

الباب الثاني

النظريات

أ. تاريخ عن تعليم التعاوني بالتعلم الجماعي متعدد الأقسام (STAD)

تعليم التعاوني بالتعلم الجماعي متعدد الأقسام (STAD) هو أبسط نوع من أنواع التعلمية بالمشاركة التي وضعها Robert E.Slavin واصحابه من جامعة جونز هوبكنز. اما في عمليتها كان الطلاب تجمع في مجموعة الدراسة تتكون من اربعة حتى خمسة طلاب، و كان كل مجموعة مختلف و ينبغي أن تتألف من الرجال و النساء مع مستويات القدرات: الجيد، والمتوسط، والضعيف .¹ ثم اعطى المعلم السؤال عن المواد الدراسية. و بعد ذلك اعطى المعلم السؤال لكل فرد من افراد الطلاب مسابقة عن المواد الدراسية السابقة . ولكن على شرط ان لايساعد كل منهم للاخر ولو مع اعضاء فرقتهم الواحدة.²

تعليم التعاوني بالتعلم الجماعي متعدد الأقسام هو التعليم الجارى بكل وعي ومنتظم في تنمية التعامل الذي يتعاون أو يتبادل التلاميذ على التفكير

¹Muslimin Ibrahim, dkk., *Pembelajaran Kooperatif*, (Universitas Negeri Surabaya, 2000), h. 20

²Sukidin, Basrowi, Suranto, *Manajemen Penelitian Tindakan Kelas*, (Insan Cendikia, 2002), h. 156

والوادر والارشاد تدريبا لهم للحياة للمجتمع.^٣ التعلم التعاونى وخمسة عناصر أساسية، وهى : (١) الترابط الإيجابية، (٢) ومسؤولية الأفراد، (٣) والتفاعل وجهالوجه، (٤) الاتصالات بين الاعضاء، (٥) تقييم عمليات المجموعة.^٤ التعلم الجماعى متعدد الأقسام (Student Team Achievement Division) هو واحد من نظام التعليم التعاونى الذى يتم تقسيم الطلاب إلى فرق تحتوى على أربعة أشخاص تعلم الناس من مختلف مستويات القدرة ونوع الجنس والخلفية العرقية .

ب. مفهوم عن أسلوب تعليم التعاونى فى مهارة القراءة

تعد أسلوب تعليم التعاونى فعّالاً خاصة فى مهارة القراءة (لنيل الفهم). واما خطوات هذه الطريقة فهى كمايلي:

١. إلقاء المدرس المادة الدراسية إلى تلاميذ حسب الكفاءة الأساسية المطلوبة.
٢. إتاحة المدرس الاختبار إلى كل طالب حتى يحصل على نتيجة التمهيديّة.
٣. تجميع المدرس التلاميذ فى فرق متنوعة بحيث كل منها تضمن ٤-٥ تلاميذ باختلا قدراتهم.

٤. المادة الدراسية المعدة تناقش مع اعضاء الفرقة للحصول على الكفاءة الأساسية.

³Nurhadi, dkk., *Pembelajaran Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2004), h. 21

⁴Anita Lie, *Cooperative Learning, Mempraktekkan Kooperatif Learning di Ruang Kelas*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2009), h. 30

٥. يساعد التلاميذ على وضع الخلاصة ويواجههم ويؤكد المادة الدراسية التي

سبق تعليمها.

٦. تقديم المدرس الاختبار إلى تلاميذ فرديا (يمكن له في هذه المناسبة عطاء الاسئلة

المعدة في كتاب التدريبات).

٧. إتاحت المدرس التقدير للفرقة بناء على تحصيلهم النتيجة الفردية من عدد

التكرار الأساسي إلى عدد التكرار للاختبار التالي.^٥

إن مدخل التعاوني هو مدخل التعليم الذي تتضمن فيه عوامل يتعلق بعضها

ببعض. وأما العوامل (العناصر) في التعليم التعاوني فهو كما يلي:

أ. يتعلق التلاميذ بعضهم ببعض في أداء أعمال صالحة.

ب. التعامل وجها بوجه.

ج. المسؤولية الفردية.

د. مهارة في أداء الاتصال بين الافراد.^٦

وإحدى الأمور المهمة التي لا بد أن يقوم بها المعلم هي الفهم عن مكانة

الطريقة التي تكون عاملا يساعده على النجاح في عمليات التعليم. ومن نتيجة

الدراسة الجارية، فبرز الفهم عن مكانة الطريقة كوسيلة الدوافع الخارجية

⁵Internet: ipotes.wordpress.com/2009/09/10/Metode Pembelajaran Kooperatif-35-k

⁶Nurhadi, dkk., *Pembelajaran Kontekstual*, h.61

واستراتيجية التعليم، وكذلك تكون وسيلة للوصول إلى الهدف. إن الهدف هو الأمل المطلوب حصوله في أنشطة التعلم و التعليم كما أنه يصر منهاجا يوجه تلك الأنشطة إلى غاية يريدتها. و لا يمكن للمدرس توجيه أنشطة التعليم حسب رغبة مع اهمال الغرض المقرر.^٧

إن بعض الناس يرون أن الطريقة تعين كثيرا نجاح التعليم أو فشله. والحق أن نجاح التعليم ليس متعلقا فقط بالطريقة المستعملة، ولكن المعلم الذي يعلم الدرس يكون عاملا مهما في ذلك النجاح لا سيما مواقف التلاميذ في التعليم. و في أمر الطريقة، لايمكن القول إن هذه الطريقة أحسن من الطرق الأخرى، لأن كل طريقة لها مزايا و عيوب. ومالابد للمعلم من العناية به هو التناسب في اختيار الطريقة و طريقها في حال (مواقف) التعليم، وذلك لكثيرة الطرق التعليمية المستعملة في تعليم اللغة العربية، منها: طريقة القواعد والترجمة، الطريقة المباشرة، الطريقة القراءة، الطريقة السمعية – الشفوية.

