

**HADIS-HADIS PENGUATAN HAK-HAK PEREMPUAN
PERSPEKTIF FAQIHUDDIN ABDUL QADIR DALAM KITAB
*AS-SITTIN AL-'ADLIYYAH***

SKRIPSI



Oleh:
DEWI SASMITA HIJRIYANTI
NIM. 126312201024

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2024**

**HADIS-HADIS PENGUATAN HAK-HAK PEREMPUAN
PERSPEKTIF FAQIHUDDIN ABDUL QADIR DALAM KITAB
*AS-SITTIN AL-‘ADLIYYAH***

SKRIPSI

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan
menempuh program Program Sarjana Strata Satu Ilmu Hadis (S.Ag.)
Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh:
DEWI SASMITA HIJRIYANTI
NIM. 126312201024

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2024**



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG
Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Jl. Mayor Sujadi Timur no.46 Telp.0355-321513 Tulungagung Jawa Timur 66221
Website: fuad.iain-tulungagung.ac.id e-mail: fuad@iain-tulungagung.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul

**Penguatan Hak-hak perempuan Perspektif Faqihuddin Abdul Qadir dan Perspektif KH.
Husain Muhammad**

Yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Dewi Sasmita Hijriyanti

Nim : 126312201024

Fakultas : **USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH**

Jurusan/Prodi : ILMU HADIS

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/sidang skripsi

Tulungagung, 11 November 2024
Mengetahui

Ketua Jurusan

Dosen Pembimbing


Muhammad Sulthon Aziz, L.C., M.H.
NIP. 198403292019031005


Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag
NIP. 198706302019031012

LEMBAR PENGESAHAN

HADIS-HADIS PENGUATAN HAK-HAK PEREMPUAN PERSPEKTIF FAQIHUDDIN ABDUL QADIR DALAM KITAB *AS-SITTIN* *AL-'ADLIYYAH*

Disusun Oleh:

Dewi Sasmita Hijriyanti

NIM. 126312201024

Telah dipertahankan didepan dewan penguji pada tanggal 11 Desember 2024 dan telah menyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu Ilmu Hadis

**Dewan Penguji
Ketua Penguji:**

Imam Ahmadi, M.Ag
NIP. 198512272023211022

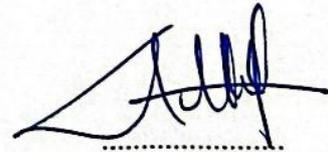
Penguji Utama:

Ahmat Saepuloh, M.Ag
NIP. 198809232019031012

Sekretaris Penguji:

Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag
NIP. 198706302019031012

TandaTangan



Mengesahkan,

**Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung**



Prof. Dr. Khamad Rizqon Khamami, Lc., M.A.
NIP. 197408292008011006

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dewi Sasmita Hijriyanti

NIM : 126312201024

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Perguruan : Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung

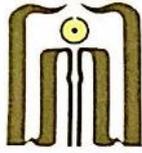
Judul Skripsi : Hadis-hadis Penguatan Hak-hak Perempuan Perspektif
Faqihuddin Abdul Qodir Dalam Kitab *As-Sittiin Al-
'Adliyyah*

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumber nya.

Tulungagung, 11 Desember 2024

menyatakan,

Dewi Sasmita Hijriyanti



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dewi Sarmita Hijriyanti
NIM : 126312201024
Jurusan : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (skripsi) yang berjudul:

"Hadis-hadis Penguatan Hak-hak Perempuan
Respektif Faqihuddin Abdul Qodir Dalam Kitab
As-sittin Al-Adkyyah"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 08 Juli 2025

Yang Menyatakan,


Dewi Sarmita H.
Nama terang dan tanda tangan

MOTTO

خُلِقَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ ضِلَعٍ، فَإِنْ تُقِمَّهَا تُكْسِرُهَا فَدَارِهَا، تَعِشْ بِهَا

“Wanita itu diciptakan dari tulang rusuk; jika kamu meluruskannya, maka kamu mematahkannya. Jadi, berlemah lembutlah terhadapnya, maka kamu akan dapat hidup bersamanya.”¹

(H.R Ibnu Hibban, no: 1308)

