

DAFTAR ISI

UPAYA PELESTARIAN SENI KARAWITAN SEBAGAI MEDIA DAKWAH (STUDI KASUS PADA KOMUNITAS KARAWITAN KIANOM KUSUMO TANJUNGANOM NGANJUK)	i
UPAYA PELESTARIAN SENI KARAWITAN SEBAGAI MEDIA DAKWAH (STUDI KASUS PADA KOMUNITAS KARAWITAN KIANOM KUSUMO TANJUNGANOM NGANJUK)	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	Vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
خلاصة.....	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Seni Karawitan Sebagai Media Dakwah.....	14
B. Pemahaman Mengenai Dakwah Struktural	21
C. Pemahaman Mengenai Dakwah Kultural.....	25
D. Memahami Upaya Pelestarian dan Strateginya.....	31

E. Literatur Review.....	36
F. Kerangka Berpikir	42
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Rancangan Penelitian	45
B. Kehadiran Peneliti	46
C. Lokasi Penelitian	47
D. Data dan Sumber Data	47
E. Teknik Pengumpulan Data	49
F. Analisis Data	51
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	52
H. Tahapan Penelitian	57
I. Partisipan Penelitian.....	59
BAB IV PAPARAN DATA.....	60
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	60
1. Sejarah Komunitas Karawitan Kianom Kusumo Tanjunganom Nganjuk... ..	60
2. Anggota Group Karawitan Kianom Kusumo Tanjunganom Nganjuk ..	62
B. Paparan data di lapangan.....	63
1. Upaya pelestarian Seni karawitan sebagai media dakwah pada komunitas Kianom Kusumo Tanjunganom Nganjuk	64
2. Strategi yang digunakan komunitas karawitan Kianom Kusumo untuk menyampaikan dakwah dengan media seni karawitan.....	72
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	80
A. Upaya Pelestarian Seni Karawitan Sebagai Media Dakwah Pada Komunitas Karawitan Kianom Kusumo Tanjunganom Nganjuk.....	80
B. Strategi yang digunakan Komunitas Karawitan Kianom Kusumo untuk menyampaikan Dakwah dengan Media Seni Karawitan.....	90
BAB VI PENUTUP	104
A. Kesimpulan.....	104
B. Saran	105
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN.....	113

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Anggota Group Karawitan	62
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Penelitian.....	44
Gambar 4.1 Akun Sosial Media Youtube.....	59
Gambar 4.2 Akun Media Sosial Facebook.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	123
Lampiran 2 Surat Persetujuan Pembimbing.....	124
Lampiran 3 Kartu Bimbingan Skripsi.....	125
Lampiran 4 Dokumentasi Bersama Gus Isa Anshori	127
Lampiran 5 Dokumentasi Bersama Mas Vian	127
Lampiran 6 Dokumentasi Bersama Mas Bagus	128
Lampiran 7 Dokumentasi Bersama Mas Iqbal.....	128
Lampiran 8 Dokumentasi Bersama Ibu Romdiyah.....	129
Lampiran 9 Dokumentasi Bersama Beberapa Anggota Seni Karawitan.....	129