

ABSTRAK

Penelitian ini berbentuk kajian skripsi dengan judul “Naqdul Hadis Tentang Dzikir Setelah Shalat Subuh Dalam Kitab Nurur Rabbani (Studi Kritik Terhadap Kualitas Sanad Dan Matan Hadis Dalam Kitab Nurur Rabbani)” ditulis oleh Nuriman Saputra (126312211008) dengan dosen pembimbing Ali Abdur Rohman, S.Ud., M.Ag.

Kata kunci : *Naqdul Hadis, Dzikir Subuh, Nurur Rabbani, Kritik Sanad, Kritik Matan*

Kitab *Nurur Rabbani* merupakan karya ulama terkemuka asal Sumedang, Jawa Barat, yaitu Muhammad Nurpahmi. Kitab ini berisi dzikir sehari-hari beserta hadis-hadis yang bersumber dari *kutub as-sittah*, khususnya dzikir setelah shalat Subuh. Sebagai sumber utama ajaran Islam, Al-Qur'an dan hadis harus dikaji secara mendalam untuk memastikan keabsahannya, terutama dalam menghadapi upaya pemalsuan hadis oleh pihak yang tidak bertanggung jawab.

Rumusan masalah penelitian ini adalah 1) Bagaimana kualitas sanad hadis-hadis dalam kitab Nurur Rabbani? 2) Bagaimana kualitas matan dari hadis-hadis yang ada dalam kitab Nurur Rabbani? 3) Bagaimana kehujahan hadist tersebut yang menjadi dasar amaliyyah dari segi (sahih, hasan atau do'if) dan dari pandangan para ulama ?. Penelitian ini bertujuan untuk 1) mengetahui kualitas sanad hadis-hadis dalam kitab Nurur Rabbani 2) mengetahui kualitas matan dari hadis-hadis yang ada dalam kitab Nurur Rabbani 3) mengetahui kehujahan hadist tersebut yang menjadi dasar amaliyyah dari segi (sahih, hasan atau do'if) dan dari pandangan para ulama ?

Adapun dalam melakukan penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif yang bersifat studi pustaka atau *library research*, yakni dengan mengumpulkan literatur dan hadis terdahulu. Sumber data yang digunakan yaitu mengkaji kitab *Nurur Robbani* tentang dzikir setelah solat subuh, sedangkan sumber data

sekunder adalah buku, naskah dan karya-karya peneliti terdahulu seperti thesis, skripsi, artikel dan jurnal, serta sumber bacaan lain yang berkaitan dengan tema yang dibahas. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah penelusuran hadis-hadis mengenai Dzikir setelah shalat subuh dalam kitab Nurur Rabban, melakukan proses *Takhrīj* hadis,

Hasil penelitian menunjukkan Kualitas sanad hadis yang penulis teliti dari sebelas hadis tentang dzikir setelah shalat subuh yang diteliti, tujuh hadis memiliki sanad yang shahih karena seluruh perawinya tsiqah dan sanadnya muttashil. Kualitas matan hadis yang penulis teliti menunjukkan bahwa matan hadis tidak mengandung kejanggalan redaksional maupun kontradiksi dengan prinsip-prinsip ajaran Islam. Kehujahan hadis menunjukkan bahwa seluruh hadis dalam kitab tersebut baik yang sahih maupun do'if masih relevan sebagai dasar untuk mengamalkan dzikir setelah shalat Subuh, khususnya dalam rangka memotivasi umat untuk memperbanyak ibadah dan mendekatkan diri kepada Allah.

ABSTRACT

This research is in the form of a thesis study with the title "Naqdul Hadith About Dhikr After Fajr Prayer in the Book of Nurur Rabbani (A Critical Study of the Quality of Sanad and Matan Hadith in the Book of Nurur Rabbani)" written by Nuriman Saputra (126312211008) with supervisor Ali Abdur Rohman, S.Ud., M.Ag. Keywords: *Naqdul Hadith, Dhikr Subuh, Nurur Rabbani, Criticism of Sanad, Criticism of Matan*

The book of *Nurur Rabbani* is the work of a prominent scholar from Sumedang, West Java, namely Muhammad Nurpahmi. This book contains daily dhikr along with hadiths sourced from *the pole as-sittah*, especially dhikr after the Fajr prayer. As the main source of Islamic teachings, the Qur'an and hadith must be studied in depth to ensure their validity, especially in the face of attempts to falsify hadith by irresponsible parties.