¹ Muhammad bin Hibban bin Ahmad bin Hibban bin Muadz bin Ma'bad at-Tamimi Abu Hatim Ad-Darimi., *Sahih Ibnu Hibban* (Jakarta: Pustaka Azam, 2007). No 1038

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga tugas akhir ini dapat purna sesuai dengan harapan. Sholawat serta salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Dengan penuh rasa syukur dan hormat, penulis persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang telah berdedikasi kebersamai baik jasa, usaha, maupun do'a kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu sebagai representasi kesungguhan, tekad, kasih sayang, dan cinta setiap orang yang ada di sekeliling penulis. Atas bimbingan dan bantuan dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua peneliti tercinta, Ayah Joni Pribadi dan Ibu Sulikah. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih. Mereka memang tidak sempat merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, namun mereka mampu memberikan yang terbaik dan tidak pernah absen dalam melangitkan do'a kepada anak-anaknya apapun keadaannya. Sosok yang tiada lelah dalam mengusahakan apapun yang terbaik untuk keluarga. Berkat ridho, keikhlasan, dan do'a beliau, sehingga peneliti bisa sampai pada titik ini. *Irhamhum yā rabb kamā yarhamūnī.*
2. Kepada saudara peneliti Muhammad Dani Dwi Saputra dan Arinda Fitri Ramadhani, kakung dan nenek, Om-tante, bulek-paklik, sepupu-sepupu, serta keluarga peneliti. Mereka adalah anugerah yang Allah SWT berikan yang selalu mengajarkan kesabaran, keikhlasan, dan kesungguhan dalam berjuang.

Mereka mampu memberikan yang terbaik, tak kenal lelah dalam mendo'akan, memberi perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studi ini. *Akrimlanā bil khairāt.*

3. Diri peneliti sendiri, terimakasih telah berjuang dan tetap semangat dalam segala keadaan apapun. Di dunia ini terkadang tidak berpihak, namun tetap berusaha bangkit dan melanjutkan hidup walau kadang juga kehilangan arah. Semoga Allah SWT permudah jalan menuju kebaikan dan kesuksesan.
4. Kepada Muhammad Da'i Muhtar terimakasih telah menjadi sosok rumah yang selama ini saya cari-cari. Telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, meluangkan baik tenaga, pikiran kepada saya dan senantiasa sabar menghadapi saya. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan saya hingga sekarang ini. Semoga kedepannya dapat memperbaiki apa-apa yang kemarin dirasa kurang dan ditambahkan apa-apa yang dirasa diperlukan. Tetaplah tidak tunduk kepada apa-apa dan memiliki jalan pemikiran yang jarang dimiliki manusia lain.
5. Dosen pembimbing peneliti, Ustadz Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag. yang senantiasa sabar, ikhlas, dan telaten dalam membimbing saya demi terselesaikannya skripsi ini. Beliau menjadi motivator dalam langkah kehidupan peneliti selanjutnya. *Ij'alnā mislahā aw khairan minhā yā rabb.*
6. Seluruh teman-teman yang peneliti kenal sampai penulis menyandang gelar mahasiswa ini, yang mungkin tidak penulis sebutkan satu persatu. Teman-teman UKM SATU Voice lebih khususnya lagi kepada Niswah, Fitri, Putri, Jihan, anggota Ka'batul Kamal serta semua yang telah menghibur,

membersamai, dan memotivasi penulis dalam masa-masa ini. Dan juga keluarga besar teman-teman Al-Aziz Jr yang telah membersamai, support dan memberikan doa kepada penulis dalam masaa ini. Teman-teman KKN Reguler gelombang 1, dan kawan-kawan yang telah memberikan seluruh kontribusi semangat, do'a, dan usahanya kepada peneliti. Sehingga tak ada kata lain selain *syukron kasīran jazākum allāh khairan kasīran*.

7. Para pihak yang telah banyak berkontribusi dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa mengurangi rasa hormat, peneliti mengucapkan terimakasih atas semua bantuan dan dukungan yang diberikan. Semoga menjadi amal jariyah yang bermanfaat.
8. Almamater tercinta UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

Tulungagung, 30 Oktober 2024

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dewi Sasmita Hijriyanti', written over a light grey rectangular background.

