

**PERAN RASA SYUKUR DALAM MEMBENTUK KUALITAS  
HIDUP ORANGTUA ANGKAT DI UNIT LAYANAN  
TERPADU (ULT) PERLINDUNGAN SOSIAL ANAK  
INTEGRATIF TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**



Oleh:

**SITI KHOLIFATUS SA'DYAH**

**NIM. 126303211022**

**PROGRAM STUDI TASAWUF PSIKOTERAPI  
JURUSAN USHULUDDIN  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2025**

**PERAN RASA SYUKUR DALAM MEMBENTUK KUALITAS  
HIDUP ORANGTUA ANGKAT DI UNIT LAYANAN  
TERPADU (ULT) PERLINDUNGAN SOSIAL ANAK  
INTEGRATIF TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu pesyaratan menempuh program  
Sarjana (S1) Tasawuf Psikoterapi  
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah  
Tulungagung



Oleh

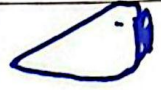
**SITI KHOLIFATUS SA'DYAH**

**NIM. 126303211022**

**PROGRAM STUDI TASAWUF PSIKOTERAPI  
JURUSAN USHULUDDIN  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2025**

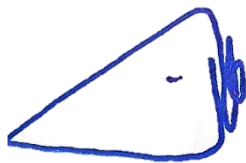
## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul “Peran Rasa Syukur dalam Membentuk Kualitas Hidup Orangtua Angkat di Unit Layanan Terpadu (ULT) Perlindungan Sosial Anak Integratif Tulungagung” Yang ditulis oleh Siti Kholifatus Sa’dyah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

| Pembimbing       | Tanggal     | Tanda Tangan                                                                        |
|------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Dr. Bani, M.Pd.I | 22 Mei 2025 |  |

Mengetahui,

Koor. Program Studi



Dr. Bani, M.Pd.I

NIP. 198207082008011005

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Peran Rasa Syukur dalam Membentuk Kualitas Hidup Orangtua Angkat di Unit Layanan Terpadu (ULT) Perlindungan Sosial Anak Integratif Tulungagung” yang ditulis oleh Siti Kholifatus Sa’dyah ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Rabu Tanggal 4 Juni 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Tasawuf Psikoterapi.

### DEWAN PENGUJI

#### Dewan Penguji

##### Ketua Penguji:

Fionna Cristabella, M.A

NIP. 198311142023212025

##### Penguji Utama:

Dr. Muhamad Fatoni, M.Pd.I

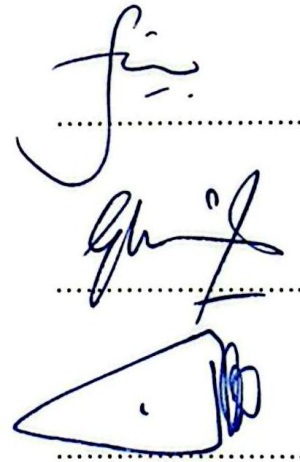
NIP. 198402232023211012

##### Sekretaris Penguji:

Dr. Bani, M.Pd.I

NIP. 198207082008011005

#### Tanda Tangan



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A

NIP. 197408292008011006

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Kholifatus Sa'dyah  
NIM : 126303211022  
Program Studi : Tasawuf Psikoterapi  
Jurusan : Ushuluddin  
Fakultas : Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik Sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung,

Saya yang menyatakan



Siti Kholifatus Sa'dyah

NIM. 126303211022

## LEMBAR PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : [www.perpustakaan.uinsatu.ac.id](http://www.perpustakaan.uinsatu.ac.id)

### SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Kholifatul Sa'dyah  
NIM : 126303211022  
Jurusan : Tasawuf psikoterapi  
Fakultas : Ushuludin Adab dan Dakwah  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (..... Skripsi ..... ) yang berjudul:

Peran Rasa Syukur Dalam Membentuk Kualitas Hidup Orang Tua Angkat  
di Unit Layanan Terpadu (ULT) Perlindungan Sosial Anak Integratif  
Tulungagung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 22 Juli 2025

