

**PENERAPAN SANKSI ADMINISTRASI TERHADAP
KETIDAKPATUHAN WAJIB PAJAK PADA USAHA
RESTORAN DI TULUNGAGUNG**

**(DITINJAU DARI PERATURAN DAERAH KABUPATEN
TULUNGAGUNG NOMOR 7 TAHUN 2019 TENTANG PAJAK
DAERAH DAN FIKIH SIYASAH)**

SKRIPSI



OLEH:

DZIFRY DIARO MANDAHAQI

126103211043

**PROGRAM STUDI HUKUM TATA NEGARA
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2025

**PENERAPAN SANKSI ADMINISTRASI TERHADAP
KETIDAKPATUHAN WAJIB PAJAK PADA USAHA
RESTORAN DI TULUNGAGUNG**

**(DITINJAU DARI PERATURAN DAERAH KABUPATEN
TULUNGAGUNG NOMOR 7 TAHUN 2019 TENTANG PAJAK
DAERAH DAN FIKIH SIYASAH)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Syariah Dan Ilmu Hukum Untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Keilmuan Hukum Tata Negara



DISUSUN OLEH:

DZIFRY DIARO MANDAHAQI

126103211043

**PROGRAM STUDI HUKUM TATA NEGARA
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2025

PERSETUJUAN PEMBIMBING

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Penerapan Sanksi Administrasi Terhadap Ketidakpatuhan Wajib Pajak Pada Usaha Restoran di Tulungagung (ditinjau dari peraturan daerah kabupaten Tulungagung nomor 7 tahun 2019 tentang pajak daerah dan fiqih siyasah)" yang ditulis oleh Dzifry Diaro Mandahaqi, NIM 126103211043. Ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 16 Mei 2025

Dosen Pembimbing



Yusuf Mardhani, S.H., M.H

NIP. 199108072022031001

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Penerapan Sanksi Administrasi Terhadap Ketidakpatuhan Wajib Pajak pada Usaha Restoran di Tulungagung (Ditinjau dari Peraturan Daerah Kabupaten Tulungagung Nomor 7 Tahun 2019 tentang Pajak Daerah dan Fikih Siyasah)” yang ditulis oleh Dzifry Diaro Mandahaqi, NIM 126103211043 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Kamis Tanggal 12 Juni 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.).

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Ketua Utama

Yusuf mardhani, .M.H.
NIP. 199108072022031001



Penguji Utama

Rafiqatul Haniah, M.H.
NIP. 199105112022032001



Sekretaris Penguji

Ulil Manaqib, M.H.
NIP. 199504241995042528



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum
UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. H. Ahmad Muhtadi Ansor, M.Ag.
NIP. 197007202000031001

PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS

PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dzifry Diaro Mandahaqi

Nim : 126103211043

Jurusan : Hukum Tata Negara

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya tulis dengan judul "Penerapan Sanksi Administrasi Terhadap Ketidakpatuhan Wajib Pajak Pada Usaha Restoran Di Tulungagung (Ditinjau Dari Peraturan Daerah Kabupaten Tulungagung Nomor 7 Tahun 2019 Tentang Pajak Daerah Dan Fiqih Siyazah)" merupakan karya tulis saya sendiri bukan karya tulis tiruan ataupun salinan pada skripsi lain yang telah dipublikasikan. Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab apabila pernyataan saya ini tidak benar saya bersedia menerima sanksi sebagaimana peraturan yang berlaku.

Tulungagung, 16 Mei 2025

Yang membuat pernyataan:



Dzifry Diaro Mandahaqi

NIM. 126103211043

PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dzifry Diaro Mandahagi
NIM : 126103211043
Jurusan : Hukum Tata Negara
Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum
Jenis Karya Ilmiah : Empiris

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (SKRIPSI) yang berjudul:

PENERAPAN SANKSI ADMINISTRATIF TERHADAP KETIDAKPATUHAN
WAJIB PAJAK PADA USAHA RESTORAN DI TULUNGAGUNG (Ditinjau dari
perda Kabupaten Tulungagung No. 7 Tahun 2019 tentang Pajak daerah
dan fikih siyasah).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 08-JULI-2025

Yang Menyatakan,



Nama terang dan tanda tangan

Dzifry Diaro Mandahagi

MOTTO

قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ
دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴿٢٩﴾

Perangilah orang-orang yang tidak beriman kepada Allah dan hari akhir, tidak mengharamkan (menjauhi) apa yang telah diharamkan (oleh) Allah dan Rasul-Nya, dan tidak mengikuti agama yang hak (Islam), yaitu orang-orang yang telah diberikan Kitab (Yahudi dan Nasrani) hingga mereka membayar *jizyah* (pajak) dengan patuh dan mereka tunduk. (Qs. At Taubah 29).¹

¹ Kementerian Agama Republik Indonesia, Al-Qur'an dan Terjemahannya, Surah At-Taubah (9):29.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah SWT, Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, sebagai wujud rasa syukur, bakti, serta rasa hormat, skripsi ini penulis dedikasikan untuk orang-orang yang telah membantu dan membersamai langkah baik secara lahir maupun batin. Berupa jasa, rasa, maupun doa. Sehingga, skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu sebagai hasil kesungguhan, tekad, cinta, serta kasih sayang setiap orang yang ada disekeliling penulis:

1. Untuk keluarga tercinta saya sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai, semoga Rahmat Allah SWT selalu mengiringi beliau barokah dan senantiasa diberi tempat ternyaman di sisi Allah SWT.
2. Untuk pintu surgaku yaitu Ibu Hanik Atul dan Bapak Slamet terima kasih karena selalu menguatkan dalam doa-doanya terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi penguat, pengingat dan penyejuk hati paling hebat bagi penulis. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan tetapi hebatnya beliau mampu senantiasa memberikan dukungan bagi penulis hingga mampu menyelesaikan studi Strata 1.
3. Untuk Saudara-saudara tercinta saya atas dukungan dan semangat yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai, semoga Rahmat Allah SWT selalu mengiringinya, dan diberikan keberkahan serta senantiasa dalam lindungan disisi Allah SWT.