التعليم لها ثلاثة أنواع من التركيبات، وهي صياغة الكمي، والمؤسسية، والكيفي.^٨ من الناحية الكمية، و تعلم اللغة العربية وسيلة تعبئة أو تطوير القدرات المعرفية مع الحقائق بأكبر قدر ممكن. وهكذا تعلم اللغة العربية في هذا الصدد من

⁷Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2006), h. 74

⁸Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1999), h.63

حيث عدد المواد التعليمية باللغة العربية التي تعقد من قبل الطالب الذي يتعلم. كمؤسسة، على تعلم اللغة العربية ينظر إليها على أنها التحقق من صحة (مصادقة) ضد شخص تعلمت إتقان المواد الدروس الاستفادة العربية.

أما معنى التعلم بحيث كيفى هو عملية الحصول على معنى و فهم و كذلك كيفية تفسير اللغة العربية. وتركز تعلم اللغة العربية في معنى السلطة على تحقيق الجودة للفكر والعمل على حل المشكلات الحالية والمستقبلية التي تواجه الطلاب في مجال اللغة العربية.^٩

بمعنى واسع، ويعرف أيضا التدريس بوصفة نشاطا لتنظيم / إدارة البيئة فضلا عن إمكانية وتوصيله للطفل والتي أسفرت عن عملية التعلم. قد تفرض بعض القيود كما طرح فهم التدريس.^{١٠}

ولذا فإن عملية التعلم هو عملية التي تحتوي على سلسلة من الإجراءات من المعلمين والطلاب على اساس من العلاقات المتبادلة التي تحدث في حالات التعليمية من أجل تحقيق أهداف معينة. العلاقة المتبادلة بين المعلمين والطلاب هي المطلوبات الرئيسية لعملية التعلم والتعليم.^{١١}

^٩As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT.Bina Ilmu, 2004) h. 20

^{١٠}Muhaimin et all, *Strategi Belajar Mengajar dan Penerapannya dalam Pembelajaran Pendidikan Agama*, (Surabaya : Citra Media, 1996), h. 55

^{١١}Uzer Usman, *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 1993), h. 4

اما العوامل التي تؤثر على أنشطة التعلم.

١.العوامل في الطالبة

أ. مستويات الذكاء

تعريف الذكاء هو قدرة لتحصيل المطلوب. وكثيرا ما يشار إلى قدرة

الاستخبارات والفكرية. ولكن ليس العامل الوحيد الذكاء دائما مؤثرة في

تحديد الإنجاز الأكاديمي للطفل.

ب. الباعث لتعل

الباعث هو القوة الدافعة في الطلاب المأثرة قادرة على حقز التعلم.^{١٢}

ويمكن تقسيم أشكال الدافع إلى قسمين، هما الدافع الجوهرية (الرغبة في

التعلم بسبب الفضول مدفوعة)، والدافع خارجي (الاستعداد للتعلم لأن

ذلك يرجع إلى الرغبة في الحصول على شيء).

¹²Afifudin, *Psikologi Pendidikan Anak Usia Sekolah Dasar*, (Harapan Masa, Solo:1986),
h. 110

ج. المشاعر والمصالح والحال

المشاعر الأنشطة العقلية التي قيم كائن. الحال هو الميل لرفض أو قبول

الكائن على أساس تقييمه، جيدا كان او سيئا. في حين أن الفائدة على

هذه التربة ليسر المهتمة أو متحمسون كائن.^{١٣}

د. الفيزيائية والصحة النفسية

الصحة الجسدية والنفسية التي تؤثر على ظروف أنشطة الأطفال الأصحاء

في التعلم.

ه. الحالة الاجتماعية الاقتصادية والاجتماعية الثقافة

ظروف الأسرة الاقتصادية الفاخرة جدا، وكثيرا ما تؤدي إلى تدهور

مستوى التعليم ومرحلة البلوغ في وقت متأخر. وذلك لأن الأطفال غالبا

ما تكون المدللة وكل حاجة دائما كامل. وعكسه إن الأطفال الذين

يأتون من أسر المحرومة تشعر بالنقص، وهذا سينتقص الأنشطة ونجاح

التعلم الأطفال.

¹³Afifudin, *Psikologi Pendidikan*, h. 111

٢. عامل المعلم

قدرة التعليم في التقدم والسيطرة على المواد التي تدرس في نفس الوقت له تأثير كبير على عملية التعلم. وبالإضافة إلى السمات، والخبرة، والدافع من أعضاء هيئة التدريس في وجود أثر على فعالية عملية التعليم والتعلم أيضا.

