

Daftar Pustaka

- A. Setyo Wibowo, *Sartre: Eksistensi Mendahului Esensi, Basis*, 2020
- Afandi, Huldani Aulia, 'Sanggar Seni Reyog Kendang Dhodhog Sadjiwo Djati Di Desa Gendingan Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung Tahun 1984-2009', *Digital Repository Universitas Jember*, 2019
- Alfauzi, Syukri, 'Tema Sentral Dalam Pemikiran Jean Paul Sartre', *TAJDIR : Jurnal Ilmu Keislaman Dan Ushuluddin*, 22.1 (2019), pp. 44–59, doi:10.15548/tajdir.v22i1.280
- Andrianta, B A, 'Galeri Seni Tari Reog Kendang Di Tulungagung', *EDimensi Arsitektur Petra*, VI.1 (2018), pp. 753–60
<<http://publication.petra.ac.id/index.php/teknik-arsitektur/article/view/8501%0Ahttps://publication.petra.ac.id/index.php/teknik-arsitektur/article/viewFile/8501/7696>>
- Aurelia Wang, Michelle, and Suryo Ediyono, 'Konsep Identitas Diri Menurut Kacamata Filsafat Eksistensialisme', January, 2023
<<https://www.researchgate.net/publication/366849768>>
- Azizi, Khodad, *Kehendak Bebas Manusia Dalam Perspektif Murtadha Muthahhari Dan Jean Paul Sartre*, 2014
- Dwi Luthfiana Nur Janah, Nur Alvi Puriamandawati, and Fitania Syaharani Einadya Putri, 'Eksistensi Tari Reog Kendang Tulungagung Sebagai Tradisi Kearifan Lokal', *Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, Dan Sosial Humaniora*, 2.2 (2024), pp. 259–82, doi:10.59024/atmosfer.v2i2.810
- Fadillah, Muhammad, Jurusan Aqidah, Filsafat Islam, Ushuluddin Uin, Sunan Gunung, and Djati Bandung, 'Olahraga Dan Identitas: Analisis Filsafat Jean-Paul Sartre', *Gunung Djati Conference Series*, 24 (2023), pp. 839–47

- Heswati, vera amelia, 'Makna Simbolik Tari Reyog Kendhang Di Desa Gendingan Kecamatan Kedungwaru Kabupaten Tulungagung Kajian Folklor', *Nuevos Sistemas de Comunicación e Información*, 2021, pp. 2013–15
- Hutaminingsiyas, Wahyu, Program Studi, Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan, D A N Ilmu, Universitas Nusantara, and others, 'Tari Reog Kendang Tulungagung Sebagai Kearifan Lokal Sampai Tahun 2022 Skripsi', 2023
- Irfan, Moh. Ngizul, and Johanes Hasan Pamungkas, 'Perkembangan Kesenian Reyog Tulungagung Tahun 1970-2016', *Avatara*, 5.3 (2017), pp. 1112–22
- Mubah, A Safril, 'Strategi Meningkatkan Daya Tahan Budaya Lokal Dalam Menghadapi Arus Globalisasi', *Tahun*, 24.031 (2011), pp. 302–8
- Muzairi, Muzairi, 'Kebebasan Manusia Dan Konflik Dalam Pandangan Eksistensialisme Jean Paul Sartre', *ESENSIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 13.1 (2012), pp. 39–66, doi:10.14421/esensia.v13i1.721
- Nugraheni, Wiga, 'Penanaman Nilai-Nilai Moral Melalui Kesenian Reog Kendang Terhadap Pelajar Di Kabupaten Tulungagung', *Imaji*, 16.2 (2018), pp. 162–71, doi:10.21831/imaji.v16i2.22744
- Nurhayati, Dwi Astuti Wahyu, 'Pendampingan Pelestarian Kearifan Lokal Reog Kendang: Upaya Pendidikan Karakter Dan Ketrampilan Seni Pada Siswa Sekolah Dasar Sidomulyo Pagerwojo Tulungagung', *Jess: Jurnal Education Social Science*, 1.1 (2021), pp. 1–18, doi:10.21274/jess.v1i1.3410
- Nurmaning, Bina Andari, 'Pelestarian Nilai Kearifan Lokal Melalui Kesenian Reog Kendang Di Tulungagung', *Jurnal Pendidikan Sosiologi Dan Humaniora*, 13.2 (2022), p. 635, doi:10.26418/j-psh.v13i2.54051
- Patji Rachman Abdul, 'Pengembangan Dan Perlindungan Kekayaan Budaya Daerah: Respon Pemerintah Indonesia Terhadap Adanya Klaim Oleh Pihak Lain', *Jurnal Masyaakat & Budaya*, 2010, pp. 167–88

- PDSPK, 'Analisis Kearifan Lokal Ditinjau Dari Keragaman Budaya', *Pusat Data Dan Statistik Pendidikan Dan Kebudayaan (PDSPK)*, 2016, pp. 1–67
<http://publikasi.data.kemdikbud.go.id/uploadDir/isi_F9B76ECA-FD28-4D62-BCAE-E89FEB2D2EDB_.pdf>
- Saleh, Sirajuddin, 'Penerbit Pustaka Ramadhan, Bandung', *Analisis Data Kualitatif*, 1 (2017), p. 180
<<https://core.ac.uk/download/pdf/228075212.pdf>>
- Sartre, Jean Paul, *Being and Nothingness*
- Sartre, Jean Paul, *Existentialism and Humanism*
- Setyo, A. Wibowo, *Filsafat Eksistensialisme Jean Paul Sarte* (2011)
- Shanti, U A, 'Kesenian Reog Kendang Tulungagung Sebagai Inspirasi Pengembangan Motif Batik Di Kabupaten Tulungagung', *Seminar Nasional Seni Dan Desain 2017*, 2017, pp. 196–202
<<https://www.neliti.com/publications/196079/kesenian-reog-kendang-tulungagung-sebagai-inspirasi-pengembangan-motif-batik-di>>
- Simbolon, Joy Moses E, 'Eksistensialisme Tuhan', 4.1 (2020), pp. 2581–0510
<<http://e-journal.iakntarutung.ac.id/index.php/cultivation><http://e-journal.iakntarutung.ac.id/index.php/cultivation>>
- Siswadi, Gede Agus, 'Cinta Dalam Perspektif Filsafat Eksistensialisme Jean-Paul Sartre', *Sanjiwani: Jurnal Filsafat*, 14.1 (2023), pp. 1–12, doi:10.25078/sjf.v14i1.160
- Swandini, Adheline Novita, 'Filsafat Eksistensialisme Oleh Filsuf Jean-Paul Sartre Dan Dengan Isu Teologi Tentang Kebebasan Dan Tanggung Manusia', *Jurnal THEOLOGIA*, 22.2 (2016)
- Yunus, Firdaus M, 'Kebebasan Dalam Filsafat Eksistensialisme Jean Paul Sartre', *Al-Ulum*, 11.2 (2011), pp. 267–82

Wawancancara kepada Bapak Siswoyo pada tanggal 09 Juni 2024

Wawancara kepada Yuyun Handayani pada tanggal 16 Juni 2024