

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LAGU MIMPI KARYA
PUTRI ARIANI TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS VIII MTsN 5 TULUNGAGUNG TAHUN
PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI



Oleh:
Hilmy Azka Novianti
126210212060

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURURAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2025**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LAGU MIMPI KARYA
PUTRI ARIANI TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS VIII MTsN 5 TULUNGAGUNG TAHUN
PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan
menempuh program Sarjana (S1)
Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh:
Hilmy Azka Novianti
126210212060

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURURAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran Lagu Mimpi Karya Putri Ariani terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VIII MTsN 5 Tulungagung Tahun Pelajaran 2024/2025” yang ditulis oleh Hilmy Azka Novianti NIM 126210212060 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak untuk diujikan.

Tulungagung, 16 April 2025

Pembimbing



Dra. Siti Zumrotul Maulida. M. Pd.I.

NIP. 196308172014112003

Mengetahui,

Koordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia



Dr. H. Muh. Basuni, M. Pd.

NIP. 19780312200312 1001

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LAGU MIMPI KARYA PUTRI
ARIANI TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA
KELAS VIII MTsN 5 TULUNGAGUNG TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Disusun oleh

Hilmy Azka Novianti
NIM. 126210212060

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 22 Mei 2025 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu sarjana pendidikan (S. Pd).

Dewan Penguji

Ketua Penguji
Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd.I.

NIP. 196308172014112003

Penguji Utama
Bagus Wahyu Setyawan, M. Pd.

NIP. 199304272020121008

Sekretaris Penguji
Dian Etika Sari, S. Pd., M. Pd.

NIDK. 8961401024

Tanda Tangan


.....
.....
.....

Mengesahkan,

Dekan Fakultas dan Ilmu Keguruan
UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

**Dr. Sutopo, M. Pd.**

NIP. 19780509200801 1012

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Hilmy Azka Novianti
NIM : 126210212060
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 16 April 2025

Yang membuat pernyataan


Hilmy
Hilmy Azka Novianti
NIM. 126210212060



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : HILMY AZKA NOVIANTI
NIM : 126210212060
Jurusan : TADRIS BAHASA INDONESIA
Fakultas : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (SKRIPSI) yang berjudul:

PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LAGU MIMPI KARYA
PUTRI ARIANI TERHADAP KETERAMPILAN MENUUS PUISI
PADA SISWA KELAS VIII MTsN 5 TULUNGAGUNG TAHUN
PELAJARAN 2024 / 2025

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 19 AGUSTUS 2025
Yang Menyatakan,



HILMY AZKA NOVIANTI

MOTO

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا

"Dan orang-orang yang bersungguh-sungguh untuk (mencari keridaan) Kami, benar-benar akan Kami tunjukkan kepada mereka jalan-jalan Kami." (QS. Al-‘Ankabut: 69)¹

Jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah kedua. (Buya Hamka)²

¹ Kementrian Agama Republik Indonesia, "Al-Qur'an Terjemah" (n.d.), <https://quran.kemenag.go.id/>.

² A.K, *Aku Doamu* (Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2018), https://www.google.co.id/books/edition/Aku_Doamu_2018/C1JwDwAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=jangan+takut+salah+buya+hamka&pg=PA65&printsec=frontcover.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala karunia-Nya sehingga skripsi dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran Lagu Mimpi Karya Putri Ariani terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VIII MTsN 5 Tulungagung Tahun Pelajaran 2024/2025” ini dapat diselesaikan. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. serta seluruh umatnya.

Dengan segenap rasa cinta dan sayang saya, persembahkan dalam skripsi ini saya berikan kepada orang-orang tersayang saya.

1. Kedua orang tua tercinta, Sodiq, S.Ag. dan Nur Insiyah, serta kakak dan adik tercinta. Keluarga yang selalu menjadi sumber kekuatan, doa, kasih sayang, dan dukungan tanpa henti. Terima kasih atas cinta, doa, pengorbanan, dan dukungan yang tiada henti. Setiap keberhasilan yang saya capai tidak lepas dari jerih payah dan keikhlasan Bapak dan Ibu dalam mendampingi serta mendoakan saya.
2. Keluarga besar saya yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan, doa, kasih sayang, serta semangat selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd. I. yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta kesabaran yang sangat berarti dalam menyusun skripsi ini. Setiap bimbingan dan petunjuk yang diberikan telah memperkaya wawasan saya dalam proses penyusunan karya ilmiah ini.
4. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu. Terima kasih atas segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi sempurnanya skripsi ini serta bisa memberikan motivasi serta rujukan positif di bidang pendidikan dan dijadikan dasar penelitian selanjutnya. Terima kasih.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala karunia-Nya sehingga skripsi dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran Lagu Mimpi Karya Putri Ariani terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VIII MTsN 5 Tulungagung Tahun Pelajaran 2024/2025” ini dapat diselesaikan. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. serta seluruh umatnya.

Sehubungan dengan selesainya skripsi ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Prof. H. Abdul Aziz, M.Pd.I., Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, terima kasih atas arahan dan upaya menciptakan suasana akademik yang mendukung perkembangan dan kreativitas mahasiswa.
2. Dr. Sutopo, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, terima kasih atas kebijakan, arahan, dan fasilitas yang mendukung pengembangan potensi akademik mahasiswa.
3. Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd., Koordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia, terima kasih atas semangat dan dukungan yang terus diberikan kepada mahasiswa Prodi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd.I. selaku Dosen Pembimbing dalam skripsi ini. Terima kasih atas bimbingan, motivasi, serta waktu yang telah diberikan hingga menjadi bekal yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini hingga tuntas.
5. Kedua orang tua tercinta, Sodiq, S.Ag. dan Nur Insiyah. Bapak dan Ibu, serta keluarga yang selalu menjadi sumber kekuatan, doa, kasih sayang, dan dukungan tanpa henti. Terima kasih atas segala doa, pengorbanan, keikhlasan, serta semangat yang tiada henti dalam setiap langkah penulis.
6. Teman-teman seangkatan Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, khususnya sahabat-sahabat terdekat saya yang telah memberikan semangat selama menempuh pendidikan di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

7. Teman-teman santri Al-Hikmah yang telah menjadi keluarga kedua, memberikan motivasi, doa, dan kebersamaan yang menguatkan dalam suka dan duka.
8. Semua pihak yang terlibat langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Dengan penuh harapan, semoga segala jasa dan kebaikan yang telah diberikan oleh semua pihak diterima oleh Allah Swt. dan dicatat sebagai amal shalih. Teriring doa, *Jazakumullāhu ahsanal jazā'* atas segala bantuan, dukungan, dan ketulusan yang telah diberikan.

Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang, khususnya dalam pengembangan kajian-kajian pendidikan Islam. Semoga karya ini membawa manfaat dan memperoleh rida dari Allah Swt. Aamiin.

Tulungagung, 16 April 2025

Penulis,

Hilmy Azka Novianti