Yang Menyatakan,

Siti Kholifatul Sa'dyah

NIM. 126303211022

## MOTTO

“Barang siapa yang tidak bersyukur atas yang sedikit, maka ia tidak akan bersyukur atas yang banyak”<sup>1</sup>

---

عبد بن الله عبد: إشراف وآخرون، مرشد عادل الأرناؤوط، شعيب: تحقيق حنبل، بن أحمد الإمام مسند حنبل، بن أحمد<sup>1</sup>  
م. 2001 - هـ 1421 الرسالة، مؤسسة: بيروت الأولى، الطبعة التركي، المحسن

## **PERSEMBAHAN**

*Bismillahirrahmanirrahim*

Dengan mengucapkan syukur ke hadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan limpahan rahmat, taufik, dan hidayat-Nya, penulis mempersembahkan karya sederhana ini sebagai bentuk dedikasi dan ungkapan terimakasih yang tulus kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, do'a, dan semangat selama proses penyusunan skripsi ini. Dengan ini skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Untuk kedua orangtua peneliti tercinta, Bapak Muhammad Nur Rofiq dan Ibu Tri Sudarmi Samiasih, yang telah memberikan dukungan kepada peneliti atas segala cinta, pengorbanan tak terbalas, materi serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan peneliti, karena tiada kata seindah lantunan do'a yang terucap dari orangtua. Ucapan terimakasih saja tidak akan pernah cukup untuk membalas kebaikan orangtua peneliti.
2. Untuk kakak dan keponakan peneliti, Siti Iswatun Nisa dan Muhammad Rafka Ramadhan, yang telah memberikan dukungan dan menjadi tempat keluh kesah peneliti.
3. Untuk sahabat seperjuangan selama berkualiah, Faradisa Nurul Ilma dan Siti Bela Nur Faizah, yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih telah menjadi teman seperjuangan yang selalu hadir dalam suka duka selama masa perkuliahan. Di tengah kesendirian di tanah rantau, kehadiran kalian sangat berarti dan tidak akan bisa tergantikan.
4. Untuk teman-teman terbaik peneliti, Dhannisa, Melani, Lorensa, Ismawati, dan Dinda. Terima kasih atas kehadiran, tawa, dan support yang kalian berikan selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi teman terbaik selama peneliti berkualiah.
5. Untuk teman-teman Tasawuf Psikoterapi angkatan 2021, atas dukungan dan bantuan kalian semua tak akan mungkin sampai di titik ini. Terimakasih untuk segala canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama.



6. Untuk teman-teman KKN peneliti di Desa Bogor, Kecamatan Kampak yang telah memberikan banyak dukungan kepada peneliti sehingga dapat melewati fase KKN dengan lancar dan lebih bermakna.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

Puji syukur tetap saya haturkan kehadiran Allah swt, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Rasa Syukur dalam Membentuk Kualitas Hidup Orangtua Angkat di Unit Layanan Terpadu (ULT) Perlindungan Sosial Anak Integratif Tulungagung”. Sholawat serta salam tetap tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada banyak pihak yang telah memberikan motivasi, bimbingan, bantuan, dan saran sejak awal hingga akhir dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan segala kerendaha hati penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. H. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A. selaku dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
3. Dr. Akhol Firdaus, M.Pd. selaku ketua jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Dr. Bani, M.Pd.I. selaku ketua Program Studi Tasawuf Psikoterapi, serta sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan.
5. Seluruh dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah membekali penulis ilmu dan pengetahuan, serta membimbing hingga skripsi ini terselesaikan.

6. Unit Layanan Terpadu Perlindungan Sosial Anak Integratif Kabupaten Tulungagung yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan proses penelitian hingga skripsi ini terselesaikan.
7. Para pegawai dan staf Unit Layanan Terpadu Perlindungan Sosial Anak Integratif Kabupaten Tulungagung atas bantuan dan arahnya selama melakukan penelitian sehingga penelitian dapat berjalan dengan lancar.
8. Berbagai pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu dan memberikan dukungan, baik dukungan moral maupun material dalam proses penyusunan skripsi hingga skripsi terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan bagi penulis khususnya.

