

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Media Lirik Lagu Terhadap Antusiasme dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MAN 4 Jombang” yang di tulis oleh Azizatun Nurroniyah, NIM. 126201211008, dosen pembimbing Evy Ramadina, S.Pd.I, M.Pd.

Kata Kunci: media lirik lagu, antusiasme, dan hasil belajar.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya antusiasme dan hasil belajar peserta didik. Hal ini disebabkan oleh kurangnya penerapan pembelajaran berdeferensiasi dan minimnya pemanfaatan media pembelajaran yang bervariasi sehingga peserta didik lebih cepat merasa bosan dan kurang terlibat aktif dalam proses pembelajaran. Media lirik lagu merupakan salah satu media pembelajaran yang mampu mengajak peserta didik lebih aktif didalam kelas dan mampu menciptakan lingkungan belajar yang lebih interaktif dan menarik.

Tujuan penelitian ini adalah (1) mengetahui pengaruh penggunaan media lirik lagu terhadap antusiasme belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam di kelas X MAN 4 Jombang. (2) mengetahui penggunaan media lirik lagu terhadap hasil belajar kognitif peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam di kelas X MAN 4 Jombang. (3) mengetahui penggunaan media lirik lagu terhadap antusiasme dan hasil belajar kognitif peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam di kelas X MAN 4 Jombang.

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen semu. Menggunakan teknik *purposive sampling* dan desain penelitian yaitu *quasi eksperimental design* berupa *pre-post test control design*. Populasi penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas X MAN 4 Jombang tahun pelajaran 2024/2025 yang terdiri dari 16 kelas dan berjumlah 544 peserta didik. Sampel penelitian ini adalah kelas X-M sebagai kelas eksperimen dan kelas X-K sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik observasi, angket, tes dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Terdapat pengaruh yang signifikan media lirik lagu terhadap antusiasme peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam MAN 4 Jombang dengan nilai signifikansi sebesar $0,021 < 0,05$. (2) Terdapat pengaruh yang signifikan media lirik lagu terhadap hasil belajar kognitif peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam MAN 4 Jombang dengan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$. (3) Terdapat pengaruh yang signifikan media lirik lagu terhadap antusiasme dan hasil belajar kognitif peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam MAN 4 Jombang dengan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$.

ABSTRACT

Thesis with the title “The effect of song lyrics media on the enthusiasm and learning outcomes of students in the subject of Islamic Cultural History MAN 4 Jombang” written by Azizatun Nurroniyah, NIM. 126201211008, supervisor Evy Ramadina, S.Pd.I, M.Pd.

Keywords: song lyrics media, enthusiasm, and learning outcomes.

This study is motivated by the lack of enthusiasm and learning outcomes of students. This is due to the lack of application of differentiated learning and the lack of utilization of varied learning media so that students feel more bored and less actively involved in the learning process. Song lyric media is one of the learning media that can invite students to be more active in the classroom and be able to create a more interactive and interesting learning environment.

The objectives of this research are (1) to know the effect of using song lyrics media on the enthusiasm of students learning in the subject of Islamic cultural history in class X MAN 4 Jombang. (2) to know the use of song lyrics media on the cognitive learning outcomes of students in the subject of Islamic cultural history in class X MAN 4 Jombang. (3) to know the use of song lyrics media on enthusiasm and cognitive learning outcomes of students in Islamic cultural history subjects in class X MAN 4 Jombang.

The research approach used in this study is quantitative research with a type of quasi-experimental research. The sampling technique employed is purposive sampling, and the research design used is a quasi-experimental design in the form of a pre-test and post-test control group design. The population of this study consists of all tenth-grade students at MAN 4 Jombang in the 2024/2025 academic year, totaling 16 classes with 544 students. The sample of this study includes class X-M as the experimental group and class X-K as the control group. Data collection techniques used in this research are observation, questionnaires, tests, and documentation.

The results showed that: (1) There is a significant influence of song lyrics media on the enthusiasm of students in the subject of Islamic cultural history MAN 4 Jombang with a significance value of $0.021 < 0.05$. (2) There is a significant influence of song lyrics media on the cognitive learning outcomes of students in the subject of Islamic cultural history MAN 4 Jombang with a significance value of $0.000 < 0.05$. (3) There is a significant effect of song lyrics media on enthusiasm and cognitive learning outcomes of students in Islamic cultural history subjects MAN 4 Jombang with a significance value of $0.000 < 0.05$.

الملخص

عنوان هذه الرسالة هو "تأثير وسيلة كلمات الأغنية على حماس وتحصيل التلاميذ في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة جومبانج"، أعدته عزيزة الثورانية، رقم تسجيل الطلبة: ٢٦٢٠١٢١١٠٠٨، تحت إشراف الأستاذة إيني رمدينا الماجستير .

الكلمات المفتاحية: وسيلة كلمات الأغنية، الحماس، التحصيل الدراسي

جاءت هذه الدراسة بناءً على قلة حماس التلاميذ وضعف تحصيلهم الدراسي، وذلك بسبب قلة تطبيق التعليم التفريقي، وندرة استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة، مما يؤدي إلى شعور التلاميذ بالملل السريع، وعدم مشاركتهم الفعالة في العملية التعليمية. وتعد وسيلة كلمات الأغنية إحدى الوسائل التعليمية التي تشجع التلاميذ على المشاركة النشطة في الصف، وتساهم في خلق بيئة تعليمية تفاعلية ومشوقة.

وتهدف هذه الدراسة إلى: (١). معرفة تأثير استخدام وسيلة كلمات الأغنية على حماس التلاميذ في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة جومبانج. (٢). معرفة تأثير استخدام وسيلة كلمات الأغنية على التحصيل الدراسي المعرفي للتلاميذ في المادة نفسها والصف نفسه. (٣). معرفة تأثير استخدام وسيلة كلمات الأغنية على كل من الحماس والتحصيل الدراسي المعرفي للتلاميذ في المادة نفسها والصف نفسه.

المنهج المتبع في هذا البحث هو المنهج الكمي من نوع البحث شبه التجريبي . وقد استخدمت عينة هادفة وتصميم بحثي على شكل تصميم شبه تجريبي تتمثل في اختبار قبلي وبعدتي مع مجموعة ضابطة . يتكوّن مجتمع البحث من جميع طلاب الصف العاشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة جومبانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ، ويضم ١٦ صفًا بعدد إجمالي يبلغ ٥٤٤ طالبًا . كمجموعة ضابطة أُلصقَ العاشر كـ كمجموعة تجريبية، والصف العاشر - م وتكوّنت عينة البحث من الصف. واشتملت أدوات جمع البيانات على: الملاحظة، والاستبيان، والاختبار، والتوثيق .

وأظهرت نتائج البحث ما يلي : (١). يوجد تأثير معنوي لاستخدام وسيلة كلمات الأغنية على حماس التلاميذ ' في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي، حيث بلغت قيمة الدلالة $0.021 > 0.05$ (٢). يوجد تأثير معنوي لاستخدام وسيلة كلمات الأغنية على التحصيل الدراسي المعرفي للتلاميذ في المادة نفسها، حيث بلغت قيمة الدلالة $0.000 > 0.05$ (٣). يوجد تأثير معنوي لاستخدام وسيلة كلمات الأغنية على الحماس والتحصيل الدراسي المعرفي للتلاميذ في المادة نفسها، حيث بلغت قيمة الدلالة $0.000 > 0.05$