

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR KEASLIAN TULISAN.....	v
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xix
ABSTRAK	xxii
ABSTRACT	xxiii
خلاصة.....	xxiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Penegasan Istilah.....	10
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II	14
TINJAUAN PUSTAKA	14
A. Tinjauan Tentang Dakwah	14
1. Dakwah Multiperspektif.....	14

2. Manhaj Dakwah Menurut Al-Bayanuniy	27
3. Problematika Salawat dan Dakwah di Indonesia	36
4. Tren Busana Sebagai Bentuk Ekspresi	42
B. Gaya Komunikasi.....	44
C. Literatur Reviu.....	56
D. Kerangka Berpikir	69
BAB III.....	71
METODE PENELITIAN	71
A. Rancangan Penelitian	71
B. Kehadiran Peneliti	72
C. Lokasi Penelitian	73
D. Data dan Sumber Data	74
E. Teknik Pengumpulan Data	75
F. Teknik Analisis Data	76
G. Pengecekan Keabsahan Data	78
H. Tahapan Penelitian.....	81
BAB IV	83
HASIL PENELITIAN.....	83
A. Selayang Pandang Ustazah Liza Azizah di YouTube	83
B. Paparan Data Penelitian.....	93
1. Gaya Komunikasi Ustazah Liza Azizah pada Channel Ilham TV.....	93
2. Implikasi Dakwah Ustazah Liza Azizah dalam membina Spiritual Masyarakat pada Channel Ilham TV	108
BAB V	132
PEMBAHASAN	132
A. Gaya Komunikasi Ustazah Liza Azizah pada Channel Ilham TV.....	132
B. Implikasi Dakwah Ustazah Liza Azizah dalam membina Spiritual Masyarakat pada Channel Ilham TV	147

BAB VI	158
PENUTUP.....	158
A. Kesimpulan	158
B. Saran-saran.....	159
C. Penutup	160
DAFTAR RUJUKAN.....	161
LAMPIRAN.....	171
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	190