين النص والتقاليد والواقع الاجتماعي للمجتمع الجاوي في القرن التاسع عشر. ومن خلال مقارنة غادامير التأويلية، يمكن النظر إلى تفسير آيات الناسخ والمنسوخ في فيض الرحمن على أنها عملية اندماج آفاق المعنى، وليس كعملية إلغاء قانوني فقط. يخلص هذا البحث إلى أن تأويلية غادامير ذات صلة بإعادة قراءة التفاسير الكلاسيكية وتفتح إمكانية اتباع نهج أكثر سياقية وتاريخية في التفسير.