

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Narasi Poligami K.H Hafidin Dan Respon Masyarakat Di Ruang Digital (Studi Pada Akun *Instagram* coach.hafidin Dan Akun *Youtube* Robbanian Family)” ini ditulis oleh Tsamrotul Mamluah, NIM. 126102212252, dengan pembimbing Ladin, S.H.I., M.H.

Kata Kunci: Poligami, KH. Hafidin, media sosial, Kompilasi Hukum Islam.

Poligami merupakan praktik yang masih kontroversial di Indonesia, namun tetap menjadi bagian dari tradisi dan hukum Islam di negara ini. K.H. Hafidin dikenal sebagai tokoh yang aktif mempraktikkan dan mengampanyekan poligami melalui media sosial dan program mentoring berbayar. Sebagai pengasuh pondok pesantren dan mentor poligami. Penelitian ini menyoroti kesesuaian praktik poligami KH. Hafidin dengan prinsip keadilan dalam Islam, khususnya bagaimana ia mengatur nafkah, tempat tinggal, dan hak suami dalam membagi waktu dengan istri-istrinya, serta implikasi praktik tersebut terhadap aspek keadilan materiil dan immateriil yang menjadi tantangan utama dalam poligami menurut perspektif Kompilasi Hukum Islam (KHI).

Rumusan masalah penelitian ini adalah: 1) Bagaimana Pendapat K.H. Hafidin Tentang Hukum Poligami? 2) Bagaimana Pendapat KH. Hafidin, Dalam perspektif Kompilasi Hukum Islam (KHI)? Adapun yang menjadi tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui Pendapat K.H. Hafidin Tentang Hukum Poligami. 2) Untuk mengetahui Pendapat KH. Hafidin, Dalam perspektif Kompilasi Hukum Islam (KHI)

Jenis penelitian ini merupakan kepustakaan (*library research*) pendekatan kualitatif untuk menganalisis narasi-narasi yang disampaikan KH. Hafidin dalam konten digitalnya. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif virtual, dan studi pustaka pendukung. Sedangkan Teknik analisis data menggunakan metode analisis isi (*content analysis*), Data yang diperoleh kemudian dianalisis dengan cara menyederhanakan, mengelompokkan, dan menyimpulkan informasi yang berkaitan dengan Narasi Poligami K. H. Hafidin Di Ruang Digital.

Hasil Penelitian ini Menunjukkan bahwa 1) K.H. Menurut K.H. Hafidin, poligami merupakan praktik yang kompleks yang menuntut keadilan dan tanggung jawab secara materiil, emosional, dan psikologis. Ia menekankan pentingnya kesadaran dan ilmu dalam menjalankan poligami serta mempertimbangkan kondisi sosial keluarga untuk mencegah konflik. Undang-Undang No. 1 Tahun 1974 menegaskan bahwa poligami adalah amanah yang harus mendapat persetujuan semua pihak dan dilaksanakan dengan bijaksana sesuai syariat Islam.. 2) K.H. Hafidin memandang poligami diperbolehkan dalam Islam dengan syarat ketat sesuai KHI, seperti keadilan dan izin istri serta pengadilan. Ia menyoroti sulitnya mencapai keadilan emosional yang berpotensi menimbulkan konflik. Karena itu, ia menekankan komunikasi dan kesiapan psikologis keluarga demi menjaga keharmonisan.

ABSTRACT

This thesis, entitled "K.H. Hafidin's Polygamy Narrative and Public Response in the Digital Space (A Study of the Instagram Account coach.hafidin and the YouTube Account Robbanian Family)," was written by Tsamrotul Mamluah, Student ID Number 126102212252, with advisor Ladin, S.H.I., M.H.

Keywords: Polygamy, KH. Hafidin, social media, Compilation of Islamic Law.

Polygamy remains a controversial practice in Indonesia, yet it remains a part of Islamic tradition and law in the country. K.H. Hafidin is known as a figure who actively practices and campaigns for polygamy through social media and paid mentoring programs. He serves as a caretaker of an Islamic boarding school and a polygamy mentor. This study highlights the suitability of KH. Hafidin's polygamous practice with the principles of justice in Islam, specifically how he regulates livelihood, housing, and the husband's right to share time with his wives, as well as the implications of this practice for aspects of material and immaterial justice, which are the main challenges in polygamy from the perspective of the Compilation of Islamic Law (KHI).

