

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN SAMPUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Pengembangan.....	6
D. Manfaat Pengembangan.....	7
E. Asumsi Pengembangan.....	8
F. Spesifikasi Produk	8

G. Definisi Operasional.....	9
H. Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI	12
A. Landasan Teori	12
1. Media Pembelajaran.....	12
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	12
b. Fungsi Media Pembelajaran	13
c. Manfaat Media Pembelajaran.....	17
d. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran.....	18
2. Boneka Jari.....	20
a. Pengertian Media Boneka Jari.....	21
b. Keunggulan dan Kelemahan Boneka Jari.....	22
c. Manfaat Boneka Jari	24
3. Hakikat Pendidikan Pancasila.....	27
a. Pengertian Pancasila	27
b. Tujuan Pendidikan Pancasila.....	29
4. Norma dalam Kehidupan	30
a. Pengertian Norma	31
b. Jenis-jenis dan Tujuan Norma	31
B. Kerangka Berfikir.....	34
C. Penelitian Terdahulu.....	35
BAB III METODE PENELITIHAN	41
A. Jenis Penelitian	41
B. Model Pengembangan.....	41
C. Prosedur Pengembangan.....	42

D. Tahap Penelitian.....	49
E. Uji Coba Produk	52
1. Desain Uji Coba.....	52
2. Subjek Uji Coba.....	53
3. Jenis Data.....	53
F. Teknik Pengumpulan Data.....	54
G. Instrument Penelitian	56
H. Teknik Analisis Data.....	60
BAB IV HASIL PENELITIHAN	65
A. Penelitian dan Pengumpulan Data	65
B. Perencanaan	67
C. Pengembangan Draft Produk	70
D. Validasi Produk.....	78
E. Revisi Validasi Produk	83
F. Uji Coba Kelompok Kecil	92
G. Revisi Produk Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	96
H. Uji Coba Kelompok Besar.....	96
I. Penyempurnaan Produk	100
J. Uji Efektivitas	100
BAB IV PEMBAHASAN.....	111
A. Desain Pengembangan Media Boneka Jari pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila Materi Norma dalam Kehidupanku MI Nurul Islam Sumbergempol dan SDIT Al Asror Tulungagung	111
B. Pengembangan Media Boneka Jari pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila Materi Norma dalam Kehidupanku MI Nurul Islam Sumbergempol dan SDIT Al Asror Tulungagung	118

C. Kelayakan Media Boneka Jari Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila Materi Norma Dalam Kehidupanku Pada Siswa MI Nurul Islam Sumbergempol Dan SDIT Al Asror Tulungagung	126
BAB VI PENUTUP	134
A. Kesimpulan	134
B. Saran	136
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN	142

DAFTAR TABEL

2.1 Perbandingan Penelitian Terdahulu	38
3.1 Skor Jawaban Ahli Media dan Materi	56
3.2 Skor Jawaban Responden	57
3.3 Kisi-kisi instrumen untuk ahli media	57
3.4 Kisi-kisi instrumen untuk ahli materi.....	58
3.5 Kisi-kisi instrumen untuk guru.....	59
3.6 Kisi-kisi instrumen untuk siswa	59
3.7 Kriteria Hasil Penilaian Validator Ahli dan Subjek Uji	61
4.1 Tampilan Storyboard.....	68
4.2 Capaian Pembelajaran	70
4.3 Tujuan Pembelajaran.....	71
4.4 Hasil Validasi Ahli Media.....	78
4.5 Ringkasan Hasil Analisis Validasi Ahli Media.....	79
4.6 Hasil Validasi Ahli Materi	81
4.7 Ringkasan Hasil Analisis Validasi Ahli Materi	82
4.8 Hasil Respon Guru Pada Uji Coba Kelompok Kecil.....	93
4.9 Hasil Respon Siswa Pada Uji Coba Kelompok Kecil	94
4.10 Ringkasan Hasil Analisis Respon Guru dan Siswa	96
4.11 Hasil Respon Guru Pada Uji Coba Kelompok Besar	97
4.12 Hasil Respon Siswa Pada Uji Coba Kelompok Besar.....	98
4.13 Ringkasan Hasil Respon Guru dan Siswa Uji Coba Kelompok Besar.....	100
4.14 Hasil Validasi Instrumen Angket	102
4.15 Data Hasil angket siswa kelas V sebelum pembelajaran.....	103
4.16 Data Hasil angket siswa kelas V sesudah pembelajaran	104
4.17 Hasil Output Uji Normalitas	107
4.18 Hasil Output Uji Homogenitas	108
4.19 Hasil Output Spss 25 Uji Sample Paired T test	109

DAFTAR GAMBAR

2.1 Bagan Kerucut Pengealaman Edgar Dale.....	16
2.2 Kerangka Berpikir.....	34
3.1 Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan Menurut Borg and Gall..	42
3.2 Tingkatan (level) Penelitian dan Pengembangan.....	47
3.3 Langkah-langkah Penelitian R&D Level 3 Menurut Borg and Gall.....	48
4.1 Tampilan Boneka Jari Ayah.....	72
4.2 Tampilan Boneka Jari ibu.....	73
4.3 Tampilan Boneka Jari Anak Laki-laki	74
4.4 Tampilan Boneka Jari Anak Perempuan.....	75
4.5 Tampilan Naskah Drama.....	76
4.6 Tampilan Boneka Jari Ayah Sebelum direvisi.....	84
4.7 Tampilan Boneka Jari Ayah Sesudah direvisi.....	84
4.8 Tampilan Boneka Jari Ibu Sebelum direvisi.....	85
4.9 Tampilan Boneka Jari Ibu Sesudah direvisi.....	85
4.10 Tampilan Boneka Jari Anak Laki- laki Sebelum direvisi.....	87
4.11 Tampilan Boneka Jari Anak Laki- laki Sesudah direvisi.....	87
4.12 Tampilan Boneka Jari Anak Perempuan Sebelum direvisi.....	88
4.13 Tampilan Boneka Jari Anak Perempuan Sebelum direvisi.....	88
4.14 Tampilan Boneka Jari Orang Perempuan Suku Tengger.....	90
4.15 Tampilan Boneka Jari Orang Laki- laki Suku Tengger.....	90
4.16 Tampilan Naskah Drama Sebelum direvisi.....	92
4.17 Tampilan Naskah Sesudah direvisi.....	92
4.18 Grafik Perbandingan Hasil Angket Sebelum dan Sesudah Pembelajaran.	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	143
Lampiran 2 Surat Pemberian Izin Penelitian	144
Lampiran 3 Surat Keterangan Selesai Penelitian	146
Lampiran 4 Form Konsultasi Bimbingan	148
Lampiran 5 Keterangan Selesai Bimbingan	150
Lampiran 6 Angket Analisis Kebutuhan	151
Lampiran 7 Hasil Validasi Instrument Penelitian	153
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Media 1	156
Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Media 2	158
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Media 3	160
Lampiran 11 Hasil Validasi Ahli Materi 1	162
Lampiran 12 Hasil Validasi Ahli Materi 2	164
Lampiran 13 Hasil Validasi Ahli Materi 3	166
Lampiran 14 Bukti Para Validasi Ahli	168
Lampiran 15 Angket Uji Coba Kelompok Kecil	171
Lampiran 16 Angket Uji Coba Kelompok Besar	175
Lampiran 17 Hasil Uji Coba Kelompok Besar	181
Lampiran 18 Dokumentasi Penelitian	184
Lampiran 19 Hasil Akhir Produk	185
Lampiran 20 Biodata Penulis	186