

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kontekstualisasi Hadis *I'tizāl*: Studi *Ma'ānī Al-Ḥadīṣ* Perspektif Hermeneutika Hasan Hanafi (w.2021)” ini ditulis oleh Muhammad Wafa'ur Rizqi dengan dosen pembimbing skripsi Nurul Ihsanudin, Lc., M.Ag.

Kata Kunci: Hadis, *I'tizāl*, Hermeneutika, Hasan Hanafi

Hadis sebagai sumber hukum kedua dalam Islam selain Al-Qur'an memuat banyak ajaran, termasuk tentang kepribadian manusia. Salah satu bentuk kepribadian adalah kecenderungan untuk menyendiri (introvert), yang dalam khazanah Islam dikenal dengan istilah *i'tizāl*. Fenomena *i'tizāl* ini sering kali dipandang negatif dalam masyarakat modern, meskipun sebenarnya ia memiliki landasan dalam ajaran Islam, sebagaimana tergambar dalam hadis riwayat Musnad Ahmad no. 11322. Hadis tersebut menegaskan bahwa orang yang menyendiri untuk beribadah dan menghindari keburukan orang lain juga termasuk orang terbaik setelah seorang mujahid. Namun pemahaman terhadap hadis ini masih memerlukan pengkajian mendalam agar tidak terjebak pada tafsir tekstual.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, penelitian ini merumuskan tiga pokok masalah utama yang menjadi fokus penelitian. Pertama, bagaimana proses *takhrij al-ḥadīṣ* terhadap hadis tentang sikap *i'tizāl* yang terdapat dalam Musnad Ahmad nomor hadis 11322. Kedua, bagaimana pemaknaan hadis tersebut jika dianalisis menggunakan pendekatan hermeneutika Hasan Hanafi, yang menekankan pada aspek historis dan kontekstual. Ketiga, bagaimana kontekstualisasi ajaran dalam hadis *i'tizāl* tersebut dalam kehidupan sehari-hari, khususnya dalam menjawab tantangan dan dinamika sosial masyarakat modern.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif berbasis studi pustaka (library study) yang bertujuan untuk menggali makna mendalam dari hadis tentang sikap *i'tizāl*. Data primer diambil dari kitab-kitab hadis, syarah hadis, serta karya-karya Hasan Hanafi, sedangkan data sekunder berasal dari buku, jurnal, dan sumber-sumber lain yang relevan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui analisis literatur, yang diungkapkan berdasarkan tema, kemudian dianalisis secara kritis dengan pendekatan analisis isi untuk menjawab rumusan masalah.

Secara teoritis, penelitian ini berpijak pada dua landasan utama: pertama, pendekatan *Ma'ānī al-Ḥadīṣ*, yakni kajian makna hadis secara kontekstual, linguistik, dan historis untuk memahami maksud yang terkandung dalam teks; dan kedua, *hermeneutika Hasan Hanafi*, yang mencakup tiga kritik: historis, eidetis, dan praktis. Kritik sejarah pentingnya validitas dan orisinalitas teks hadis, kritik eidetis menganalisis struktur dan makna dalam konteks sosial-historis, sementara kritik praktis bertujuan menyampaikan pesan hadis dengan realitas kontemporer. Melalui pendekatan ini, hadis tidak hanya dipahami

secara tekstual, tetapi juga dihormati secara kontekstual agar lebih relevan dalam kehidupan modern.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hadis *I'tizāl* selain terdapat dalam kitab *Musnad Aḥmad*, juga tercantum dalam kitab *Ṣaḥīḥ Muslim*, *Sunan Al-Tirmizī*, *Sunan Nasā'ī* dan *Muṭa' Ma'lik*. Hadis ini berkualitas *ṣaḥīḥ liẓātih* dan *maqbul*, diriwayatkan oleh perawi yang tsiqah dan adil, serta bebas dari *syaz* dan *'illat*. Melalui hermeneutika Hasan Hanafi, *I'tizāl* dipahami sebagai tindakan menjaga spiritualitas dengan menjauhi keburukan sosial tanpa mengabaikan tanggung jawab terhadap masyarakat. Hadis ini menekankan keseimbangan antara introspeksi diri dan interaksi sosial, sehingga relevan dalam kehidupan modern. Dalam konteks masa kini, *I'tizāl* dapat menjadi strategi untuk menghadapi tekanan sosial, meningkatkan kualitas diri, dan melindungi iman dari pengaruh negatif, sekaligus memperkuat hubungan dengan Allah dan menjaga keharmonisan sosial.