وتدريس اللغة العربية في حين تفسر على أنها محاولة لتقديم التحفيز والتوجيه والإرشاد حول اللغة العربية للطلاب من أجل خلق عملية جيدة للتعلم. من أجل تعليم المعلمين يمكن أن تؤدي المهمة بشكل جيد، ومن المتوقع أن المعلم على فهم معنى للتعليم بصفة عامة التعليم والتعلم هي التي لديها ولايتين معنى واحد لا يمكن الفصل بينهما. التعليم هو النشاط الذي يمكن أن يتعلم الطلاب. وبالتالي من حيث عملية التعليم والتعلم، وتضمن أيضا هذا هو معنى التعلم.^{١٤} تعلم اللغة عند الأطفال من ناحية، ومن الناحية النظرية أسهل. والدليل هو ان الطفل كان من السهل قبول كلمات جديدة عندما يسمعون من الناس من حوله. وذلك لأن الطفل لا يملك حتى الآن لغة معينة أو مفاهيم

¹⁴Akhayak, *Profil Pendidikan Sukses*, (P³M STAIN Tulungagung: 2005), h. 41

الأطفال ليس لديهم معاني كلمات جديدة تسمع. ومع ذلك، هناك احتمال له في الكلام. المحملة هو ما يسمى الطبيعة البشرية.

وينبغي للمعلمين والطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية أن تدرك أنه في الواقع كان تشكيل قدرات جديدة من خلال عادات جديدة في الكلام. بينما في وقت تعلم لغتهم الأم، وهي تفعل ذلك دون وعي. في ذلك الوقت يقوم به الطفل أيضا المقارنة، وكلاهما يبحث عن أوجه الشبه والاختلاف بين اللغة الأم ودراسة اللغات الأجنبية في هذه الحالة هي اللغة العربية.¹⁵

وإما تعلم اللغة العربية من وجهة نظر بنائية، علماء بنائية وضعت مبادئ تعلم اللغات على النحو التالي النحو التالي:

أ) استخدام الكثير من التكرار، وتمارين، وتقليد والحفظ عن ظهر قلب.
 ب) التعلم يبدأ والفهم استماع، ثم كلام، بعد أن قراءة وكتابة.
 ج) وإذ تأخذ في الاعتبار جوانب من الاختلافات اللغوية للطلاب مع دراسة اللغة الأجنبية في التعليم.

د) قواعد اللغة تغيير و تطوير و وفقا لزمهم.
 هـ) هو مجرد ثوابت حقا شرحا متمعقا لما يستخدم من قبل الناطقين في حياتهم.

¹⁵Juwariyah Dahlan, *Metode Belajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlās, 1992), h. 35

و) ينبغي التأكيد على المعلمين على الأمور التي تبدو و كأنها في الحسية تجري

دراسة.

ز) وصف اصلوب اللغة سيقدم إلى جانب مناقشة اللغة في ذلك الوقفة.^{١٦}

ج. مفهوم عن أسلوب التعليم التعاوني

التعلم التعاوني هو عبارة عن سلسلة من أنشطة التعلم التي قامت بها الطلاب

في مجموعات معينة لتحقيق صيغت أهداف التعلم. هناك أربعة عناصر أساسية

لاستراتيجيات التعلم التعاوني، وهما: (١) المشاركين في المجموعة؛ (٢) وجود قاعدة

من الجماعة؛ (٣) محاولة لمعرفة كل عضو من أعضاء الجماعة؛ و (٤) وجود

الأهداف التي ينبغي تحقيقها.^{١٧}

التعلم التعاوني هو استخدام مجموعات المركب (٢-٥ أعضاء) في الدراسة

أن تسمح للطلاب للعمل معا لتحقيق أقصى قدر من التعلم والتعلم من الأعضاء

الآخرين في المجموعة.^{١٨}

¹⁶Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Aktif*, (Semarang: NEED PRESS, 2009), h. 37

¹⁷Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2011), h. 241

¹⁸Kokom komalasari, *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*, (Bandung: PT.Refika Aditama, ٢٠١١), h. 62

أسلوب تعلم التعاوني ليست طراز جديدة في عملية تعليم المتعلم, لأن عملية تعلم التعاوني قدنفدت في الأنشطة التعلم. ولكن المعلم لايعرفها أساسا تعلم التعاوني أن يهيج الطلاب لتعلم التعاوني في لافرقة واحدة, او يصبر فرقة طيبة والكاملة.

نطوى التعلم التعاوني على فرقة صغيرة من الطلاب الذين يعملون في فرقة لينهي المشكلات و ينهي الوظيفة او يعمل شياً ليلبغ الأهداف الجماعات.

وفي الدراسة الحالية جنبا إلى جنب مع التقدم في تكنولوجيا المعلومات وبسرعة كبيرة، وهو مدارس لم يعد فقط مقدم للمعلومات، ولكن ينبغي أن تكون قادرة على القيام بدور الميسرين، المحفزات، والموجهين الذين يمنحون مزيدا من الفرص للطلاب على السعي الحثيث لوزراعة المعلومات الخاصة بهم. ويجب أن يكون المعلم قادرا على فهم وسيد الموقف فئة بحيث يتمكن في وقت لاحق لاختيار الأسلوب الذي يجب أن تستخدم بشكل صحيح عند إعطاء الدرس. ولذلك نحن نحاول استخدام أساليب التعليم التعاوني.

