

ABSTRAK

Rohim, Yusuf Nur. 2025. *Nilai-Nilai Karakter Gotong Royong, Dinamis, dan Inovatif dalam Anime Haikyuu Season 3 dan Relevansinya dengan Pendidikan Islam*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Dr. Hj. St. Noer Farida Laila, M.A.

Kata kunci: Nilai Karakter, Haikyuu Season 3, Pendidikan Islam

Manusia merupakan makhluk sosial yang tidak bisa hidup tanpa adanya orang lain. Menjalani kehidupan yang sosial ini, manusia memerlukan suatu aturan agar semua berjalan dengan damai, aman, sejahtera, dan nyaman. Salah satu aspek yang dikembangkan manusia adalah pendidikan, dan jenis pendidikan yang sesuai dengan hakikat manusia sebagai makhluk sosial adalah pendidikan karakter. Anime *Haikyuu Season 3* merupakan salah satu animasi asal Jepang yang cocok dijadikan sebagai tontonan yang mendidik karakter seseorang, terutama mengenai karakter gotong royong, dinamis, dan inovatif. Sehingga dengan adanya tontonan ini diharapkan mampu mempertahankan nilai asli bangsa Indonesia, yaitu gotong royong, dan juga menambah kualitas karakter pribadi, yaitu dinamis dan inovatif.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah (1) Bagaimana bentuk-bentuk nilai karakter gotong royong dalam anime *Haikyuu Season 3*?, (2) Bagaimana bentuk-bentuk nilai karakter dinamis dan inovatif dalam anime *Haikyuu Season 3*?, serta (3) Bagaimana relevansi nilai karakter gotong royong, dinamis, dan inovatif dalam anime *Haikyuu Season 3* dengan pendidikan Islam? Adapun tujuan dari penelitian ini adalah (1) Untuk menjelaskan bentuk-bentuk nilai karakter gotong royong dalam anime *Haikyuu Season 3*, (2) Untuk menjelaskan bentuk-bentuk nilai karakter dinamis dan inovatif dalam anime *Haikyuu Season 3*, serta (3) Untuk menjelaskan relevansi nilai karakter gotong royong, dinamis, dan inovatif dalam anime *Haikyuu Season 3* dengan pendidikan Islam.

Penelitian ini termasuk dalam penelitian pustaka atau literer dengan jenis analisis isi (*content analysis*) dengan menggunakan paradigma kualitatif dan pendekatan deskriptif analitis. Sumber data dalam penelitian ini adalah sumber data primernya berupa seluruh episode dari anime *Haikyuu Season 3* yang diakses melalui website resmi otakudesu yang khusus berisi Anime subtitle Indonesia dengan alamat web www.otakudesu.cloud dan sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah skripsi karya Rachmalia Nur Haliza dengan judul “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Anime *Haikyuu*”. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah teknik semiotika yang dikemukakan oleh Roland Barthes (1915-1980).

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat (1) Nilai karakter gotong royong yang terdapat dalam anime *Haikyuu Season 3* adalah kerja sama, komunikasi untuk mencapai tujuan, saling ketergantungan positif, koordinasi sosial, tanggap terhadap lingkungan sosial, persepsi sosial, dan berbagi, (2) Nilai karakter dinamis dan inovatif yang terdapat dalam anime *Haikyuu Season 3* adalah berbudaya dan peduli lingkungan, berpikiran terbuka, bernalar kritis, berjiwa

kompetitif, kreatif, dan mandiri, (3) Nilai-nilai karakter gotong royong, dinamis, dan inovatif memiliki relevansi dengan pendidikan Islam, yaitu relevan dengan Al Qur'an dan hadits Nabi Muhammad SAW.

ABSTRACT

Rohim, Yusuf Nur. 2025. Character Values of Mutual Cooperation, Dynamic, and Innovative in Anime Haikyuu Season 3 and its Relevance to Islamic Education. Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Thesis Supervisor: Dr. Hj. St. Noer Farida Laila, M.A.

Keywords: Character Value, Haikyuu Season 3, Islamic Education

Humans are social creatures who cannot live without other people. Living this social life, humans need a rule so that everything runs peacefully, safely, prosperously and comfortably. One of the aspects that humans develop is education, and the type of education that is in accordance with the nature of humans as social beings is character education. Anime Haikyuu Season 3 is one of the Japanese animations that is suitable as a spectacle that educates one's character, especially regarding the character of mutual cooperation, dynamic, and innovative. So that with this spectacle, it is hoped that it will be able to maintain the original value of the Indonesian nation, namely working together, and also add to the quality of personal character, namely dynamic and innovative.

The formulation of the problems in this study are (1) How are the forms of mutual cooperation character values in the anime Haikyuu Season 3 Anime, (2) What are the forms of dynamic and innovative character values in Haikyuu Season 3 anime, and (3) How is the relevance of mutual cooperation, dynamic, and innovative character values in Haikyuu Season 3 Anime with Islamic education? The objectives of this study are (1) to explain the forms of mutual cooperation character values in the anime Haikyuu Season 3, (2) To explain the forms of dynamic and innovative character values in the anime Haikyuu Season 3, and (3) To explain the relevance of mutual cooperation, dynamic, and innovative character values in the Anime Haikyuu Season 3 anime with Islamic education.