ABSTRACT

The thesis entitled “Contextualization of the *Hadith of I'tizāl*: A Study of *Ma'ānī al-Ḥadīth* from the Perspective of Hasan Hanafi's Hermeneutics (d. 2021)” was written by Muhammad Wafa'ur Rizqi under the supervision of Nurul Ihsanudin, Lc., M.Ag.

Keywords: Hadith, *I'tizāl*, Hermeneutics, Hasan Hanafi.

Hadith, as the second source of law in Islam after the Qur'an, contains many teachings, including those related to human personality. One such personality trait is the tendency toward solitude (introversion), which in the Islamic tradition is referred to as *i'tizāl*. This phenomenon is often perceived negatively in modern society, although it has firm roots in Islamic teachings, as illustrated in the hadith narrated in *Musnad Aḥmad* no. 11322. The hadith emphasizes that a person who withdraws for worship and avoids the harm of others is among the best of people, after those who struggle in the path of Allah. However, understanding this hadith requires deeper examination to avoid a purely textual interpretation.

Based on this background, the research formulates three main problems as the focus of study. First, how the *takhrij al-ḥadīth* process is applied to the hadith on the attitude of *i'tizāl* found in *Musnad Aḥmad* number 11322. Second, how the meaning of this hadith is interpreted using Hasan Hanafi's hermeneutical approach, which emphasizes historical and contextual aspects. Third, how the teachings of the hadith of *i'tizāl* are contextualized in daily life, especially in addressing the challenges and dynamics of modern society.

This study employs a qualitative method based on library research, aiming to explore the deep meaning of the hadith on the attitude of *i'tizāl*. Primary data is sourced from hadith books, hadith commentaries (*sharḥ*), and Hasan Hanafi's works, while secondary data comes from books, journals, and other relevant sources. Data collection techniques involve literature analysis organized by theme and critically examined using content analysis to answer the research questions.

Theoretically, this study is grounded in two main frameworks: first, the *Ma'ānī al-Ḥadīth* approach, which involves contextual, linguistic, and historical analysis of hadith meanings; and second, Hasan Hanafi's hermeneutics, which consists of three layers of critique: historical, eidetic, and practical. The historical critique emphasizes the validity and originality of the hadith text; the eidetic critique analyzes the structure and meaning within a socio-historical context; and the practical critique focuses on conveying the message of the hadith in relation to contemporary realities. This approach allows hadiths to be understood not only textually but also contextually, making them more relevant to modern life.

The findings of the study indicate that the hadith of *i'tizāl* is not only found in *Musnad Aḥmad*, but also in *Ṣaḥīḥ Muslim*, *Sunan al-Tirmidhī*, *Sunan al-Nasā'ī*, and *Muwatta' Mālik*. This hadith is classified as *ṣaḥīḥ li-dhātih* and *maqbul*, narrated by trustworthy and just narrators, and free from *shudhūd* and *'illah*. Through Hasan Hanafi's hermeneutics, *i'tizāl* is understood as an act of maintaining spirituality by avoiding social harm without neglecting social responsibility. The hadith stresses a balance between self-introspection and social interaction, making it highly relevant in modern life. In today's context, *i'tizāl* can serve as a strategy to cope with social pressure, enhance personal development, and protect one's faith from negative influences, while also strengthening one's relationship with God and preserving social harmony.

ملخص

الرسالة الجامعية بعنوان " تكييف حديث الاعتزال: دراسة معاني الحديث من منظور هيرمينوطيقا حسن حنفي (ت. 2021) " كتبها محمد وفاء الرزقي تحت إشراف الدكتور نور الإحسان الدين، Lc.,M.Ag. الكلمات المفتاحية: الحديث، الاعتزال، الهيرمينوطيقا، حسن حنفي.