ظهرت تعلم التعاوني من الفكرة ان الطلاب سوف تجد بسهولة وفهم
الفكرة الصعوبة بالمناقشة مع أخواها، وحقيقة الإجتماعي لإستخدام الإخوان في
ناحية أولى في تعلم التعاوني.^{١٩}

يقول روجر و ديفيد جونسون إن ليس كل تعلم في الفرقة تسمى تعلم
التعاوني. وليبلغ حاصل بالحد الأقصى, ويجب أن تطبيق أربعة العناصر من التعلم
التعاوني, وهم كمايلي:

١. معالقة بإيجابي

يعملوا بايجادى حالة الإحتياج ويبلغ معالقة بإيجابي، تكون بالغه من
طريق: (١) معالقة يبالغ الأهداف، (٢) معالقة بأهمى الوظيفة، (٣) معالقة بالمادة،
(٤) معالقة بدور، (٥) معالقة بالهدية.^{٢٠}

٢. المسؤولية الفردية

هذا المبدأ هو نتيجة لمبدأ الأول. بسبب نجاح فريق يعتمد على كل
عضو من أعضائه، ثم يجب أن يكون كل عضو من أعضاء الجماعة مسؤوليتها
وفقا لمهامه. يجب على كل عضو تقديم أفضل لنجاح المجموعة. لتحقيق ذلك،

¹⁹Trianto, *model-model pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivis*, (Jakarta: Pusat
Publisher, 2007), h. 41

²⁰Muslimin Ibrahim, et. al, *Pembelajaran Kooperatif*, (Universitas Negeri Surabaya,
2000), h. 61

يحتاج المعلمون إلى تقديم تقييم للفرد والجماعة. قد تكون التقييمات الفردية مختلفة، ولكن ينبغي أن يكون تقييم نفس المجموعة.

٣. المشاهدة

الفضاء التعلم التعاوني وتوفير فرصة كافية لكل فرد من المجموعة لتوفير المعلومات لكل الوجه الآخر لوجهه والتعلم من بعضهم البعض. وجهها لوجه التفاعلات توفير تجربة قيمة لكل عضو من مجموعة للعمل معاً، واحترام كل الخلافات، والاستفادة من مزايا كل عضو، وملء القصور بعضها البعض. المجموعة التي تشكلت التعاونية غير المتجانسة تعلم بعض الدروس الحيوية، والتي تأتي من الثقافة، والخلفية الاجتماعية، والقدرات الأكاديمية المختلفة. ومثل هذه الاختلافات تكون عاصمة الرئيسي في عملية الإثراء المتبادل بين أعضاء المجموعة.^{٢١}

٤. المواصلات بين الأعضاء

²¹Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran.....*, h. 246

هذه العناصر يريد ان المعلم يزد على المهارات الإتصال، وقبل تعيين الطلاب في فرقة يجب لمعلم ان تعلم كيفية التواصل. ليس كل طلب لديه مهارات الإستماع والتحدث. وحصول الفرقة معلقة بالإستعداد الإستماع ويعبر عن الفكرة.^{٢٢}

الأحوال الذى يجب ان يملأ في تعلم التعاوني ليبلغ الفعال الطلاب في التعلم التعاوني:

أ. الطلاب الذى يتضمن في فرقة واحدة يجب ان يشعرو بأنهم جزءاً من الفرقة ويملكو الأهداف الإجتماعى.

ب. ينصف الطلاب أن المشكلات الذى يواجهوها هي المشكلات الجماعات وحاصل الفرقة تقع على مسؤولية الفرقة.

ج. ليبلغ الحاصل الحد الأقصى، والطلاب الذى تضم في الفرقة يجب ان التحدث في المناقشة المشكلات.^{٢٣}

هناك المبادئ الأساسية وخصائص التعلم التعاوني. عند جونسون المبادئ الأساسية للتعلم التعاوني كمايلي:

²²Anita Lie, *Cooperatif Learning*, (Jakarta: Grasindo, 2002), h.33

²³Erman Suherman, et. Al, *Strategi Pembelajaran Kontemporer*, (Universitas Pendidikan Indonesia, 2003), h. 260

أ) يجب على كل الأعضاء الفرقة (من الطلاب) ان يعرف لديهم الأهداف
الواحدة.

ب) يجب على كل الأعضاء الفرقة (من الطلاب) ان ينقسم وظيفة والمسؤولية
الواحدة على كل اعضاء الفرقة.

ج) يجب على كل الأعضاء الفرقة (من الطلاب) ان يعمل التقويم.

د) يجب على كل الأعضاء الفرقة (من الطلاب) ان يتبدل القيادة ويحتاج على
المهارت لتعلم التعاوني في عملية تعلميها.

هـ) سوف يطلب من كل الأعضاء الفرقة المسؤولية الفردية المادة الذى ينهى
في الفرقة التعاوني.

وخصائص التعلم التعاوني هو:

أ) الطلاب في الفرقة التعاوني لينهى المادة المناسب بالكفاءة الأساسية.

ب) تشكيل الفرقة من الطلاب الذى تتكون على قدرت مختلفة، وهم من
قدرة العلي, البسيط والسفلى.

ج) يشدد الهدية الى الفرقة من الأفراد.^{٢٤}

المزايا والعيوب من التعليم التعاوني

²⁴Yusti Arini, "model Pembelajaran kooperatif" dalam <http://www.yusti-arini.blogspot.com>. Diakses tanggal 27 Mei 2014

المزايا لتعلم التعاوني:

(١) تكون الطلاب مستقل بنفسه، حتى مزيد الخبرة وتجد الأخبار من مصادر المختلفة و التعلم من الطلاب الآخرين.

(٢) تدريب الطلاب على التعبير الأفكار، الآراء ومقارنتها مع أفكار الآخرين

(٣) مساعدة الطلاب لينصف العيوب ويعترف المزايا الآخرين حتى خلق موقف الاحتراما.

(٤) تدريب الطلاب للمسؤولية بالجميع الأشياء التي لها الحقوق والواجبات.