This research is included in library or literary research with the type of content analysis using a qualitative paradigm and analytical descriptive approach. The data sources in this research are primary data sources in the form of all episodes of the anime Haikyuu Season 3 which is accessed through the official otakudesu website which specifically contains Indonesian subtitle anime with the web address www.otakudesu.cloud and the secondary data source in this research is a thesis by Rachmalia Nur Haliza with the title "Character Education Values in anime Haikyuu". The data analysis technique used is the semiotic technique proposed by Roland Barthes (1915-1980).

The results of this study indicate that there are (1) Mutual character values contained in the anime Haikyuu Season 3 are cooperation, communication to achieve goals, positive interdependence, social coordination, responsiveness to the social environment, social perception, and sharing, (2) Dynamic and innovative character values contained in the anime Haikyuu Season 3 anime are cultured and care about the environment, open-minded, critical reasoning, competitive spirit, creative, and independent, (3) The character values of mutual cooperation,

dynamic, and innovative have relevance to Islamic education, which is relevant to the Qur'an and the hadith of the Prophet Muhammad SAW.

الملخص

رحيم، يوسف نور. ٢٠٢٥. قيم شخصيات التعاون المتبادل والديناميكية والابتكار في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث وصلته بالتربية الإسلامية. أطروحة، برنامج دراسة التربية الإسلامية، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية في تولونغاغونغ. المشرف على الرسالة: د. ح. ش. نوير فريدة ليلي، ماجستير الدين
كلمات مفتاحية: قيمة الشخصية، هايكيو الموسم ٣، التربية الإسلامية

البشر كائنات اجتماعية لا يمكنهم العيش دون الآخرين. ويحتاج البشر في هذه الحياة الاجتماعية إلى قاعدة حتى يسير كل شيء بسلام وأمان وازدهار وراحة. أحد الجوانب التي يطورها البشر هو التعليم، ونوع التعليم الذي يتوافق مع طبيعة البشر كمخلوقات اجتماعية هو تعليم الشخصية. أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث هو أحد أفلام الرسوم المتحركة اليابانية التي تصلح كمشهد مناسب لتعليم شخصية الفرد، خاصة فيما يتعلق بشخصية التعاون المتبادل والديناميكية والابتكار. لذلك من خلال هذا المشهد، من المأمول أن يكون قادراً على الحفاظ على القيمة الأصلية للأمة الإندونيسية، وهي العمل معاً، وأيضاً إضافة إلى جودة الشخصية الشخصية، أي الديناميكية والابتكار.

صياغة الإشكاليات في هذه الدراسة هي (١) كيف هي أشكال قيم شخصيات التعاون المتبادل في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث ، (٢) ما هي أشكال قيم الشخصيات الديناميكية والمبتكرة في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث ، و (٣) ما هي علاقة قيم التعاون المتبادل والديناميكية والقيم الشخصية المبتكرة في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث بالتربية الإسلامية؟ أنمي الموسم الثالث مع التربية الإسلامية؟ تتمثل أهداف هذه الدراسة في (١) شرح أشكال قيم شخصية التعاون المتبادل في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث ، (٢) شرح أشكال قيم الشخصيات الديناميكية والمبتكرة في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث ، و (٣) لشرح أهمية التعاون المتبادل وقيم الشخصيات الديناميكية والمبتكرة في أنمي هايكيو!!! الموسم الثالث مع التربية الإسلامية.

يندرج هذا البحث ضمن البحوث المكتبية أو الأدبية بنوع تحليل المضمون باستخدام النموذج الكيفي والمنهج الوصفي التحليلي. مصادر البيانات في هذه الدراسة هي مصادر بيانات

أولية في شكل جميع حلقات أنمي هايكيو!! الموسم الثالث الذي يتم الوصول إليه من خلال موقع [otakudesu](http://otakudesu.com) الرسمي الذي يحتوي تحديداً على أنمي مترجم باللغة الإندونيسية بعنوان www.otakudesu.cloud ومصدر البيانات الثانوية في هذا البحث هو أطروحة لرشماليا نور هاليزا بعنوان ”قيم تعليم الشخصية في أنمي هايكيو .“!! تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي التقنية السيميائية التي اقترحها رولان بارت . (١٩٨٠-١٩١٥)

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن هناك (١) قيم الشخصية المتبادلة الواردة في أنمي هايكيو!! الموسم الثالث هي التعاون، والتواصل لتحقيق الأهداف، والترابط الإيجابي، والتنسيق الاجتماعي، والاستجابة للبيئة الاجتماعية، والإدراك الاجتماعي، والمشاركة، (٢) قيم الشخصية الديناميكية والمبتكرة الواردة في أنمي هايكيو!! أنمي الموسم الثالث هي الثقافة والاهتمام بالبيئة والعناية بالبيئة، والعقل المنفتح، والتفكير النقدي، والروح التنافسية، والإبداع، والاستقلالية، (٣) إن القيم الشخصية المتمثلة في التعاون المتبادل والديناميكية والابتكار لها صلة بالتربية الإسلامية، وهي ذات صلة بالقرآن الكريم وأحاديث النبي محمد صلى الله عليه وسلم.