

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

طريقة التعلم حسب جمارة سب (Djamarah SB) هي طريقة تستخدم لتحقيق الأهداف المحددة. في أنشطة التدريس والتعلم، تكون الطريقة مطلوبات من قبل المعلم بحيث يختلق إستخدامها وقفا لما يجب تحقيقه بعد انتهاء التدريس.² في أساليب التعلم العربية لها دور مهم في تحقيق أهداف التعلم. وتشبه هذه الطريقة إلى الخدمة التي هي موضع تقدير من قبل الطلاب، وسوف تجعل انطبعا على قلوبهم و عقولهم. بحيث تكون طريقة التعلم الجيدة والإبداعية والمرح أكثر بصمة في الطلاب.³ وبالتالي يجب على المعلم اختيار الطريقة المناسبة و والفعال لإستخدامها في تطوير لغة الطفل.

تعرف الألعاب اللغوية بأنها أنشطة يتم تنفيذها بهدف اكتساب مهارة اللغوية من خلال الأنشطة الترفيهية.⁴ ولذلك نحتاج إلى طريقة أو أسلوب يكون فعالا وكفؤا وممتعا للطلاب في التعامل مع الدروس داخل الفصل. أحد الجهود المبذولة لتحسين التعلم في الفصل الدراسي والابتكار في عملية التعلم لخلق جو لطيف في الفصل الدراسي يتضمن استخدام الألعاب اللغوية مثل الألعاب الهمسية المتسلسلة.

² Muhamad Afandi, Evi Chamala, Oktarina Puspita Wardani. *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. (Semarang: UNISSULA Press, 2013). Hal. 16

³ Asnaul Uliyah, Zakiyah Isnawati. *Metode Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. (2019). Shaut Al-'Arabiyah. Vol. 7 No. 1. Hal. 31

⁴ Umi Machmuda, Abdul Wahab Rosyidi. *Active Learning Dalam Pemebelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang-Press, 2008). Hal 175

يتماشى هذا مع إحدى نظريات اللعب، وهي النظرية المعرفية لجان بياجيه. النظرية المعرفية هي جزء من نظرية نمو الطفل. توفر هذه النظرية فهما بأن أنشطة اللعب والألعاب هي جزء من محرك احتياجات الطفل التنموية. في سياق نمو الطفل، تظهر كل مرحلة يتم تنفيذها دائما قدرة عملية التفكير. وبالمثل، سيؤثر كل نشاط لعب على مراحل التطور المعرفي للأطفال ويحددها. لأنه عند اللعب، سيتعلم الأطفال ويستوعبون كل ما يحدث في البيئة المحيطة.^٥

الألعاب الهمسية المتسلسلة هي وسيلة لنقل المعلومات سمعت في الهمس من طالب واحد إلى آخر بعناية و بسرعة.^٦ يتم إجراء ألعاب الهمسية المتسلسلة في مجموعات من ٥-٦ طلاب. يهمس المعلم بالكلمة أو الجملة المعروضة للطالب الأمامي في كل مجموعة، ثم يهمس للطالب خلفه حتى آخر طالب، تفوز المجموعة الأسرع والصحيحة. هذه اللعبة هي وسيلة فعالة لتقييم التغيرات في المعنى وسرعة تسليم المعلومات وديناميات التفاعل الاجتماعي. يمكن أن يكون أيضا ممتعا ويمكن أن يزيد من مشاركة المشاركين.

تتمثل فوائد استخدام هذه اللعبة في جعل الطلاب أكثر نشاطا وعدم تشبعا في التعلم، وتدريب المهارة اللغوية، وتسهيل تلقي الطلاب للمواد والمعلومات، خاصة على مهارة

⁵ Maykes S. Tedjasaputra. *Bermain, Mainan, dan Permainan untuk Pendidikan Usia Dini*. Indonesia: Gramedia Widiasarana. 2001. Hal. 7-8

⁶ Aizzatin Habibah dan Syihabuddin. *Evaluasi Ketrampilan Menyimak Dengan Memanfaatkan Permainan Berbisik Berantai Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Vol. 12 No. 02. Al-Ittijah. 2020. Hal. 98

الاستيماك، وخلق شعور بالتعاون بين الطلاب بحيث يكون جو الأنشطة التعليمية ممتعا وليس مرهقا.