يُعتبر الحديث المصدر الثاني للتشريع في الإسلام بعد القرآن الكريم، إذ يحتوي على العديد من التعاليم، ومنها ما يتعلق بشخصية الإنسان. ومن بين هذه الشخصيات ميول الانعزال (الانطوائية)، والتي تُعرف في التراث الإسلامي بمصطلح "الاعتزال". وغالبًا ما يُنظر إلى ظاهرة الاعتزال نظرة سلبية في المجتمعات الحديثة، رغم أنها تستند إلى أصول في التعاليم الإسلامية، كما يظهر ذلك في حديث رواه الإمام أحمد في "المسند" برقم 11322. حيث يؤكد الحديث أن الشخص الذي ينزل لعبادة ربه ويتجنب أذى الناس هو أيضًا من أفضل الناس بعد المجاهد في سبيل الله. إلا أن فهم هذا الحديث يتطلب دراسة معمقة لتجنب الوقوع في التفسير الحرفي.

وانطلاقًا من الخلفية المذكورة، فإن هذا البحث يطرح ثلاث إشكاليات رئيسية تشكّل محوره الأساسي: أولاً، كيف يتم تخريج الحديث المتعلق بسلوك الاعتزال الوارد في مسند الإمام أحمد برقم 11322؟ ثانيًا، كيف يُفهم هذا الحديث من خلال تحليل (هيرمينوطيقا) حسن حنفي، الذي يركّز على الجوانب التاريخية والسياقية؟ ثالثًا، كيف يمكن تكييف هذا الحديث وتطبيقه في الحياة اليومية، خصوصًا في ظل التحديات الاجتماعية الحديثة؟

يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي القائم على الدراسة المكتبية (المكتبية)، ويهدف إلى استكشاف المعنى العميق لحديث الاعتزال. وتشمل مصادر البيانات الأساسية كتب الحديث، وشروح الحديث، ومؤلفات حسن حنفي، بينما تشمل المصادر الثانوية الكتب، والمجلات، والمصادر الأخرى ذات الصلة. وتم جمع البيانات من خلال تحليل الأدبيات وتصنيفها موضوعيًا، ومن ثم تحليلها بشكل نقدي باستخدام منهج تحليل المحتوى للإجابة عن الأسئلة البحثية.

نظريًا، يستند هذا البحث إلى إطارين أساسيين: أولاً، منهج معاني الحديث، وهو نهج يركّز على الفهم السياقي واللغوي والتاريخي لنصوص الحديث؛ وثانيًا، هيرمينوطيقا حسن حنفي، والتي تتضمن ثلاث مستويات من النقد: النقد التاريخي، والنقد الجوهرية (الإيديتي)، والنقد العملي. يركّز النقد التاريخي على أهمية التحقق من صحة وأصالة نص الحديث، بينما يُعنى النقد الإيديتي بتحليل البنية والمعنى ضمن السياق الاجتماعي والتاريخي، في حين يهدف النقد العملي إلى مواءمة الرسالة النبوية مع واقع الحياة المعاصرة. ومن خلال هذا المنهج، لا يُفهم الحديث فقط بصورة نصية، بل يُعاد تفسيره سياقيًا ليُصبح أكثر ملاءمة لحياة الإنسان المعاصر.

وقد أظهرت نتائج البحث أن حديث الاعتزال لا يقتصر فقط على مسند الإمام أحمد، بل ورد أيضاً في صحيح مسلم، وسنن الترمذي، وسنن النسائي، وموطأ مالك. ويُصنف هذا الحديث بأنه "صحيح لذاته" ومقبول، ورُوي عن طريق رواية ثقات وعدول، وخالٍ من الشذوذ والعلل. ومن خلال منهج حسن حنفي في التفسير، يُفهم الاعتزال كفعل لحماية الروحانية من خلال تجنب الفساد الاجتماعي، دون التخلي عن المسؤولية تجاه المجتمع. ويُبرز الحديث التوازن بين التأمل الذاتي والتفاعل الاجتماعي، مما يجعله حديثاً ذا صلة بواقع الحياة المعاصرة. وفي سياق العصر الحديث، يمكن أن يكون الاعتزال استراتيجية لمواجهة الضغوط الاجتماعية، وتعزيز الذات، وحماية الإيمان من التأثيرات السلبية، مع تقوية العلاقة بالله، والحفاظ على الانسجام الاجتماعي.