

**STRUKTUR KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA FILM *GURU-GURU GOKIL* DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR DRAMA DI MTsN 6 TULUNGAGUNG**

SKRIPSI



Oleh

**RIFKY SEPTIAN ARDHANA
NIM. 126210212081**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
MEI 2025**

**STRUKTUR KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA FILM *GURU-GURU GOKIL* DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR DRAMA DI MTsN 6 TULUNGAGUNG**

SKRIPSI

Diajukan kepada Prodi S1 UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

Sebagai Persyaratan Penyusunan Skripsi



Oleh

**RIFKY SEPTIAN ARDHANA
NIM. 126210212081**

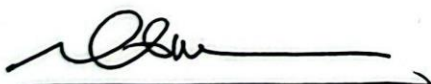
**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
MEI 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Kepribadian Tokoh Utama Dalam Film *Guru-Guru Gokil* Serta Implikasinya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Drama di MTsN 6 Tulungagung” yang ditulis oleh Rifky Septian Ardhana, NIM. 126210212081 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Muyassaroh, S.S., M.Pd. NIP.198211272023212017	28 April 2025	

Mengetahui,
Ketua Program Studi Tadris Bahasa Indonesia,



Muh. Basuni
NIP. 197803122003121001

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Struktur Kepribadian Tokoh Utama Film *Guru-guru Gokil* dan Implikasinya sebagai Alternatif Bahan Ajar Drama di MTsN 6 Tulunagung” yang ditulis oleh Rifky Septian Ardhana ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulunagung pada Selasa, 20 Mei 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

NIP 198603022012122002

Penguji Utama:

Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I

NIP 196308172014112003

Sekretaris:

Muyassaroh, S.S. M.Pd.

NIP 198211272023212017

Tanda Tangan







Mengesahkan,

Dekan Fakultas

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulunagung



Dr. Sutopo, M.Pd.

NIP 19805092008011012

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rifky Septian Ardhana

NIM : 126210212081

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)

Semester : VIII (Delapan)

Dosen Pembimbing : Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Judul Skripsi : Struktur Kepribadian Tokoh Utama Film *Guru-guru Gokil*
dan Implikasinya sebagai Alternatif Bahan Ajar Drama di
MTsN 6 Tulunaggung

Menyatakan bahwa skripsi yang telah dibuat benar-benar hasil penelitian atau hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk pada bagian sumbernya serta saya sebutkan dalam daftar rujukan

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan penuh dengan kesadaran disertai tanggung jawab agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Tulungagung, 3 Mei 2025
Peneliti,

A yellow rectangular meter stamp with a red Garuda logo at the top center. The text on the stamp includes 'SUPLEMEN BUKU KUPAN' on the left, 'METERAN' in the center, and 'TAMBAH' below it. At the bottom, it shows a serial number '9BAMX32394055'. A black handwritten signature is written across the stamp.

Rifky Septian Ardhana
NIM.126210212081



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513. Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rifky Septian Ardhana
NIM : 126210212081
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Struktur Kepribadian Tokoh Utama Film Guru-guru
Gokil dan Implikasinya sebagai Alternatif Bahan
Ajar Drama di MTsN 6 Tulungagung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 18 Juni 2025
Yang Menyatakan,



Rifky
Rifky Septian Ardhana
terang dan tanda tangan

MOTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain hanya Allah lah hendaknya kamu berharap”¹

¹ Departemen Agama RI, Al-Qur'an Terjemah Al Hakim, (Jakarta: Al-Huda,2016). Hal.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala nikmat dan rahmat yang telah Allah Swt. berikan sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu. Segala perjuangan penulis sampai titik ini tentunya tidak terlepas dari peran orang-orang penting dalam hidup penulis. Untuk itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak Ripung Aprinitis Runtiarko dan Ibu Khusnul Khusumawati yang telah memberikan dorongan, motivasi, dan doa restu sehingga penulis sampai pada titik ini.
2. Kepada dosen pembimbing, Ibu Muyassaroh, S.S., M.Pd., yang senantiasa meluangkan waktu, selalu sabar memberikan arahan, membimbing, serta mendorong motivasi, saran dan kritik sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir tepat waktu.
3. Bapak dan Ibu dosen Tadris Bahasa Indonesia yang tidak pernah lelah memberikan ilmunya kepada penulis selama mengenyam bangku perkuliahan.
4. Segenap guru-guru, Arysta Ika Pamirna, Yusron, dan tempat penelitian MTsN 6 Tulungagung yang terhormat, yang telah sabar membimbing, mengarahkan, dan memotivasi sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir tepat waktu.
5. Kepada teman-teman Tadris Bahasa Indonesia kelas B angkatan 2021 yang telah memberi dukungan dan inspirasi kepada penulis.
6. Kepada teman-teman Rewa-Rewo Gank, M Riza Muqtafa Amin, Yosi Ami Ardita, Kennata Ahya, Yosian Dedy Pangestu, Mahmud, Fadilla, Sefia, dan tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terima kasih telah mendengarkan segala keluh kesah, dan mengajak ke jalan yang benar.
7. Kepada teman seperjuangan bimbingan gelombang 1 Nanda Intan Fitriana, Nafi'atun, Sholihul Maryam Hanifa, yang senantiasa memberikan dukungan dan dalam menyelesaikan penelitian ini.
8. Kepada Anizar Difa, dan sahabat Nurul Hidayah, terima kasih telah hadir, memberi motivasi dan senantiasa menjadi tempat berkeluh kesah dan menyaksikan perjalanan menyelesaikan skripsi ini.

9. Kepada Tim Sadein, Mas Zacky, Mas Ilham, Mas Hasan, Bilal, Pak Be yang telah memberikan dukungan serta memberikan kesempatan dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah memberikan kesempatan dalam penyelesaian skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan rahmat bagi Tuhan yang Maha Esa yang senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dalam kerangka memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program studi Bahasa Indonesia Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan seluruh kerendahan hati dan rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menimba ilmu di kampus ini.
2. Dr. Sutopo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan izin dalam mengembangkan ilmu pengetahuan di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan hingga tugas ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Dr. Susanto, S.S., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Bahasa yang telah memberikan kesempatan belajar dan menyelesaikan pendidikan di Jurusan Bahasa Pendidikan Bahasa.
4. Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan izin mengembangkan ilmu pengetahuan di Tadris Bahasa Indonesia tugas ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Muyassaroh, S.S., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, dukungan, motivasi, serta arahan selama penyusunan skripsi ini.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan ilmu sehingga peneliti dapat mengerjakan skripsi dengan baik.
7. Segenap karyawan dan staf UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang berkenan memberikan segala bentuk bantuan sehingga skripsi ini dapat dikerjakan dengan baik.
8. Segenap teman-teman TBIN-B 2021 yang bersedia tumbuh bersama sehingga pembelajaran perkuliahan dapat selesai tepat pada waktunya.

Disadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, perlu kritik dan saran dari pembaca agar skripsi ini dapat dijadikan acuan dalam melaksanakan penelitian.

Tulungagung, 3 Mei 2025

Rifky Septian Ardhana

NIM.126210212081