

**KONTRUKSI MAKNA SUNGAI BRANTAS DALAM
DISKURSUS FORUM KEGIATAN PEDULI
LINGKUNGAN KEDIRI
STUDI ETNOMETODOLOGI**

Skripsi



Disusun Oleh

Mellya Chelseana Aprilna Lova

126309212059

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
2025**

**KONTRUKSI MAKNA SUNGAI BRANTAS DALAM
DISKURSUS FORUM KEGIATAN PEDULI
LINGKUNGAN KEDIRI
STUDI ETNOMETODOLOGI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam
Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata Satu (S1) Sarjana Sosial (S.Sos)



Disusun Oleh

Mellya Chelseana Aprilna Lova

126309212059

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN
KONTRUKSI MAKNA SUNGAI BRANTAS DALAM DISKURSUS
FORUM KEGIATAN PEDULI LINGKUNGAN KEDIRI
STUDI ETNOMETODOLOGI

yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Mellya Chelseana Aprilna Lova
NIM : 126309212059
Program Studi : Sosiologi Agama
Jurusan : Ushuluddin
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah

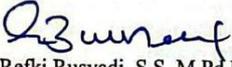
Disetujui untuk dilakukan ujian/sidang skripsi.

Tulungagung, 23 April 2025

Mengetahui,

Koor. Program Studi,

Dosen Pembimbing,


Dr. Refki Rusyadi, S.S. M.Pd.I.
NIP. 1986122720232110020


Dr. Refki Rusyadi, S.S. M.Pd.I.
NIP. 1986122720232110020

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "KONTRUKSI MAKNA SUNGAI BRANTAS DALAM DISKURSUS FORUM KEGIATAN PEDULI LINGKUNGAN STUDI ETNOMETODOLOGI" yang disusun oleh Mellya Chelseana Aprilna Lova ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Senin, tanggal 28 April 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Ketua Penguji

Nama : Widya Ayu Permatasari S.Sos., M.Si.

NIP: 199306052020122017



(.....)

Penguji Utama

Nama : Dian Pratiwi Pribadi, S.P., M.Sc.

NIP : 197712072023212012



(.....)

Sekretaris Penguji

Nama: Dr. Refki Rusyadi, S.S, M.Pd.I.

NIP : 1986122720232110020



(.....)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah

UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Ahmad Rizqon Khamami, Lc., M.A.

NIP. 19740829200801100

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mellya Chelseana Aprilna Lova
NIM : 12609212059
Program Studi : Sosiologi Agama
Fakultas : Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
Alamat : Dusun. Purworejo, RT 002/RW 005, Desa
Purworejo, Kecamatan Sanakulon, Kabupaten Blitar, Jawa Timur
Telpon/Handphone : 085815951928
Judul Skripsi : Kontruksi Makna Sungai Brantas Dalam Diskursus Forum
Kegiatan Peduli Lingkungan Kediri

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 28 April 2025

Saya yang menyatakan,



Mellya Chelseana Aprilna Lova

NIM.126309212059



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mellya Chelsea Aprina Lova
NIM : 126309212059
Jurusan : Sosiologi Agama
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi...) yang berjudul:

Kontuksi Makna Jungsri Brantas Dalam Diskursus Forum
Kegiatan Peduli Lingkungan Kediri Studi Etnometodologi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 06 Mei 2025
Yang Menyatakan,



MELLYA CHELSEA APRINA LOVA

MOTTO

"Kelak kamu akan ingat apa yang aku katakan kepadamu. Dan aku menyerahkan urusanku kepada Allah. Sungguh, Allah Maha Melihat akan hamba-hamba-Nya."

(QS. Al-Ghafir: 44)¹

¹Ghafir · Ayat 44', 'Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap' *Quran.Nu.or.Id*, <<https://quran.nu.or.id/ghafir/44>>. Diakses pada rabu 7 Mei 2025

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada Ibu Sukarsini dan Bapak Sulyani, Adik saya Eisy Erliana Kusuma Mardani, Serta Keluarga Besar di Cilacap, Jawa Tengah. Terima kasih atas segala doa, cinta, kasih sayang, dukungan, harapan, mimpi, dan cita-cita yang berusaha diwujudkan sehingga penulis dapat berada di titik ini. Selain, itu terimakasih untuk dukungan moral dan materil yang diberikan, berkat kalian semua segala kemustahilan terasa ringan untuk diperjuangkan. Semoga Allah senantiasa memberikan kalian kesehatan, usia yang panjang, keberkahan dan kebahagiaan tanpa henti. Berkat kalian penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim, Allhumma Sholli 'ala Sayyidina Muhammad. Dengan mengucapkan *Alhamdulillah*, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini dengan kidmat dan semoga menjadi bermanfaat dan turut berpartisipasi dalam perjuangan rakyat berdaulat.

Proses penyusunan Skripsi dengan judul “Kontruksi Makna Sungai Brantas Dalam Diskursus Forum Kegiatan Peduli Lingkungan Kediri” ini merupakan kenikmatan tersendiri yang selalu diupayakan untuk meraih makna bahagiannya sehingga dapat memacu penulis untuk terus belajar dan mengeksplorasi keilmuaan dan perjuangan. Oleh karena itu, perkenankan penulis mengucapkan terimakasih dan sayang kepada beberapa pihak yang turut membantu serta mendukung dalam proses pembuatan skripsi ini terutama ingin menyampaikan ungkapan rasa *ta'dzim* kepada:

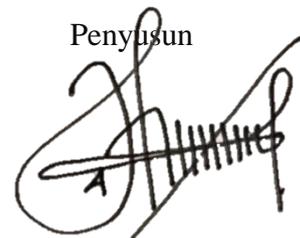
1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. Rizqon Khamami Lc., MA, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Dr. Refki Rusyadi, S.S, M.Pd.I, selaku Koordinator Progam Studi Sosiologi Agama Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Dr. Refki Rusyadi, S.S, M.Pd.I, selaku Dosen Pembimbing yang telah berkenan memberikan kesediaan waktu untuk bimbingan, semangat, arahan, masukan. nasihat dan motivasi dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Para penguji skripsi Widya Ayu Permatasari S.Sos., M.Si., Dian Pratiwi Pribadi, S.P., M.Sc., dan Dr. Refki Rusyadi, S.S, M.Pd.I yang telah memberi masukan wawasan segar dalam proses persidangan skripsi.

6. Seluruh Dosen Program Studi Sosiologi Agama yang telah berkenan berbagi wawasan dan pengalamannya.
7. Seluruh pegawai di Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang unik dan seru.
8. Seluruh Dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan wawasannya sehingga skripsi ini dapat terealisasi dengan baik.
9. Sahabat-sahabat PMII, Khususnya PMII Tulungagung yang memberikan banyak ruang dialektika keilmuan dan pengalaman dinamika pergerakan.
10. Teman-teman yang telah bersama-sama berproses di ORMAWA.
11. Almamater Sosiologi Agama UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

Tentu besar harapan dari penulis, semoga skripsi ini dapat memberi manfaat wawasan maupun perjuangan serta menjadi sebutir amal jariyah sebagai jembatan dalam menuju keabadian dan diridhai Allah SWT.

Tulungagung, 23 April 2025

Penyusun



Mellya Chelseana Aprilna Lova

NIM. 126309212059