(٥) احد الإستراتيجية لترقية التحصيل الأكاديمي، والمهارات إجتماعية.

(٦) ويمكن للطلاب حل المشكلات دون خوف من الخطاء، لأن القرارات الفردية من المسؤولية المجموعة.

(٧) التفاعل في عملية هذه الطريقة ترجوا ان ترقية تعليل ويعطى الهجوم الأفكار.

من جهة الأخرى، وضعف هذه الطريقة، كما يلي:

(١) فهم الطلاب على فلسفة هذه الطريقة احتياج الوقت. وغالبا الطلاب بقدرة عالية يشعر عاتقة بالطلاب الذي لديهم قدرة السفلى.

(٢) ونظر عدم فهم الطلاب. وأحيانا الأهداف من الطريقة غير المحققة.

٣) تطبيق هذه الطريقة متكرار. ليخلق قدرة والفهم بالحد الأقصى.

٤) وعلى الرغم الطريقة بناء على حاصل المجموعة ولكن يجب ان المعلم لتقويم

الفردية في نهاية.^{٢٥}

د. مفهوم عن أسلوب تعليم التعاوني بالتعلم الجماعي متعدد الأقسام (Student

Teams Achievement Divisions)

STAD هي واحدة من طريقة التعلم التعاوني معظم بسيط، وأفضل نموذج

لبداية جديدة للمعلمين باستخدام النهج التعاونية.^{٢٦} في تعلم الجماعي متعدد

الأقسام (STAD)، تم تقسيم الطلاب إلى مجموعات من أربعة أشخاص من

قدرات متنوعة، ونوع الجنس، والقبيلة. المعلم يعطي درسا، ثم طلاب المجموعة في

التأكد من أن جميع أعضاء المجموعة يمكن السيطرة على الدروس.^{٢٧}

ينبغي أن تكون كل مجموعة غير متجانسة، تتكون من الذى كور والأناث،

وتأتي من قبائل مختلفة، لديه قدرة عالية ومتوسطة و منخفضة. استخدام أعضاء

الفريق ورقة النشاط لاستكمال درس المواد ومن ثم مساعدة بعضهم البعض على

فهم المادة من خلال الدروس.

²⁵Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran.....*, h. 248

²⁶Robert E. Slavin, *Cooperative Learning*, (Bandung: Nusa Media, 2005), h. 143

²⁷Shlomo Sharan, *Handbook of Cooperatif Learning*, (Yogyakarta: Familia, 2012), h. 5

لفكرة الرئيسية STAD هو يشجع الطلاب حتى مساعدة بعضهم البعض في اتقان المهارات تدرس من قبل المعلمين. إذا كان الطلاب يريدون فريقة للحصول على جائزة الفريق، يجب أن مساعدة زملائه ليدرس المواد.^{٢٨}

تتكون STAD من العصور الرئيسية وهي تقديم الفصل، أفعال الجماعية، المسابقة، وتقدير الفرق.

١. تقديم الفصل

المادة الدراسية في STAD فتبدأ تعارفها الاستاذ بخلال تقديم الفصل. فتقديم الفصل STAD يتفرق عن التعليم العادي، حينما تقديم الفصل فحسب على وحدة STAD.^{٢٩}

أ. تعليم المادة الدراسية تناسب الى ما تعلمها الطلاب في الجماعة.

ب. تعلم لطلاب ان التعليم التعاوني تركزها الى فهم المعنى وليس للحفاظ.

ج. مراقبة فهم الطلاب مراتا كثيرة باعطاء السؤال.

د. اشراح البيان - لماذا صارت الاجابة من الاسئلة صحيحا او خطأ.

٢. الافعال الجماعية

²⁸Robert E. Slavin, *Cooperative Learning*.....,h. 11

²⁹Muh Nur, *Pembelajaran Kooperatif*, (Surabaya: Pusat Sains dan Matematika Sekolah UNESA, 2005), h. 20

صارت الجماعة في STAD ضروريا. انّ في الجماعة الافعال التعاونية بين الطلاب للحصول على تقديم الاكاديمي المرجئة. والوظيفة من صنع الجماعة هي ليتقايين انّ لكلّ اعضاء الجماعة فليزيم على اقامة التعاوني بينهم في التعلم. و بالخاصة، لاستعدّي جميع اعضاء الجماعة ليوجه الاختبار الفردية.^{٣٠}

أ. المسابقة

بعد العهد او عهدين من بعد اقامة الاستاذ بتقديم، و من خلال عهد او عهدين من بعد ان يفعل الطلاب الوظيفة الفردية، فيجوز للطلاب ان يتعاونوا لبفعل الوظيفة. حتى شعر الطلاب بالمسئولية الفردية لفهم مادتهم.^{٣١}

ب. تقدير الفرق

والفكرة هي وراء تقديم الفرد لعشرات كل أهداف الطلاب وسوف يتحقق إذا كانوا يعملون بجد وتقديم أداء أفضل من قبله. القيمة الجماعة. للحصول على قيمة صورة جماعية، الذي قام به جمع عشرات

³⁰Dwi Ratnaningsih, *Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Model STAD dan Jigsaw terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas ٢ SMUN Ngunut Tulungagung*, (UNM: FMIP, 2003), h. 159

³¹Robert E. Slavin, *Cooperative Learning*....., h. 144

زيادة كل عضو من أعضاء المجموعة، وسجل المبلغ، بحيث أخيرا حصلنا على نتيجة من النقاط من كل مجموعة.

