

ABSTRAK

Skripsi ini dengan judul “ Peran Tradisi Tahlil Akbar dalam Mempererat Kohesi Sosial di Desa Jatilengger” ini ditulis oleh Tia Rohmatul Azizah, NIM. 126309212069, pembimbing Dr. Refki Rusyadi , M.Pd.I.

Penelitian ini berfokus pada Tradisi Tahlil Akbar di Desa Jatilengger, sebagai salah satu bentuk tradisi keagamaan yang bertahan di tengah perubahan sosial. Di tengah modernisasi dan pergeseran nilai masyarakat, tradisi ini tetap dijalankan secara rutin dan melibatkan berbagai lapisan dalam masyarakat.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami bagaimana Tradisi Tahlil Akbar mempertahankan perannya sebagai penguat kohesi sosial. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara mendalam, observasi partisipatif. Analisis data dilakukan secara tematik, dengan menggunakan teori kohesi sosial Emile Durkheim

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tahlil Akbar menjadi ruang sosial yang inklusif, tempat terjadinya interaksi lintas usia, kelas, dan latar belakang ekonomi. Tradisi ini memperkuat solidaritas warga melalui nilai-nilai seperti gotong royong, kesetaraan, religiusitas, dan kesadaran kolektif. Meskipun menghadapi tantangan seperti stratifikasi sosial, minimnya keterlibatan generasi muda, dan perbedaan pemaknaan keagamaan, tradisi ini tetap bertahan berkat partisipasi warga, dan ikatan nilai budaya yang kuat.

Dengan demikian, Tradisi Tahlil Akbar di Desa Jatilengger terbukti efektif dalam memperkuat integrasi sosial dan menjadi ruang bersama yang menjaga keberlanjutan nilai-nilai komunitas di tengah dinamika masyarakat modern.

Kata Kunci: Tradisi, Tahlil Akbar, Kohesi Sosial, Emile Durkheim

ABSTRACT

This thesis, entitled “The Role of the Tahlil Akbar Tradition in Strengthening Social Cohesion in Jatilengger Village,” was written by Tia Rohmatul Azizah, Student ID 126309212069, under the supervision of Dr. Refki Rusyadi, M.Pd.I.

This research focuses on the Tahlil Akbar tradition in Jatilengger Village, Ponggok District, Blitar Regency, as a form of religious tradition that has endured amidst social dynamics. Despite modernization and shifting societal values, this tradition continues to be practiced regularly and involves various segments of the community.

The purpose of this study is to understand how the Tahlil Akbar tradition maintains its role as a unifying force in strengthening social cohesion. This research employs a descriptive qualitative approach, using data collection techniques such as in-depth interviews, participant observation, and documentation. The data were analyzed thematically using Emile Durkheim’s theory of social cohesion as well as symbolic interaction theory.

The findings reveal that Tahlil Akbar serves as an inclusive social space, facilitating interaction across generations, social classes, and economic backgrounds. This tradition strengthens community solidarity through values such as mutual cooperation, equality, religiosity, and collective consciousness. Despite facing challenges such as social stratification, limited youth participation, and differing religious interpretations, the tradition continues to thrive due to active community involvement, exemplary leadership from local figures, and a strong bond of cultural values.

Thus, the Tahlil Akbar tradition in Jatilengger Village has proven effective in strengthening social integration and serves as a communal space that sustains the continuity of community values amid the dynamics of modern society.

Keywords: Tradition, Tahlil Akbar, Social Cohesion, Emile Durkheim

خلاصة

هذه الرسالة بعنوان "دور تقليد التهليل الأكبر في تعزيز التماسك الاجتماعي في قرية جاتيلينجر" كتبتها تيا رحمة العزيزية، رقم الطالب: ١٢٦٣٠٩٢١٢٠٦٩، بإشراف الدكتور رفي روسيادي، ماجستير في التربية الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: التقليد، التهليل الأكبر، التماسك الاجتماعي.

يركز هذا البحث على تقليد التهليل الأكبر في قرية جاتيلينجر، باعتباره أحد أشكال التقاليد الدينية التي ما زالت قائمة وسط التغيرات الاجتماعية. وعلى الرغم من الحداثة وتحول القيم المجتمعية، فإن هذا التقليد لا يزال يُمارس بانتظام ويشمل مختلف فئات المجتمع.

يهدف هذا البحث إلى فهم كيفية حفاظ تقليد التهليل الأكبر على دوره كمعزز للتماسك الاجتماعي. وقد استخدم البحث منهجاً نوعياً وصفيًا، مع تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلات المتعمقة والملاحظة بالمشاركة. وتم تحليل البيانات تحليلًا موضوعيًا باستخدام نظرية التماسك الاجتماعي لإميل دوركايم.

أظهرت نتائج البحث أن التهليل الأكبر يمثل فضاءً اجتماعيًا شاملاً تحدث فيه التفاعلات بين مختلف الأعمار والطبقات والخلفيات الاقتصادية. ويُعزّز هذا التقليد تضامن السكان من خلال قيم مثل التعاون، والمساواة، والتدين، والوعي الجماعي. وعلى الرغم من التحديات مثل التراتبية الاجتماعية، وضعف مشاركة الشباب، واختلاف الفهم الديني، فإن هذا التقليد لا يزال مستمرًا بفضل مشاركة السكان وقوة الروابط القيمية والثقافية.

وعليه، فإن تقليد التهليل الأكبر في قرية جاتيلينجر يثبت فعاليته في تعزيز التكامل الاجتماعي ويعد فضاءً مشتركًا يحافظ على استدامة قيم المجتمع وسط ديناميكيات المجتمع الحديث.