الأسباب استخدام طريقة الألعاب الهمسية المتسلسلة في التعلم هي زيادة مشاركة الكلاب في التعلم ليكونوا أكثر نشاطا وتحفيزا بحيث يكون التعلم أكثر متعة وليس مملا، تطوير مهارة الطلاب اللغوية، مثل الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة بشكل فعال، تشجيع التعاون في التفاعل الاجتماعي بين الطلاب في الأنشطة الجماعية.^٧

تشمل مزايا الألعاب الهمسية المتسلسلة زيادة نشاط الطلاب في عملية التعلم، وتدريب تشمل مزايا الألعاب الهمسية المتسلسلة زيادة نشاط الطلاب في عملية التعلم، وتدريب أربع مهارة لغوية، وجذب الطلاب في التعلم، والتسبب في الشعور بالسعادة، دون عبء في عملية التدريس والتعلم وزيادة الشعور بالتعاون بين الطلاب. أما بالنسبة لأوجه القصور التي تسبب حالة الفصول الدراسية مزدحمة أو عاصف، تتطلب وقتا طويلا لتسبب الطلاب الذين هم أيضا أكت أو كف، مما تسبب في تفاعل الطالب والمعلم هو أقل ملائمة.^٨

⁷ Siti Anaifah. "Permainan Bahasa Sebagai Media literasi Siswa Kelas Rendah SD Kota Yogyakarta." Vol. 2. No. 1. 2018. Jurnal Bidang Pendidikan Dasar. Hal. 37

⁸ Titi Mubarakah. Skripsi: "Penerapan Metode Permainan Bahasa Bisik Berantai untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak pada Tema Indahnya Keragaman di Negeriku Siswa Kelas IV MI AL-HIDAYAH PEKANBARU." Pekanbaru: Uin Sultan Syarif Kasim Riau. Riau. Hal: 11

في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات، يعني مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. في مهارة اللغوية، يعد مهارة الاستماع هو مستوى صعباً إلى حد ما من المهارة، و يتطلب الدقة والتركيز للحصول على معلومات دقيقة وصحيحة مما تم سماعه.⁹

مهارة الاستماع هي نشاط الاستماع المباشر إلى الكلام أو تعليمات المعلم حول كيفية نطق الكلمات أو الجمل بطلاقة و بشكل صحيح وكذلك تعلم معناها. في تعلم مهارة الاستماع، سنبداً التعلم بالتعبير عما نسمعه، ثم عما نستمع إليه بالتحدث، ثم القراءة والكتابة. لذلك يجب على المستمع أن يفهم و يفسر و يقيم ما سمعه حتى يتم استقبال المعلومات التي تم الحصول عليها وفهمها بشكل جيد من قبل المستمع.¹⁰

لا يقتصر الأمر على القدرة على التقاط صوت كل كلمة فحسب، بل يجب أن تكون مهارة الاستماع أيضاً قادرة على إعادة بناء الرسالة من المعنى الذي تم التقاطه بحيث يتم تحقيق غرض الاتصال. تلعب مهارة الاستماع دوراً مهماً في تعليم اللغة العربية، لأن الإنسان لا يستطيع أن يقول شيئاً جديداً إذا لم يسمعه من قبل. وبصرف النظر عن ذلك، تدعم مهارة الاستماع أيضاً المهارة اللغوية الأخرى مثل الكتابة والقراءة.¹¹

⁹ Amalia Fauziah. Skripsi: *Pengaruh Metode Permainan Bahasa Bisik Berantai Terhadap Keterampilan Menyimak Pantun (Quasi Eksperimen pada Kelas IV SDN Bekasi Jaya II)*. (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2015). Hal. 2

¹⁰ Aizzatin Habibah dan Syihabuddin. *Evaluasi ..* Hal. 99

¹¹ Saepudin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Praktik*. Yogyakarta: TrustMedia Publishing. 2012. Hal. 15

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية في بليتار هي مؤسسة تعليمية لديها رؤية لجعل المدرسة الإسلامية ذات جودة عالية في الثقافة والرعاية البيئية.^{١٢} إعطاء الأولوية دائما لجودة التعليم، وتنمية إمكانات الطلاب، وتنمية القيم الدينية والوطنية المتوازنة. كما يوحي الاسم، فإن الدروس المقدمة هي في الغالب دروس دينية. ولكن هذا لا يعني أن الدروس يتم حذف عموما ولكن الدروس الدينية وتعادل عموما بحيث المتعلمين الحصول على المعرفة على حد سواء.