ج. مجموعات الاعتراف

ويتم التعرف على المجموعة من خلال منح هدية، وذلك تقديرا للجهود التي بذلت خلال مجموعة الدراسة. الهدايا المقدمة إلى الجماعات التي يمكن ان تصل الى المعايير التي تم وضعها معا.

د. مهارة القراءة

١. تعريف مهارة القراءة

القراءة هي واحدة من مهارات اللغة التي ليست سهلة وبسيطة، وليس فقط أصوات الحروف أو الكلمات ولكن سيكون من مهارة لا ينطوي على مجموعة متنوعة من معنى العقل والعمل.³² القراءة تسمّ بما المطالعة وهي الدرس القرائية المهدفة كي يستطيع الطلاب بقراءة صحيحة و ان يفهم ما قرأها.

القرءة هي مهارة فهم المعنى في رموز الأصوات المكتوبة المنظمة على نظام معين. هي نشاطات الفكر التي تتكون على تصميم الفكر التحليل التقويم

³²Abdul Hamid, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (UIN-Malang Press: Sukses Offset, 2008), h. 46

وعلاج المسئلة. والقراءة عامل أساس في بناء الشخصية وصقلها، فهي تزداد الفارى بالمعارف و الخبرة التى قدلا يستطيع أن يكتبها مباشرة إلا من خلال القراءة، كما أتما هي أداة الطالب في تحصيل علومه الدراسية، فمن لا يقرأ جيداً لا يحصل جيداً.

وقال ايفيندى أن مهارة القراءة لها التعريفات:

أ. التعرير الرموز الكتابية إلى الصوت.

ب. أخذ المعنى من الأحوال المرموزة بالرموز الكتابية والصوتية.

وكان الغرض الرئيس من مهارة القراءة يكون فى اثاحية الثانية. ولكن ذلك لا يشير أن الناحية الأولى غير مهم. وذلك، لأن المارة فى الثاحية الأولى تكون أساساً للناحية الثانية. وقصارى الكلام، أن كليهما يكون غرضاً يرمى إليها ندريس اللغة العربية.

وأما المراد بطريقة القراءة فهي الطريقة التي تستعمل فى إيصال المود الدراسية عن طريق قراءتها جهرية كانت أم صامتة. ويرجى من هذه الطريقة أن يقدير التلاميذ على تلفيظ الكلمات و الجمل العربية مع فصاحة، وطلاقة، وصحة. أي ليست القراءة حرية دون نظام، ولكنها الاهتمام بعلامات الترقيم،

بترخيمها و ترفيقها. وذلك، لأن الخطأ في نطق علامات الترقيم تسبب إلى
سوء المعاني المقصودة.^{٣٣}

وتستعمل هذه الطريقة للمدارس التي توجد تعليمها التدريب على
مهارة القراءة باللغة العربية الأجنبية. ومادة الدرس تنقسم إلى قطعات قصيرة،
وكل قطعة منها تسبقها المفردات تدريس معانيها حسب سياق الجملة، أو
الترجمة أو الصور. وبعد استيعاب التلاميذ تلك المفردات، فتدرس القراءة
المزيدة على صورة القصة القصيرة اكي يكون استيعابهم عن المفردات جيدا
موثوقا.^{٣٤} ويمكن أن يجري التدريس عن طريق قراءة المدرس جيدا. ثم أشار
أحدهم إلى قراءة ما قراءة المدرس متبادلا. وبعد كل فرد من التلاميذ يقوم بهذه
القراءة، فيحاكيها المدرس مرة أخرى و التلاميذ يحاكيه و على الوجه الخاص
للمبتدئين. ثم يكتب المدرس المفردات الجديدة المجهولة عند التلاميذ على
السبورة ثم يكتبونها في الكراسات، وذلك لزيادة مفرداتهم و هكذا حتى تمت
موضوعاتها منها:

³³ Tayar Yusuf dan Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997), h. 195-196

³⁴ Juwariyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1992), h. 113

١. ليدرّب الطلاب كى ماهرا في قراءة الحروف العربي و القرآن اهتماما الى
اشارة القراءة.
٢. ليفرّق بين الاحروف و بين الجملة المبهمه حتى فاصح الفاظهم، قراءة
بالطلاقة و صحيح في استعماله و صحيح قراءتهم.
٣. يستطيع ان يتعنى طراز اللغة العربي و القرآن صحيحا وجميلا.
٤. ليدرّب الطلاب ان يستطيع قراءة القرآن ويعرف و يفهمها قراءة دون
لفظية.
٥. لأن يكون الطلاب استطاعة في القراءة و البحث و التحليل الكتب الدينية،
مألفات العلماء العظماء و الفيلسوف الاسلام التي مكتوبة باللغة العربية.^{٣٥}
٦. كانت القراءة هي عمالية المهمة لا تترك في التعليم. بالمهارة القراءة
يستطيع الطلاب ان ينال بيانات الاجنبية بأسرع و أحسن.
٧. استعمل الاجتماعية العصرية باكثر مهارة القراءة في عمل وظيفتهم.
٨. كان القراءة يزيد العلم في مجال كثيرة.
٩. ملأء الاهداف التعليم في العربية، ليمهر الطلاب في القراءة.^{٣٦}

³⁵Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), h. 119

³⁶Anin Nurhayati, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Tulungagung: STAIN Tulungagung, 2006), h. 54