4. Untuk Bapak Yusuf Mardhani, S.H.,M.H. selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan untuk memberikan dorongan dan arahan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Pun jika tanpa kontribusi dari beliau, barangkali penulis tidak akan mampu sampai untuk berada dititik ini.
5. Untuk seseorang yang tidak kalah pentingnya kakak Ayuni yang selalu menemani kemanapun penulis pergi, seseorang yang bisa memahami suasana hati penulis, baik buruknya perilaku penulis, semoga Allah memberkahi perjalanan hidupnya.
6. Kepada diri saya sendiri yang bertahan hingga saat ini ketika penulis tidak percaya pada dirinya sendiri, namun penulis tetap ingat bahwa setiap langkah kecil yang diambil adalah bagian dari perjalanan, meski terasa sulit atau lambat. Perjalanan menuju impian bukanlah perlombaan lari cepat, melainkan lebih seperti lari maraton yang membutuhkan ketekunan, kesabaran dan tekad yang kuat. Terima kasih telah mampu bertahan dan mampu menyelesaikan studi ini tepat waktu. Apapun pilihan yang kamu punya sekarang, terima kasih sudah berjuang sejauh ini. Terima kasih karena terus memilih mencoba hingga saat ini.

KATA PENGANTAR

Pertama saya ucapkan puji syukur terimakasih kepada Allah S.W.T atas segala karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW, dan umatnya. Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. H. Ahmad Muhtadi Ansor, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum.
3. Muksin, M.H. Selaku Koordinator Prodi Hukum Tata Negara.
4. Yusuf Mardhani, S.H., M.H selaku Dosen Pembimbing yang dengan ikhlas membimbing mengarahkan serta mencurahkan waktu dan tenaganya untuk penulis sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik.
5. Seluruh Dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat.
6. Kedua Orang Tua penulis yang selalu memberikan motivasi, dorongan dan do`a dalam setiap kesempatan.
7. Rekan-rekan progam studi hukum tata negara yang telah memberikan kontribusi besar dalam penyusunan skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT dan tercatat sebagai amal shalih. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari segala

kesempurnaan, maka kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga hasil dari penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya serta pembaca pada umumnya. Aamiin.

Tulungagung, 16 Mei 2025



Dzifry Diaro Mandahaqi
126103211043

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Terjemahan Arab Latin yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Transliterasi dimaksudkan sebagai pengubahan huruf dari satu abjad ke abjad lainnya. Transliterasi Arab-Latin disini adalah penyalinan huruf Arab dengan huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Konsonan arab yang dalam sistem penulisan arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini ada yang disimbolkan dengan huruf dan ada pula yang dilambangkan dengan tanda, dan ada pula yang dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut daftar huruf arab yang dimaksud beserta transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ . ي	Fathah dan ya	ai	a dan u
َ . و	Fathah dan wau	au	a dan u

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ. ا...ِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ا...ِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
ا...ُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

D. Ta' Marbutah

Transliterasi ta marbutah ada dua, yaitu: ta marbutah yang menghayati atau mempunyai martabat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta marbutah yang mati atau mendapat martabat sukun, transliterasinya adalah [h]. Jika kata berakhiran ta marbutah diikuti kata yang menggunakan kata sandang al- dan kedua kata tersebut dibaca terpisah, maka ta marbutah ditransliterasikan menjadi ha (h).

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem penulisan arab dilambangkan dengan tanda tasydid (◌ْ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

F. Artikel

Artikel dalam sistem penulisan arab dilambangkan dengan huruf t' (alif lam ma'arifah). Dalam panduan transliterasi ini, artikel ditransliterasikan seperti biasa, al-baik yang diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Artikel tidak mengikuti bunyi huruf yang langsung mengikutinya. Artikel ditulis terpisah dari kata-kata berikutnya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku xviii bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

H. Penulisan kata-kata Arab yang umum digunakan dalam bahasa Indonesia

Kata, Istilah atau Kalimat Arab Transliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum baku dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang lumrah dan menjadi bagian dari kosakata bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis sesuai metode transliterasi di atas. Misalnya kata-kata Al-Qur'an (dari Al-Qur'an), Sunnah, khusus dan umum. Namun jika kata-kata tersebut merupakan bagian dari rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasikan secara keseluruhan.

I. Lafz al-Jalalah

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau diposisikan sebagai mudaf ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Adapun ta marbutah di akhir kata yang mengacu pada lafz al-jalalah ditransliterasikan dengan huruf [t].

J. Huruf Kapital

Meskipun sistem penulisan bahasa Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), namun dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut tunduk pada ketentuan penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia (EYD) yang berlaku. Huruf kapital misalnya digunakan untuk

menulis huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan xix kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal xvii dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

K. Tajwid

Bagi yang ingin kelancaran dalam membaca, panduan transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Ilmu Tajwid. Oleh karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu dibarengi dengan pedoman tajwid.