

DAFTAR RUJUKAN

- Abdullah, M. (2020). *Manajemen Pendidikan Kontemporer: Konstruksi Pendekatan Berbasis Budaya dan Kearifan Lokal*. Bandung: CV Cendekia Press.
- Asiyah, N. (2017). *Legenda di Tulungagung (Kajian Strukturalisme Claude Levi Strauss)* (Doctoral dissertation, State University of Surabaya).
- Alperi, M. (2019). *Peran bahan ajar digital sigil dalam mempersiapkan kemandirian belajar peserta didik*. Jurnal teknodik, 99-110.
- Amirudin, A., & Widiati, U. (2017). *Pentingnya Pengembangan Bahan Ajar Tematik untuk Mencapai Pembelajaran Bermakna bagi Siswa Sekolah Dasar*. Prosiding Seminar Nasional Mahasiswa Kerjasama Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kemendikbud 2016.
- Andani, N. S. (2024). *Problematika Guru Dalam Mengimplementasikan Modul Ajar Berbasis Problem-Based Learning Kurikulum Merdeka Di Sdn 19 Kepahiang* (Doctoral dissertation, UIN Fatmawari Sukarno).
- Anggraini, D. L., Yulianti, M., Nurfaizah, S., & Pandiangan, A. P. B. (2022). *Peran guru dalam mengembangkan kurikulum merdeka*. Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Sosial, 1(3), 290-298.
- Effendhie, M. (2019). *Arsip, Memori, dan Warisan Budaya*. Publikasi Dan Pameran Arsip.
- Endraswara, S. (2018). *Antropologi sastra lisan: perspektif, teori, dan praktik pengkajian*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Fu'adah, M. (2024). *Pengembangan Modul Ajar Teks Cerita Rakyat Berbasis Budaya Lokal Folklor Asal Usul Tempat di Kabupaten Pasuruan*.

- Gusnetti, S., & Isnanda, R. (2015). *Struktur dan nilai-nilai pendidikan dalam cerita rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat*. Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia V1. i2, 183, 192.
- Hardi, E. (2017). *Pembelajaran Sejarah Bermuatan Lokal Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) Di Sumatera Barat*. Diakronika, 17(2).
- Idhayani, N., Nurlina, N., Risnajayanti, R., Halima, H., & Bahera, B. (2023). *Inovasi pembelajaran anak usia dini: Pendekatan kearifan lokal dalam praktik manajemen*. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 7(6), 7453-7463.
- Idi, A. (2013). *Pengembangan Kurikulum teori dan Praktik*, Yogyakarta: Ar-Ruzz.
- Kurniawan, H. (2008). *Cerita Rakyat Kahyangan di Kelurahan Dlepih Kecamatan Tirtomoyo Kabupaten Wonogiri dan Fungsinya bagi Masyarakat: Tinjauan Resepsi* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Lashmi, C. M., Yuniarto, Y. J. W., & Prayitno, A. J. (2023). *Efektivitas Metode Think-Talk-Write Dalam PAK Terhadap Bernalar Kritis Fase F*. Sinar Kasih: Jurnal Pendidikan Agama dan Filsafat, 1(3), 171-179.
- Latifah, S. (2023). *Manajemen Kurikulum Berbasis Kearifan Lokal*. IAIN Kebumen.
- Maarif, N. S. (2022). *Peningkatan ketrampilan guru dalam penyusunan modul ajar untuk pembelajaran kelas 1 SD melalui supervisi akademik*. Jurnal Pendidikan Taman Widya Humaniora, 1(1), 208-220.
- Madani, N., Sirait, J., & Oktavianty, E. (2023). *Pengembangan modul ajar kinematika gerak lurus berbasis pembelajaran berdiferensiasi pada kurikulum merdeka belajar*. JPF (Jurnal Pendidikan Fisika) FKIP UM Metro, 11(2), 206-219.

- Maulida, U. (2022). *Pengembangan modul ajar berbasis kurikulum merdeka*. Tarbawi, 5(2), 130-138.
- Mora, F. D. (2017). *Sastra Daerah Yapan–Papua: Identifikasi dan Deskripsi Dinamika Cerita Rakyat*. Melanesia, 1(2), 115-124.
- Mulyasa, H. E. (2023). *Implementasi Kurikulum Merdeka*. (Jakarta: Bumi Aksara).
- Muzharifah, A., Ma'alina, I., Istianah, P., & Lutfiah, Y. N. (2023). *Persepsi Guru Terhadap Implementasi Kurikulum Merdeka di Madrasah Ibtidaiyah Walisongo Kranji 01 Kedungwuni*. *Concept: Journal of Social Humanities and Education* 2(2), 161-184.
- Naililhaq, F. N. (2020). *Kearifan lokal bertajuk religi dalam Mite Gunung Tidar: Kajian antropologi sastra*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 20(1), 61-70.
- Nengsih, D., Febrina, W., Maifalinda, M., Junaidi, J., Darmansyah, D., & Demina, D. (2024). *Pengembangan modul ajar kurikulum merdeka*. *Diklat Review: Jurnal manajemen pendidikan dan pelatihan*, 8(1), 150-158.
- Nurdyansyah, N. (2018). *Pengembangan bahan ajar modul ilmu pengetahuan alambagi siswa kelas iv sekolah dasar*. Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.
- Nurhuda, T. A., Waluyo, H. J., & Suyitno, S. (2017). *Kajian sosiologi sastra dan pendidikan karakter dalam novel Simple Miracles Karya Ayu Utami serta relevansinya pada pembelajaran sastra Di SMA*. *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran*, 18(1), 103-117.
- Nurtriana, F., & Yuhdi, A. (2024). *Pengembangan Materi Ajar Teks Prosedur Bermuatan Kearifan Lokal Simalungun Berbantuan Web Google Sites Untuk Siswa Kelas VII SMP*. *Semantik: Jurnal Riset Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 2(2), 195-206.