وهذه الطريقة في الواقع تفيد كثيرا في سد مطالب الناس في الزمن المعاصر حيث يواجهون كل يوم الآف من قراءات مختلفة. وبهذه الطريقة انفتحت أبواب الاتصال والتعامل أجالال الى نيل العلوم والمعارف. و إذا لم يكن للفرد مهارة في القراءة السريعة، سوف يفوته سير هذا الزمن العصري. والقراءة من الحوائج المألوفة الاستعمال حيث يحتاج إليها الناس في سدّ مطالب الزمن.^{٣٧}

ولعل مفهوم القراءة لعاملين أساسيين:^{٣٨}

الاول : ذلك التطور الاجتماعي الشامل الذي انتظم أكثر بقاع العالم في القران الحاضر والذي اقتضى أن يكون للقراءة أهميتها البالغة في المجتمع الحديث، وأن تصحبها قدرة أعظم على فهم المادة المقروءة والاستمتاع بها.

والاخر : ما كشفت عنه البحوث الحديثة في ميدان القراءة من آفاق جديدة اقتضت تغيير نظرتنا إليها تغيرا جوهريا.

³⁷Ibid., h. 41

³⁸ محمد محمود رصران, تعليم القراءة للمبتدئين أساليب وأساليب النفسية والتربوية, (مكتبة مصر, القاهرة, ١٩٨٥), ص,

وإذ ان فقد تغير المقياس الذى نحكمه على القراءة، فأصبح القارئ

الجيد فى نظرننا اليوم هو ذلك:^{٣٩}

أ. الذى يقرأ - جهرا أو صامتا - فى فهم المعانى التى تتضمنها المادة المكتوبة،

ويتبوعب مافىها من أفكار باعتبار أنها وحدة لا تتجزأ إلى عبارات أو

كلمات.

ب. الذى يقرأ - جهرا أو صامتا - فى فكر فيما يقرأ، وبمزجه بخبراته السابقة،

وبذلك يخرج من القراءة بخبرة جديدة هي جماع الخبرتين.

ج. الذى يقرأ فيتأثر بما يقرأ ويتفاعل معه، وتثور فى نفسه مشاعر و

أحاسيس، ومن ثم ينقد ما يقرؤه و يزن قيمته، ويحكم له أو عليه، وينتهى

فيه إلر قرار.

د. الذى يقرأ فيتعلم كيف يطبق الأفكار التى حصل عليها من قراءته فى حل

مشكلاته، وتوجيه نشاطه، وبذلك يكون للقراءة أثرها فى تعديل أفكاره

وسلوكه.

٢. أنواع القراءة

للقراءة أنواع كثيرة، منها:

³⁹Ibid., h. 37

أ. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية تعني العلية التي تتم فيها ترجمة الرموز الكتابية و غيرها إلى ألفاظ منطوقة و أصوات مسموعة متباينة الدلالة حسب ما تحمل من معنى.

وترتكز أنشطة القراءة الجهرية كثيرا بقدرات القراءة مع العناية

بالأمور الآتية:

(١) الاحتفاظ بضبط أصوات اللغة العربية سراء من مخارجها أو صفاتها،

وأصوات أخرى.

(٢) النغمة الضابط المعبرة عن تصور عواطف الكاتب.

(٣) أن يكون اقارئ ماهرا لا يتطأطأ في القراءة ولا يكررها دوما.

(٤) العناية بعلامات الترقيم.

تسمى القراءة الجهرية أيضا "بالقراءة التقنية" لأنها تضمن الجانب

الفني. وليس كل إنسان حتى ناطق أصلي له قدرة على القراءة الفنية عن

طريق فعال. رغم ذلك إلى أن المحاورت الجدية إلى أداء ذلك خلال تعليم

اللغة العربية لابد أن تجري جريا متصلا حتى يحصل على غاية التعليم

حصول لا تاما.

والحق أن علامات الترقيم التي تستعمل في اللغة العبية تشابة

علامات الترقيم للغة الإندونيسية إلا أن اسمها يختلف.^{٤٠}

وتسمى أيضا بالقراءة الجهرية، لكونها التقاط الرموز المطبوعة

وتوصيلها عبر العين إلى المنح و فهمها بالجمع بين الرموز كشكل مجرد،

والمعنى المنحزلهفي المنح، ثم الجرهما بإضافة الأصرات، واستخدام أعضاء

النطق استخداما سليما. وهي فرصة للتمرين على صحة القراءة، وجودة

النطق، وحسن الأداء.^{٤١}

أما عبد العليم إبراهيم فيرى أن القراءة الجهرية هي قراءة تشمل

على ما تتطلبه القراءة الصامتة، من تعريف بصري للرموز الكتابية وإدراك

عقلي لمدلولاتها و معانيها، وتريد عليها التعبير الشفوي عن هذه المدلولات

و المعاني بنطق الكلمات و الجهر بها، و بذلك كانت القراءة أصعب من

القراءة الصامتة.^{٤٢}

ب. القراءة الصامتة

⁴⁰Ibid., h. 126

^{٤١} احمد فؤاد عليان, المهارات اللغة العربية ما هيبتها و طرائق تدريسها, الرياض: دار المسلم للنشر و التوزيع, ص.