The formulation of the research problem is 1) How is the quality of the sanad of the hadiths in the Nurur Rabbani book? 2) How is the quality of the matan of the hadiths in the Nurur Rabbani book? 3) How is the evidence of the hadith that is the basis of amaliyyah in terms of (sahih, hasan or do'if) and from the perspective of scholars? This study aims to 1) determine the quality of the sanad of the hadiths in the Nurur Rabbani book 2) determine the quality of the matan of the hadiths in the Nurur Rabbani book 3) determine the evidence of the hadith that is the basis of amaliyyah in terms of (sahih, hasan or do'if) and from the perspective of scholars?

In conducting this research, the author uses a qualitative research method that is library research, namely by collecting previous literature and hadiths. The data source used is to study the book Nurur Robbani about dhikr after dawn prayer, while the secondary data source is books, manuscripts and works of previous researchers such

as theses, articles and journals, as well as other reading sources related to the theme discussed. The data collection technique used is to search for hadiths about Dhikr after dawn prayer in the book Nurur Rabban, carry out the process of Takhrīj hadith,

The results of the study show the quality of the sanad of the hadith that the author studied from eleven hadiths about dhikr after dawn prayer that were studied, seven hadiths have a valid sanad because all the narrators are tsiqah and the sanad is muttashil. The quality of the matan hadith that the author studied shows that the matan hadith does not contain editorial irregularities or contradictions with the principles of Islamic teachings. The blasphemy of hadith shows that all the hadith in the book, both authentic and do'if, are still relevant as a basis for practicing dhikr after the morning prayer, especially in order to motivate people to increase their worship and get closer to Allah.

الملخص الرسالة

هذا البحث في شكل دراسة أطروحة بعنوان "حديث نقد عن الذكر بعد صلاة الفجر في كتاب نور رباني (دراسة نقدية لجودة سند وحديث متان في كتاب نور رباني)" من تأليف نور إيمان سافوترا (١٠٠٨١٢٢١٢٣١٢٦) مع المشرف علي عبد الرحمن الكلمات المفتاحية: نقد حديث، ذكر صبح، نور رباني، نقد سند، نقد متان

كتاب نور رباني هو عمل عالم بارز من سومدانغ ، جاوة الغربية ، وهو محمد نورفهمي. يحتوي هذا الكتاب على الذكر اليومي مع الأحاديث المستمدة من القطب الاستة ، وخاصة الذكر بعد صلاة الفجر. باعتباره المصدر الرئيسي للتعاليم الإسلامية، يجب دراسة القرآن والحديث بعمق لضمان صحتهم، خاصة في مواجهة محاولات تزوير الحديث من قبل أطراف غير مسؤولة.

صياغة مشكلة البحث هي (١) ما هي جودة سند الأحاديث في كتاب نور الرباني؟ (٢) ما هي جودة متن الأحاديث في كتاب نور الرباني؟ (٣) ما هي حجة الحديث الذي هو أساس العملية من حيث (الصحيح أو الحسن أو العمل) ومن وجهة نظر العلماء؟ تهدف هذه الدراسة إلى (١) تحديد جودة سند الأحاديث في كتاب نور الرباني (٢) تحديد جودة متن الأحاديث في كتاب نور الرباني (٣) تحديد أدلة الحديث الذي هو أساس العملية من حيث (الصحيح والحسن أو الضعيف) ومن آراء العلماء.

في إجراء هذه الدراسة، استخدم المؤلف منهج البحث النوعي وهو دراسة بحثية مكتبية، وذلك من خلال جمع الأدبيات والأحاديث السابقة. مصدر البيانات المستخدم هو دراسة كتاب نور الرباني عن الذكر بعد صلاة الفجر، في حين أن مصادر البيانات

الثانوية هي الكتب والمخطوطات وأعمال الباحثين السابقين مثل الأطروحات والمقالات والمجلات، بالإضافة إلى مصادر القراءة الأخرى المتعلقة بالموضوع الذي تمت مناقشته. أسلوب جمع البيانات المستخدم هو البحث عن أحاديث الذكر بعد صلاة الفجر في كتاب نور الربان، وإجراء عملية تخريج الحديث.

تُظهر نتائج الدراسة جودة سند الحديث الذي درسه المؤلف من أحد عشر حديثًا عن الذكر بعد صلاة الفجر، سبعة منها لها سند صحيح لأن جميع الرواة متفقون على صحتها، والسند غير متداخل. تُظهر جودة حديث المتن الذي درسه المؤلف خلوه من أي مخالفات تحريرية أو تناقضات مع مبادئ التعاليم الإسلامية. تُظهر أدلة الحديث أن جميع أحاديث الكتاب، الصحيحة منها والمرفوعة، لا تزال صالحة كأساس لممارسة الذكر بعد صلاة الفجر، وخاصةً لتحفيز الناس على الإكثار من العبادة والتقرب إلى الله.