- Nesri, F. D. P., & Kristanto, Y. D. (2020). *Pengembangan modul ajar berbantuan teknologi untuk mengembangkan kecakapan abad 21 siswa*. AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika, 9(3), 480-492.
- Oka, A. A. (2010). *Pengaruh penerapan belajar mandiri pada materi ekosistem terhadap keterampilan berpikir kritis dan kemampuan memecahkan masalah siswa SMA di kota Metro*. Bioedukasi: Jurnal Pendidikan Biologi, 1(2).
- Permatahati, S. R., Zulfa, S. I., & Zakiyyah, A. A. (2022). *Nilai Moral dalam Cerita Rakyat Malin Kundang*. Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan, 1(4), 253-260.
- Priyatna, M. (2016). *Pendidikan karakter berbasis kearifan lokal*. Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam, 5(10).
- Rafiq, S. (2021). *Penokohan dalam cerita rakyat (perspektif linguistik sistemik fungsional)*. Syiah Kuala University Press.
- Safriandi, S., Pratiwi, R. A., Syahriandi, S., & Radhiah, R. (2022). *Sastra Lisan Aceh Ragam Prosa di Kabupaten Aceh Utara*. Jurnal Bahasa dan Sastra, 16(1), 52-59.
- Salsabilla, I. I., Jannah, E., & Juanda, J. (2023). *Analisis modul ajar berbasis kurikulum merdeka*. Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia, 3(1), 33-41.
- Sanova, H. (2021). *Pengembangan Modul Tematik Berbasis Kearifan Lokal Untuk Kelas Iv SD/MI* (Doctoral Dissertation, Uin Raden Intan Lampung).
- Setiawan, R., Syahria, N., Andanty, F. D., & Nabhan, S. (2022). *Pengembangan modul ajar kurikulum merdeka mata pelajaran bahasa Inggris SMK kota Surabaya*. Jurnal Gramaswara, 2(2), 49-62.
- Siahaan, A., Lubis, A. A., Sitorus, C. M., Fatimah, T., & Zebua, V. F. (2022). *Evaluasi Kompetensi Guru dalam Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kurikulum 2013 di MA*

- Laboratorium UINSU Medan. Jurnal Pendidikan Tambusai.* 6(2), 11143-11150.
- Sulistiawati, A., Khawani, A., Yulianti, J., Kamaludin, A., & Munip, A. (2022). *Implementasi profil pelajar Pancasila melalui proyek bermuatan kearifan lokal di SD Negeri Trayu.* Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar). 5(3), 195-208.
- Sundari, R., Karyono, T., & Soeteja, Z. (2020). *Pengembangan Buku Pengayaan Bermuatan Lokal Bagi Mahasiswa PGSD.* Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah, 6(1), 27-39.
- Supriatno, B., Suwandi, T., Saefudin, S., Kusnadi, K., & Zidan, Z. (2023). *Pelatihan Pengembangan Modul Ajar Biologi Bermuatan Kearifan Lokal bagi Guru di Cikalong Wetan, Kabupaten Bandung Barat.* In *Proceeding Biology Education Conference: Biology, Science, Enviromental, and Learning.* 20(1), 132-139.
- Umanailo, M. C. B., Sos, S., Umanailo, M. C. B., & Sos, S. (2016). *Ilmu sosial budaya dasar.*
- Wahyuni, S. (2018). *Unsur Moral Dalam Karya Fiksi.*
- Wilyanti, L. S., Larlen, L., & Wulandari, S. (2022). *Transkripsi sastra lisan melayu Jambi sebagai alternatif bahan ajar sastra di perguruan tinggi.* Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi, 22(1), 247-252.
- Wirawan, G., Sunarsih, E., Oktavia, W., Safrihady, S., Zulfahita, Z., Mulyani, S., & Yanti, L. (2024). *Nilai Kearifan Lokal sebagai Pilar Pemertahanan Teater Tradisional Mendu Kalimantan Barat.* SAWERIGADING, 30(1), 39-55.