^{٤٢} عبد العليم إبراهيم, الموجه الفني لمدرس اللغة العربية, (مصر: دار المعارف لويس مألوف, المنجد في اللغة والأعلام

القراءة الصامتة هي القراءة من دون إخراج الصوت، و دون صوت خفيف، و دون تحريك اللسان أو الشفتين. و لابد أن يبدأ التريب على القراءة الصمته منذ الصغار أي يعمل الأطفال القراءة بأنفسهم. وفي هذه المرحلة, لابد من زيادة القراءة المزيدة التي تؤكد اهتمامها بمهارة استيعاب مضمون القراءة، وبذلك يحصلون الأفكار و فهمها بكسبهم أنفسهم. ويرى تارغان (Tarigan) أن مهارة القراءة الصامتة مفتاح اساسي لجميع العلوم والمعارف. وأما راضية زين الدين فهي ترى أن القراءة الصامتة هي القراءة بالنظر إلى الأحرف ومعاني القراءة من دون انشطة أعضاء النطق.^{٤٣}

ويرى أحمد فؤاد عليان " يمكن تعريف القراءة الصامتة بأنها: استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء الطق.^{٤٤}

وقال الآخر إن القراءة الصامتة هي عملية فكرية لادخل للصوت فيها, لأنها حل الرموز المكتوبة وفهم معانيها بسهولة ودقة. وليس رفع

⁴³Ibid., h. 72

⁴⁴Ibid., h. 129-130

الصوت فيها بالكلمات لإعتماد إضافيا، وكما أن رؤية الكلمة المكتوبة.^{٤٥}

وتهدف القراءة الصامتة إلى نيل الفهم سواء كان اجماليا أم جزئيا. فلذا، فتصير هي وسيلة لأنواع القراءة الأخرى مثل القراءة التحليلية، والقراءة السريعة، القراءة الاستمتاعية وغيرها.

وعند سير القراءة الصامتة، فينبغي إيجاد أحوال الفصل المنتظمة حتى يتمكن للتلاميذ من التركيز في قرائهم. و بالجانب الحاسي، يجب أن تتجنب القراءة الصامتة عن الأمور الآتية:

(١) التصويت ولو بتحريك شفة.

(٢) تكرير القراءة، أي إعادة حركة العين (البصر) إلى جملة قبلها ما تسبقه القراءة.

(٣) استعمال السبابة (المؤشرة) أو حركة الرأس.

وإذا أمر المدرس التلميذ بالقراءة الصامتة، فسوف تغرس على حب القراءة في نفوسهم، وعلى شوقهم بدرس القراءة نفسها. وكذلك تعودهم بالدقة عند فهم ما يقرؤونه و يدرسونه. والتلاميذ الراغبين في القراءة

⁴⁵Ibid., h. 61

الصامتة يقدرّون على هجاء الكلمات لعدم الارتباط بنظام القراءة الجهرية مثل الفصاحة في تلفيز الكلمات و إخراج الصوت بنغمات مختلفة مناسبة بالكلمات أو الجممل المقروءة و غير ذلك.

ج. القراءة الترفيحية

إن هذا النوع من القراءة لديه علاقة بنوع من القراءة السابقة. والغرض من القراءة الترفيحية ليس لزيادة من المفردات، وليس لتعليم أنماط جديدة، ولا لفهم نص القراءة تفصيليا، ولكن لتوفير التدريبات للطلاب على القراءة السريعة والتمتع بما يقرأونه. وغرض آخر أبعد منه هو بناء الرغبة والحب إلى القراءة.

كانت مواد القراءة مختارة من المواد اليسيرة، سواء نظرا من حيث المحتوى و تركيب اللغة. وتكون عادة على شكل القصة القصيرة أو الرواية التي تم تخفيف لغتها وفقا لمستوى الطلبة الذين يصبحون غاية لها. سواء كانت القراءة سريعة أو ترفيحية عادة تجري خارج الفصول الدراسية عن طريق اعطاء الواجبة إلى الطلاب لقراءة كتاب معين، و في الوقت المحدد يجب على الطلاب أن يقدموا التقرير الكتابي عن الكتاب الذي تمت قراءته.

د. القراءة السريعة

إن الغرض من القراءة السريعة هو لتشجيع الطلاب كي يجرؤوا على القراءة بسرعة أكثر من المعتاد. و السرعة تكون غرضا ولكن لا يجوز اهمال الفهم. وفي هذه القراءة السريعة لا تطلب من الطلاب لفهم تفاصيل المحتوى، ولكن يكفي الخطوط الرئيسية من القراءة. وأفاد الخبراء في القراءة السريعة أن القراءة السريعة لا يحسن انجاز الوقت فقط، ولكن تزيد كمية المعلومات التي يمكن استيعابها من قبل القارئ. وهذا ممكن لأن القارئ لم يكن لديه عادة القراءة كلمة كلمة. ولكنه يمكن ان يحرك عينيه مع أنماط معينة, بحيث يمكن فهم معانيها بكفاءة. ومن هذه الجهة، فتسمى القراءة السريعة أيضا بالقراءة الموسعة (Ekstensi Reading).

هـ. القراءة التحليلية

كان الغرض الرئيسي من القراءة التحليلية هو تدريب الطلاب كي تكون لديهم القدرة على البحث عن المعلومات من المواد المكتوبة. وبالإضافة إلى ذلك، يتم تدريب الطلاب كي يستطيعوا استكشاف وإظهار تفاصيل المعلومات التي تؤيد الأفكار الرئيسية الواردة في نص الكاتب. ويتم تدريب الطلاب أيضا على التفكير المنطقي، للبحث عن

العلاقة بين الحدث الواحد والحدث الآخر, واستخلاص النتائج التي لم يرد

ذكرها صراحة في القراءة.^{٤٦}

⁴⁶Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, h. 140-141