

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
خلاصة	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Jenis Penelitian.....	12
BAB II	20
KAJIAN PUSTAKA	20
2.1 Kajian Teori	20
2.2 Literatur Review (Penelitian Terdahulu)	30
2.3 Kerangka Pemikiran	33
BAB III.....	34
PAPARAN DATA.....	34
3.1 Gambaran Umum Subjek Riset.....	34
3.2 Profil Radio.....	35
3.3 Profil Narasumber	39
3.2 Struktur Organisasi Program Sore Ceria.....	39
BAB IV	41

ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Analisis dan Pembahasan.....	41
4.2 Hasil Pembahasan.....	58
BAB V	63
KESIMPULAN DAN SARAN	63
5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	69

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Jumlah Mahasiswa Kemendikbud.....	7
Tabel 1. 2 Data Jumlah Mahasiswa Kemenag.....	8

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo RRI Malang	36
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi RRI Malang	39
Gambar 4.1 Proses Perencanaan Program Sore Ceria.....	45
Gambar 4.2 Proses Produksi Sore Ceria Episode 1.....	48
Gambar 4.3 Proses Perencanaan Program Sore Ceria Episode 2.....	50
Gambar 4.4 Proses Produksi Program Sore Ceria Episode.....	52
Gambar 4.5 Jadwal Siaran Berjaringan Program Acara Sore Ceria	54
Gambar 4.6 Proses Perencanaan Program Sore Ceria Episode 4	55
Gambar 4.7 Proses Produksi Program Sore Ceria Episode 4.....	58