والسبب في اختيار الباحثين لهذا المكان البحثي هو أن المشاكل التي تمت دراستها هي في هذا المكان، ولديها رؤية ورسالة وقيم جيدة، ولديها منهج يدمج التعلم العربي المكثف الذي يغطي جميع المهارات اللغوية، ومرافق ومعدات التعلم مثل الفصول الدراسية المجهزة بالمساعدات التكنولوجية مثل الصوت وأجهزة العرض، ولديها برامج خارج المنهج لتطوير مهارة الطلاب في اللغة العربية مثل الخطبة.

تحسين فهم الطلاب للدروس، يعد استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة لتحسين مهارة الاستماع هو محور البحث بحيث يمكن أن يكون حلاً بحيث يكون الطلاب متحمسين للتعلم. وبناء على هذه الخلفية، يهتم الباحث بإجراء بحث بعنوان "استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة (CHAIN WHISPER GAME) لتحسين مهارة الاستماع في

¹² MTsN 2 Kota Blitar, <https://mtsn2kotablitar.sch.id>, diakses pada 04 Maret 2025, pukul 09.22

تعليم اللغة العربية للطلاب في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

الثانية (M.Ts.N 2) في بليتار (BLITAR) العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥"

ب. مسائل البحث

١. كيف عملية استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة (CHAIN WHISPER GAME)

لتحسين مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية للطلاب في الصف السابع في المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية (MTsN 2) في بليتار (BLITAR)؟

٢. كيف نتائج تقييم استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة (CHAIN WHISPER

GAME) لتحسين مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية للطلاب في الصف السابع

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية (MTsN 2) في بليتار (BLITAR)؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة كيفية عملية استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة (CHAIN WHISPER

GAME) لتحسين مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية للطلاب في الصف السابع في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية (MTsN 2) في بليتار (BLITAR).

٢. لمعرفة نتائج تقييم استخدام الألعاب الهمسية المتسلسلة (CHAIN WHISPER

GAME) لتحسين مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية للطلاب في الصف السابع في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية (MTsN 2) في بليتار (BLITAR).

د. فوائد البحث

١. فوائد النظرية

و من المؤمل أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على تقديم فوائد، وخاصة للمؤسسات التعليمية، والمساهمة بالأفكار، و زيادة المعرفة و المعلومات. و بصرف النظر عن ذلك، يمكن أيضاً أن يكون مرجعاً مفيداً كوسيلة لاستخدامها في عملية تعلم اللغة العربية من خلال الألعاب الهمسية المتسلسلة.

٢. فوائد التطبيقية

و من الناحية العلمية فإن نتائج هذا البحث مفيدة كما يلي:

أ. لمعهد الجامعة، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج اجونج، ومن

المؤمل أن يكون هذا البحث مفيداً لأبحاث أخرى في الفترة المقبلة.

ب. للمعلمين، قادرة على خلق إبداع وابتكار تعليمي يجذب انتباه الطلاب واهتمامهم بتعلم

اللغة العربية من خلال الألعاب اللغوية. وبصرف النظر عن ذلك، من المأمول أن يؤدي

استخدام طريقة التعلم هذه إلى إضافة رؤية ومعرفة فيما يتعلق بقدرات الاستماع لدى

الطلاب ويمكن أن يؤدي إلى تحسين جودة التعلم.

ج. للطلاب، ومن المأمول أن تكون قادرة على زيادة المعرفة والمعرفة حول مهارة الاستماع.

منح الطلاب الحماس عندما تبدو عملية التعلم ممتعة بحيث يهتم الطلاب بالمشاركة في

التعلم لأنه يشعر بالسهولة والمتعة.

د. للباحثين، ومن المؤمل أن يكون قادرا على زيادة الفهم والبصيرة، ويصبح مرجعا ومصدرا للمعلومات و المعرفة المفيدة. و بصرف النظر عن ذلك، فإنه يمكن أن يقدم لمحة عامة عن نماذج التعلم التي يمكن استخدامها كتقييم عندما يدخل الباحثون في وقت لاحق إلى عالم التعليم.