Tulungagung, 10 Oktober 2024

Penulis,



Siti Kholifatus Sa'dyah  
NIM. 126303211022

## TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 tahun 1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                        |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا          | alif | tidak dilambangkan | tidak dilambangkan          |
| ب          | ba   | b                  | be                          |
| ت          | ta   | t                  | te                          |
| ث          | ša   | š                  | es (dengan titik di atas)   |
| ج          | jim  | J                  | je                          |
| ح          | ḥa   | ḥ                  | ha (dengan titik di bawah)  |
| خ          | kha  | kh                 | ka dan ha                   |
| د          | dal  | d                  | de                          |
| ذ          | žal  | ž                  | zet (dengan titik di atas)  |
| ر          | ra   | r                  | er                          |
| ز          | zai  | z                  | zet                         |
| س          | sin  | s                  | es                          |
| ش          | syin | sy                 | es dan ye                   |
| ص          | šad  | š                  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض          | ḍad  | ḍ                  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط          | ṭa   | ṭ                  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ          | ẓa   | ẓ                  | zet (dengan titik di bawah) |
| ع          | ‘ain | ....‘...           | koma terbalik di atas       |
| غ          | gain | g                  | ge                          |

|    |        |       |          |
|----|--------|-------|----------|
| ف  | fa     | f     | ef       |
| ق  | qaf    | q     | ki       |
| ك  | kaf    | k     | ka       |
| ل  | lam    | l     | el       |
| م  | mim    | m     | Em       |
| ن  | nun    | n     | en       |
| و  | wau    | w     | we       |
| هـ | ha     | h     | ha       |
| ء  | hamzah | ..'.. | apostrof |
| ي  | ya     | y     | ye       |

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

| Tanda          | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|----------------|--------|-------------|------|
| —              | Fathah | a           | a    |
| —              | Kasrah | i           | i    |
| — <sup>u</sup> | Dammah | u           | u    |

Contoh:

كتب - kataba  
 فعل - fa‘ala  
 ذكر - zukira  
 يذهب - yazhabu  
 سنل -suila

### b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

| Tanda dan Huruf | Nama           | Gabungan huruf | Nama    |
|-----------------|----------------|----------------|---------|
| اَ...           | Fathah dan ya  | ai             | a dan i |
| و...            | Fathah dan wau | au             | a dan u |

Contoh:

كيف - kaifa

هول - haula

### c) Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Harkat dan Huruf | Nama                    | Huruf dan Tanda | Nama                |
|------------------|-------------------------|-----------------|---------------------|
| اَ... اِ...      | Fathah dan alif atau ya | Ā               | a dan garis di atas |
| اِ...            | Kasroh dan ya           | Ī               | i dan garis di atas |
| اِ... اِ...      | Dammah dan waw          | Ū               | u dan garis di atas |

Contoh:

قال - qāla

رمي - ramā

قيل - qīla

يقول - yaqūlu

### d) Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

#### 1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

#### 2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

- روضۃ الاطفال - raudatul al-atfal
- raudatu al-atfal
- المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah
- al-Madīnatul Munawwarah

#### e) Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut

Contoh:

- ربنا - rabbanā
- نزل - nazzala
- البر - al-birr
- نعم - nu'ima
- الحج - al-hajju

#### f) Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

##### 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

##### 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

|        |                |
|--------|----------------|
| الرجل  | - ar-rajulu    |
| الشمس  | - asy-syamsu   |
| البديع | - al-badi'u    |
| السيدة | - as-sayyidatu |
| القلم  | - al-qalamu    |
| الجلال | - al-jalālu    |

#### g) Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif. Contoh:

1) Hamzah di awal:

|      |          |
|------|----------|
| امرت | - umirtu |
| اكل  | - akala  |

2) Hamzah ditengah:

|        |             |
|--------|-------------|
| تأخذون | - takhuzūna |
| تأكلون | - takulūna  |

3) Hamzah di akhir:

|       |           |
|-------|-----------|
| شيء   | - syaiun  |
| النوء | - an-nauu |

#### h) Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisaa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.



Contoh:

- |                            |                                                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| و ان الله لهو خير الرازقين | - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.<br>- Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn. |
| فاوفوا الكيل والميزان      | - Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.<br>- Fa aufū al-kaila wal-mīzāna.                |
| بسم الله مجرّها و مرسها    | - Bismillāhi majrēhā wa mursāhā.                                                  |
| و لله على الناس حج البيت   | - Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti<br>manistatā'a ilaihi sabīlā.            |
| من استطاع اليه سبيلا       | - Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti<br>manistatā'a ilaihi sabīlā.            |

#### i) Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- |                                       |                                                                       |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| و ما محمد الا رسول                    | - Wa mā <b>Muhammadun</b> illā rasūl.                                 |
| ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا | - Inna awwala baitin wudi'a lin-nāsi<br>lillazī Bi Bakkata mubārakan. |
| شهر رمضان الذي انزل فيه القران        | - Syahru <b>Ramadāna</b> al-laẓī unzila fīhi<br>al- <b>Qurānu</b> .   |

ولقد راه بالفق المبين

- Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni.

الحمد لله رب العلمين

- Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله وفتح قريب

- Nasrum **minallāhi** wa fathun qarīb.

الله الامر جميعا

- **Lillāhi** al-amru jamī'an.

- Lillāhil amru jamī'an.

والله بكل شيء عليم

- **Wallāhu** bikulli syaiin ‘alīmun.

## j) Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul "Peran Rasa Syukur dalam Membentuk Kualitas Hidup Orangtua Angkat di Unit Layanan Terpadu Perlindungan Sosial Anak Integratif (ULT PSAI) Tulungagung" ini ditulis oleh Siti Kholifatus Sa'dyah, NIM. 126303211022, dengan pembimbing Dr. Bani, M.Pd.I.

**Kata Kunci:** Orangtua Angkat, Kualitas Hidup, Rasa Syukur

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena mengenai peran rasa syukur pada kehidupan orangtua angkat di Unit Layanan Terpadu Perlindungan Sosial Anak Integratif (ULT PSAI) Tulungagung. Rasa syukur sebagai sikap batin yang mampu memberikan nilai positif dalam menjalani kehidupan sehari-hari berperan dalam membentuk kualitas hidup orangtua angkat. Fokus penelitian ini yaitu apa faktor yang mempengaruhi rasa syukur?, bagaimana ekspresi rasa syukur orang tua angkat?, dan bagaimana peran rasa syukur dalam membentuk kualitas hidup orang tua angkat?

Tujuan penelitian ini diharapkan mampu memberikan sumbangsih keilmuan tentang (1) Faktor yang mempengaruhi rasa syukur orangtua angkat, (2) Ekspresi rasa syukur pada orang tua angkat, dan (3) Peran rasa syukur dalam membentuk kualitas hidup orang tua angkat

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan jenis penelitian deskriptif. Informan dalam penelitian ini dipilih dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui proses wawancara, observasi, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data melalui reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan.

Hasil dalam penelitian ini menemukan bahwa: (1) Kehadiran anak angkat atas penantian panjang orangtua angkat yang menjadi faktor utama rasa syukur mereka. (2) Para orangtua angkat juga menunjukkan ekspresi rasa syukur melalui hati, lisan, dan perbuatan yang sesuai dengan konsep bersyukur menurut Al-Ghazali. (3) Rasa syukur juga berperan dalam terbentuknya kualitas hidup orangtua angkat. Rasa syukur berperan dalam membentuk kualitas hidup pada orangtua angkat pada aspek psikologis, hubungan sosial, spiritual, kesehatan fisik, dan juga lingkungan. Sehingga dalam hal ini rasa syukur memiliki kontribusi secara signifikan dalam terbentuknya kualitas hidup orangtua angkat, baik secara psikologis maupun sosial mereka. Rasa syukur juga menjadi kekuatan internal yang membentuk sikap positif dalam menjalani kehidupan sebagai orangtua angkat.

## ABSTRACT

This thesis entitled "Gratitude in Improving the Quality of Life of Legally Recognized Adoptive Parents Under the Supervision of the Integrated Child Social Protection Service Unit (ULT PSAI) in Tulungagung Regency" was written by Siti Kholifatul Sa'dyah, NIM. 126303211022, with supervisor Dr. Bani, M.Pd.I.

