

ABSTRACT

Ratnasari, Suci. Student's Register Number. 2813133111.2017. The Strategy of Apology used by the Characters in the "Stuart Little 2" Movie. Thesis. English Education Program. Institute Islamic College (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Dr. Sukarsono, M.Pd.

Keywords: Speech Acts, Apology, Apology Strategy, Formal Structure, Stuart Little 2 Movie

Each country has different cultures and the ways people apologize to others politely. Apology sometimes appears in our daily communication. Unfortunately, some people think that apology is a small thing. It is sometimes not taken for granted and unnoticeable even though it actually has big influence for ourselves and others. This study aimed at finding out Apology Strategies performed by the characters in the "Stuart Little 2" movie. The objective of research is at finding out what strategies are used by the characters in expressing their apology in the "Stuart Little 2" movie, and to find out how the expressions of apology formally/grammatically realized.

The research method of the research study is descriptive. The research design in this study was the content analysis which is applied the descriptive qualitative method. The subject of this research is "Stuart Little 2" movie. The data of this research were taken from the verbal and nonverbal as shown by the speakers to support their apology. The data collection of this research is documentary technique by obtaining the data from the movie scripts, notes or even pictures of the characters in "Stuart Little 2" Movie. The last, the data analysis of this research were based on Trosborg's theory of apology strategies.

The results of data analysis showed that the apology strategies that are used in the "Stuart Little 2" movie are acknowledgment of responsibility, explicit acceptance of the blame, expression of lack intent, explanation or account, explicit explanation, explicit acknowledgment, offer of repair, expression of apology, expression concern for hearer, minimizing offense, querying precondition, expression of regret and expression of self deficiency. And there are five types of formal structure that triggered people in delivering their apologies and mostly the formal patterns including into the types of declarative sentence that give statement or information such as explanation.

Based on the result of the study, the writer wants to give suggestions for English Teacher who conduct to their students about apology, sometimes delivering apology is not always said explicitly in form of words "sorry, forgive me, I apologize, etc. But, it uses apology strategies are such as (1) expression of apology determined by the word or expression of regret determined by "*I'm sorry*", and (2) request for forgiveness determined by "*excuse me*". And also for further research to conduct

study of apology strategy focused more on grammatical approach and other object of study like novel.

ABSTRAK

Ratnasari, Suci. Nomor Induk Mahasiswa. 2813133111.2017. Strategy Permintaan Maaf yang Digunakan oleh Karakter dalam Film "Stuart Little 2". Penelitian. Tadris Bahasa Inggris. Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Pembimbing: Dr. Sukarsono, M.Pd.

Keyword: Tindak Tutur, Permintaan Maaf, Strategi Permintaan Maaf, Struktur Formal, Stuart Litte 2

Setiap negara memiliki budaya yang berbeda dan cara orang meminta maaf kepada orang lain dengan sopan. Permintaan maaf terkadang muncul dalam komunikasi kita sehari-hari. Sayangnya, beberapa orang berpikir bahwa permintaan maaf adalah hal yang kecil. Terkadang tidak dianggap biasa dan tidak terlihat meski sebenarnya memiliki pengaruh besar bagi diri kita dan orang lain. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Strategi Permintaan Maaf yang dilakukan oleh karakter dalam film "Stuart Little 2". Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui strategi apa yang digunakan oleh karakter dalam mengekspresikan permintaan maaf mereka dalam film "Stuart Little 2", dan untuk mengetahui bagaimana ungkapan permintaan maaf secara formal / tata bahasa.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif. Perancangan penelitian dalam penelitian ini adalah analisis isi (Content Analysis) yang menggunakan metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah film "Stuart Little 2". Data penelitian ini diambil dari verbal dan nonverbal seperti yang ditunjukkan oleh pembicara untuk mendukung permintaan maaf mereka. Pengumpulan data dari penelitian ini adalah teknik dokumenter dengan mendapatkan data dari naskah film, catatan atau bahkan gambar karakter dalam film "Stuart Little 2". Yang terakhir, analisis data penelitian ini didasarkan pada teori permintaan maaf dari teori Trosborg.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa strategi permintaan maaf yang digunakan dalam film "Stuart Little 2" adalah pengakuan pertanggungjawaban, penerimaan eksplisit atas kesalahan, ekspresi tidak adanya niat, penjelasan atau akun, penjelasan eksplisit, pengakuan eksplisit, penawaran perbaikan , Ekspresi permintaan maaf, perhatian ekspres untuk pendengar, meminimalkan pelanggaran, prasyarat query, ekspresi penyesalan dan ekspresi kekurangan diri. Dan ada lima jenis struktur formal yang memicu orang dalam menyampaikan permintaan maaf mereka dan kebanyakan pola formal termasuk ke dalam jenis kalimat deklaratif yang memberikan pernyataan atau informasi seperti penjelasan.

Berdasarkan hasil penelitian, penulis ingin memberikan saran untuk Guru Bahasa Inggris yang mengadakan materi kepada siswa tentang permintaan maaf, terkadang memberikan maaf tidak selalu dikatakan secara eksplisit dalam bentuk kata-kata "maaf, maafkan saya, saya mohon maaf, dll Tapi, Ini menggunakan strategi permintaan maaf seperti (1) ekspresi permintaan maaf yang ditentukan oleh kata atau

ungkapan penyesalan yang ditentukan oleh "saya minta maaf", dan (2) meminta pengampunan ditentukan oleh "permisi". Dan juga untuk penelitian lebih lanjut untuk melakukan kajian strategi permintaan maaf lebih difokuskan pada pendekatan gramatikal dan objek penelitian lainnya seperti novel.