هـ. توضيح المصطلحات

في هذا البحث، من المهم تقديم تأكيد المصطلحات الألعاب الهمسية المتسلسلة التي تعمل بمثابة فهم دقيق و متسق. ومن توضيح المصطلحات البحث المستخدمة ما يلي:

١. الألعاب اللغوية

أتي مصطلحات اللعبة في القاموس الإندونيسي الكبير من كلمة "رئيسية" والتي تعني القيام بأنشطة أو أنشطة لإرضاء نفسك باستخدام أدوات معينة أو عدم استخدام الأدوات. و في الوقت نفسه، وفقاً لسوبارنو، فإن الألعاب اللغوية هي نشاط يتم تنفيذه بهدف اكتساب المهارة اللغوية من خلال الأنشطة الترفيهية.^{١٣}

٢. الهمسية المتسلسلة

هي الألعاب تتضمن نقل المعلومات أو الرسائل من اللاعب الأول إلى اللاعب الثاني و هكذا بسرعة وبعناية و دقة.^{١٤} يمكن لهذه اللعبة بناء مهارة التفكير لدى الطلاب

¹³ Eva Rizqiana. *Permainan Bahasa sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab*. IAIN Pekalongan. *Alsinatuna*. Vol. 4 No. 2. 2020. Hal 4

¹⁴ Nur Amaliah. *Pengaruh Metode Permainan Bahasa Pesan Berantai Terhadap Keterampilan Menyimak Bahasa Indonesia Materi Pantun Pada Siswa Kelas VI SDN 280 ONGKOE KEC. WAJO*. (Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar, 2018), Hal. 16

وفهم المواد التعليمية. و بصرف النظري عن ذلك، فهو قادر أيضاً على تعزيز موقف المسؤولية والتعاون الجيد داخل المجموعة.

٣. مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على التعرف على الرموز اللفظية مع الفهم الكامل والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات، والقدرة على التقاط الرسالة أو المحتوى وفهم المعنى الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة.

٤. اللغة العربية

اللغة العربية هي أداة تواصل وتفاعل يستخدمها العرب عند التعبير عن أفكارهم.^{١٥} يستخدم تخصص اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم من قبل الله، وشهدت تطوراً سريعاً بحيث يكون لها دور مهم في تفاعل الحيات البشرية، مثل التربية الإسلامية.^{١٦} من الناحية النظرية، نشاط الهمسية المتسلسلة هو الألعاب نقل المعلومات عن طريق الهمسية من طالب إلى آخر بسرعة وبغاية. الهدف من الهمسية المتسلسلة هذه هي تحسين حدة مهارة الاستماع باللغة العربية من خلال نهج تفاعلي وتشاركي. يتطلب هذا النشاط التواصل المباشر و هو تدريجي بطبيعته. سير اللعبة هو أن اللاعب الأول يتلقى المعلومات التي ينقلها المعلم، ثم ينقلها إلى اللاعب الثاني عن طريق الهمسة بالمعلومات وهكذا بدوره. ثم ينقلها اللاعب الأخير إلى المعلم مرة أخرى إما بالهمسة أو بالقول.

¹⁵ Aziz Fakhurrozi, Erta Mahyudin. *Pembelajaran Bahasa Arab*. (Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012). Hal. 365

¹⁶ Ambo pera Aprizal. *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam*. Vol. 2 No. 2 Jurnal Pendidikan Guru. Januari – Juni 2021. Hal. 91

و. ترتيب البحث

إن ترتيب هذا البحث العلمي يتكون من خمسة ابواب، يأتي بيانه فيما يلي:

الباب الأول: مقدمة تشتمل على: (أ) خلفية البحث، (ب) مسائل البحث، (ج) أهداف

البحث، (د) فوائد البحث، (هـ) توضيح المصطلحات، (و) ترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات وتشتمل على: (أ) الألعاب اللغوية، (ب) الألعاب الهمسية

المتسلسلة، (ج) مهارة الاستماع، (د) الألعاب الهمسية المتسلسلة كطريقة في تعليم مهارة

الاستماع، (هـ) تعليم مهارة الاستماع في اللغة العربية، (و) الألعاب الهمسية المتسلسلة في

تعليم مهارة الاستماع في اللغة العربية، (ز) البحوث السابقة.

الباب الثالث: منهجية البحث وتشتمل على: (أ) مدخل و نوع البحث، (ب) حضور

الباحثة، (ج) مكان البحث، (د) مصادر البيانات، (هـ) طريقة جمع البيانات، (و) تفتيش

صحة البيانات، (ز) طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع: نتائج البحث وتشتمل على: نتائج البحث و تشتمل على: (أ) لمحة عن

مكان البحث، (ب) عرض البيانات، (ج) تحليل البيانات.

الباب الخامس: مناقشة

الباب السادس: الخاتمة تشتمل على (أ) الخلاصة (ب) الإقتراحات