**Keywords:** Adoptive Parents, Quality of Life, Gratitude

This research is motivated by a phenomenon concerning the role of gratitude in the lives of adoptive parents at the Integrated Child Social Protection Service Unit (ULT PSAI) in Tulungagung. Gratitude, as an inner attitude that provides positive value in daily life, plays a role in shaping the quality of life of adoptive parents. This study focuses on the following questions: What factors influence gratitude? How do adoptive parents express their gratitude? And what is the role of gratitude in shaping the quality of life of adoptive parents?

The aim of this research is to contribute scientifically by explaining: (1) The factors that influence gratitude in adoptive parents, (2) The expression of gratitude among adoptive parents, and (3) The role of gratitude in shaping the quality of life of adoptive parents.

This study uses a qualitative approach with a descriptive research type. The informants were selected using purposive sampling techniques. Data were collected through interviews, observations, and documentation. The data analysis techniques used include data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of this study indicate that: (1) The presence of an adopted child after a long period of waiting is the main factor contributing to the adoptive parents' sense of gratitude. (2) Adoptive parents express gratitude through the heart, speech, and actions, in line with Al-Ghazali's concept of gratitude. (3) Gratitude plays a significant role in shaping the quality of life of adoptive parents across psychological, social, spiritual, physical health, and environmental aspects. Thus, gratitude significantly contributes to the formation of adoptive parents' quality of life, both psychologically and socially. Gratitude also serves as an internal strength that fosters a positive attitude in navigating life as adoptive parents.

## ملخص

أطروحة بعنوان "دور الشعور بالامتنان في تشكيل جودة حياة الآباء بالتبني في وحدة الخدمات المتكاملة لحماية الطفل المتكاملة (ULT PSAI) في تولونغاونغ" كتبها سيتي خليفاتوس سعدية، رقم الطالب 126303211022، تحت إشراف الدكتور باني، ماجستير في التربية الإسلامية

**الكلمات الرئيسية:** الوالدين التبني، كفاء الحياة، الشكر.

تستند هذه الدراسة إلى ظاهرة تتعلق بدور الشعور بالامتنان في حياة الآباء بالتبني في وحدة الخدمات المتكاملة لحماية الطفل المتكاملة (ULT PSAI) في تولونغاونغ. إن الشعور بالامتنان باعتباره موقفًا داخليًا قادرًا على إضفاء قيمة إيجابية على الحياة اليومية يلعب دورًا في تشكيل جودة حياة الآباء بالتبني. تركز هذه الدراسة على العوامل التي تؤثر على الشعور بالامتنان، وكيفية التعبير عن الشعور بالامتنان لدى الآباء بالتبني، ودور الشعور بالامتنان في تشكيل نوعية حياة الآباء بالتبني. وبالتالي، فإن الهدف من هذه الدراسة هو معرفة العوامل التي تؤثر على الشعور بالامتنان لدى الآباء بالتبني، وكيفية التعبير عن الشعور بالامتنان، ودور الشعور بالامتنان في تشكيل نوعية حياة الآباء بالتبني

تستخدم هذه الدراسة نهجًا نوعيًا، من نوع الدراسة الوصفية. تم اختيار المشاركين في الدراسة باستخدام تقنية العينات الموجهة. تم جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. أما تقنية تحليل البيانات فهي من خلال تقليل البيانات وعرضها واستخلاص النتائج

نتائج هذه الدراسة وجدت أن وجود الطفل المتبنى بعد انتظار طويل من قبل الوالدين بالتبني هو العامل الرئيسي لامتنانهم. كما أظهر الوالدان بالتبني تعبيرات الامتنان من خلال القلب واللسان والأفعال التي تتوافق مع مفهوم الامتنان حسب الغزالي. كما أن الامتنان يلعب دورًا في تشكيل نوعية حياة الوالدين بالتبني. الشكر يلعب دورًا في تشكيل جودة حياة الوالدين بالتبني من الناحية النفسية والاجتماعية والروحية والصحية والبيئية. وبالتالي، فإن الشعور بالامتنان له مساهمة كبيرة في تشكيل جودة حياة الوالدين بالتبني، سواء من الناحية النفسية أو الاجتماعية. كما أن الشعور بالامتنان هو قوة داخلية تشكل موقفًا إيجابيًا في العيش كوالدين بالتبني