

DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, Yunus. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. 2012, t.t.
- Akhadiah, Sabarti, Maida Arsjad, dan Sakura H Ridwan. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Erlangga, 1994.
- Alam, Syamsu. *Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Magister Pendidikan Bahasa Arab pada Pascasarjana UIN Alauddin Makassar*. t.t.
- Amiruddin. *Perencanaan Pembelajaran: Konsep dan Implementasi*. Parama Ilmu, 2016.
- Andini, Widia, Diah Fitriani, dan Laila Khairun Nisa Purba. *Paradigma Penelitian Kuantitatif Dalam Jurnal Ilmiah Metodologi Penelitian Kuantitatif*. t.t.
- Astiti, Kadek Ayu. *Evaluasi Pembelajaran*. Andi, 2017.
- Bahri, Syaiful. *Strategi Belajar Mengajar*. Rineka Cipta, 2013.
- Dalman. *Keterampilan Menulis*. Rajawali Pers, 2016.
- Dalman. *Menulis Karya Ilmiah*. RajaGrafindo Persada, 2016.
- Etikasari, Dian dan Fatkiyah. “Menulis Teks Persuasif dengan Strategi Pemodelan Berbantuan Video Iklan Pada Siswa Kelas VIII SMP Ma’arif Mlandi Wonosobo.” *Narasi: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya* 3, no. 1 (2025): 40–50.
<https://doi.org/10.30762/narasi.v3i1.4966>.
- Fadli, Muhammad Rijal. *Memahami desain metode penelitian kualitatif*. 21, no. 1 (2021).
- Haris, Muh Fahrezi, Sam’un Mukramin, dan A Sukri Syamsuri. *Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Metode Tiga Kata pada Siswa Kelas XI SMAN 1 Pangkep*. t.t.
- Hawa, Maswatul. *Teori Sastra*. Deepublish, 2017.

- Kemendikbudristek. *Pembelajaran dan Asesmen: Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Menengah*. Kementian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2022.
- Laksana, A.S. *Creative Writing*. Banana, 2020.
- Mulyadi. *Cara Menulis Kartu Pos yang Kreatif*. Deeplubisher, 2020.
- Munirah. *Pengembangan Menulis Paragraf*. Deepublish, 2015.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press, 2019.
- Nuryatin, Agus. *Mengabadikan Pengalaman dalam Cerpen*. Yayasan Adigama, 2010.
- Nuryatin, Agus. *Pembelajaran Menulis Cerpen*. t.t.
- Raharjo, Hafid Purwono, dan Eko Wijayanto. *Mengenal Struktur Pembangun Karya Sastra (Novel, Puisi, Drama)*. CV Sindunata, 2017.
- Rahman, Ariel Aulia, dan Cut Eva Nasryah. *Evaluasi Pembelajaran*. Uais Inspirasi Indonesia, 2019.
- Romadhon, Akhmad Chairul. "PENTINGNYA MEMBACA DAN MENULIS SERTA KAITANNYA DENGAN KEMAJUAN PERADABAN BANGSA." Preprint, EdArXiv, 23 Desember 2020. <https://doi.org/10.35542/osf.io/ju3c5>.
- Sari, Lia Kumala. "Pengembangan Pembelajaran Menulis Teks Ceramah Dengan Model Problem Based Learning Dipadukan Media Gambar Pada Siswa Kelas XI SMA." *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2019): 59–72. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v2i1.18>.
- Sudjana, Nana. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Sinar Baru Algensindo, 2010.
- Sudjana, Nana. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Remaja Rosdakarya, 2017.
- Suroto. *Teori dan Bimbingan Apresiasi Sastra Indonesia Untuk SMU*. Erlangga, 2005.

- Tarigan, Henry Guntur. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa, 2008.
- Tarisno. “Teknik Tiga Kata Sebagai Alternatif Pembelajaran Menulis Cerpen.” *Journal for Energetic Youngsters* 1, no. 1 (2023): 77–83.
- Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*. Garudhawaca, 2017.