The formulation of the research problem is: 1) What is K.H. Hafidin's opinion on the law of polygamy? 2) What is K.H. Hafidin's opinion, from the perspective of the Compilation of Islamic Law (KHI)? The objectives of this research are: 1) To find out K.H. Hafidin's opinion on the law of polygamy. 2) To find out K.H. Hafidin's opinion, from the perspective of the Compilation of Islamic Law (KHI)

This type of research is a library research qualitative approach to analyze the narratives conveyed by KH. Hafidin in his digital content. Data collection techniques are carried out through virtual participatory observation, and supporting literature studies. While the data analysis technique uses the content analysis method, the data obtained are then analyzed by simplifying, grouping, and concluding information related to the Narrative of K. H. Hafidin's Polygamy in Digital Space.

The results of this study indicate that 1) K.H. According to K.H. Hafidin, polygamy is a complex practice that demands justice and responsibility materially, emotionally, and psychologically. He emphasized the importance of awareness and knowledge in carrying out polygamy and considering the social conditions of the family to prevent conflict. Law No. 1 of 1974 emphasizes that polygamy is a mandate that must be approved by all parties and implemented wisely according to Islamic law. 2) K.H. Hafidin views polygamy as permissible in Islam with strict conditions according to the KHI, such as justice and permission from the wife and the court. He highlighted the difficulty of achieving emotional justice which has the potential to cause conflict. Therefore, he emphasized communication and psychological readiness of the family to maintain harmony.

خلاصة

هذه الرسالة، المعنونة بـ "سردية تعدد الزوجات لدى ك.ح. حافظين واستجابة الجمهور في الفضاء الرقمي (دراسة لحساب إنستغرام

وحساب يوتيوب لعائلة رويانيان)"، كتبها تسامروتول ماملواه، نيم ٢٥٢٢١٢٢٠١٦٢١ مع المشرف لادين،

س.ح.م.، ل.م. ح

الكلمات المفتاحية: تعدد الزوجات، ك.ح. حافظين، وسائل التواصل الاجتماعي، تجميع الشريعة الإسلامية.

لا يزال تعدد الزوجات ممارسة مثيرة للجدل في إندونيسيا، ومع ذلك فهو جزء من التقاليد والشريعة الإسلامية في البلاد. يُعرف ك.ح. حافظ

الدين بأنه شخصية نشطة في مجال الدعوة إلى تعدد

الزوجات عبر وسائل التواصل الاجتماعي وبرامج الإرشاد المدفوعة. وهو يعمل راعيا لمدرسة داخلية إسلامية ومرشدا في مجال تعدد

الزوجات. تُسلط هذه الدراسة الضوء على مدى ملاءمة ممارسة ك.ح. حافظ الدين لتعدد الزوجات مع مبادئ العدل في الإسلام،

وتحديدًا كيفية تنظيمه لكسب الرزق والسكن وحق الزوج في قضاء الوقت مع زوجاته، بالإضافة إلى آثار هذه الممارسة على جوانب

العدالة المادية والمعنوية، والتي تُثلُّ التحديات الرئيسية في تعدد الزوجات من منظور مجموعة الشريعة الإسلامية

تتمثل مشكلة البحث في: (١) ما رأي ك.ح. حافظ الدين في قانون تعدد الزوجات؟ (٢) ما رأي ك.ح. حافظ الدين من

منظور مجمع الفقه الإسلامي؟ أهداف هذا البحث هي: (١) معرفة رأي

ك.ح. حافظ الدين في قانون تعدد الزوجات. ٢) معرفة رأي ك.ح. حافظ الدين من منظور مجمع الفقه الإسلامي.

يعتمد هذا البحث على منهج بحث مكتبي نوعي لتحليل السرديات التي ينقلها خ.ح. حافظين في محتواه الرقمي. اعتمدت تقنيات جمع البيانات على الملاحظة بالمشاركة الافتراضية ودراسات الأدب الداعمة. أما أسلوب تحليل البيانات، فقد اعتمد على تحليل المحتوى.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن ١) ك.ح. حافظين قد بنى سردية لتعدد الزوجات بناءً على فهم الشريعة الإسلامية الرسمية، مع التركيز على العدالة والمسؤولية من خلال المنصات الرقمية. أثار هذا

السرد حواراً حول التوازن بين القيم الدينية والحقوق الفردية، وخاصة حقوق المرأة، في سياق حديث.

٢) يدعم رأي ك.ح. حافظين من منظور مجمع الشريعة الإسلامية تعدد الزوجات مع التركيز على العدالة والمسؤولية، على الرغم من التناقضات في حاية حقوق المرأة. أظهر رد الفعل العام في الفضاء الرقمي استقطاباً؛ فقد رأى المؤيدون أنه تحديث لتعدد الزوجات، بينما أبرز النقاد التحيز الأبوي.

يعكس هذا النقاش ديناميكيات فهم الشريعة الإسلامية في العصر الرقمي، مع انتقادات من نشطاء النوع الاجتماعي مما ينري الخطاب حول توافق ممارسات تعدد الزوجات مع الشريعة الإسلامية والحقوق الفردية