Dewi Sasmita Hijriyanti

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur *al-Ḥamdu lillāh* atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi berbasis studi kepustakaan (*library research*) dengan judul **“Hadis-hadis Penguatan Hak-hak Perempuan Perspektif Faqihuddin Abdul Qodir Dalam Kitab *As-Sittīn Al-‘Adliyyah*”** dengan baik.

Dalam penulisan tugas akhir berupa skripsi ini, tentunya penulis telah mendapatkan banyak bantuan dan bimbingan dari pihak terkait untuk sampai pada tahap penyelesaian. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih secara tulus kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. Akhmad Rizqan Khamami, Lc. M.A, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Dr. Akhol Firdaus, S.Ag., M.Pd, selaku Kepala Jurusan Ushuluddin Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Muhammad Sulthon Aziz Lc., M.H. selaku Kepala Program studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
5. Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag, selaku dosen pembimbing skripsi yang

selalu siap sedia dalam memberikan ilmu dan membimbing selama proses tugas akhir sampai tuntas.

6. Segenap Dewan Penguji, beliau Ustadz Ahmat Saepuloh, M.Ag, Ustadz Ali Abdur Rahman, S.Ud. M.Ag., Ustadz Imam Ahmadi, M.Ag.
7. Kedua orang tua saya, cinta pertama dan panutanku, ayah Joni Pribadi dan pintu surgaku ibu Sulikah. Terimakasih atas segala pengorbanan dan memberikan motivasi kepada penulis, sampai bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
8. Terakhir seluruh teman-temanku di perkuliahan prodi Ilmu Hadis angkatan 2020 maupun prodi lain, terimakasih sudah memberikan support dan semangat dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.

Atas segala do'a dan peran yang terlibat secara langsung maupun tidak, penulis mengharapkan semoga Allah SWT berkenan memberikan balasan yang sepatutnya kepada semuanya dan memudahkan segala urusan yang ada.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan untuk menyempurnakan penyusunan skripsi ini, agar karya ini dapat menjadi tambahan wawasan keilmuan bagi para pembaca secara umum.

Tulungagung, 30 Oktober 2024

Penulis



Dewi Sasmita Hijriyanti

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil dari keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan Transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)

ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘ _	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	_ ’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	<i>Faṭḥah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I

اُ	<i>Ḍammah</i>	U	U
----	---------------	---	---

Vokal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي	Fathah Dan Ya	Ai	A Dan I
اُو	Fathah Dan Wau	Au	A Dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *hauḷa*

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat Huruf	Nama	Latin	Nama
أ...أ...أ...	<i>Fathah Dan Alif Atau Ya</i>	Ā	A Dan Garis Di Atas
إ...إ...	<i>Kasrah Dan Ya</i>	Ī	I Dan Garis Di Atas
و...و...	<i>Ḍammah Dan Wau</i>	Ū	U Da Garis Diatas

Contoh:

- قَالَ : *qāla*

- رَمَى : *ramā*

- قِيلَ : *qīla*

- يَقُولُ : *yaqūlu*

4. *Ta marbūtah*

Tranliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu: *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah* transliterasinya adalah [t]. sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau dapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha [h], contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَادِلَةُ : *al-madinah al-fādilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (◌ْ) dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *Rabbanā*

نَجَاتِنَا : *Najjaīnā*

الْحَقُّ : *Al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *Al-ḥajj*

نُعِمُّ : *Nu‘ima*

عُدُوُّ : *‘aduwwun*

Jika huruf **ي** ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (**يِ**), maka ia di transliterasi seperti huruf maddah (**ī**).

Contoh:

عَلِيٌّ : 'alī (bukan 'aliyy atau 'aly)

عَرَبِيٌّ : 'arabī (bukan 'arabiyy atau 'araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf **ال** (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, katasandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang di tangan dan akhir kata. namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta' mur ūna*

النُّوْءُ : *al- nu>u'*

شَيْءٌ : *syai>'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan kata arab yang lazim digunakan dalam bahasa indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dalam tulisan bahasa indonesia, tidak lagi ditulis dalam tulisan bahasa indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'ān*), *sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks arab, maka mereka harus ditransliterasikan secara utuh.

Contoh:

fī-ẓilāl al-qur'ān

al-sunnah qabl al-tadwīn

al-'ibārāt bi 'umūm al-lafẓ lābi khuṣūṣ al-sahab

9. *lafẓ al-jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruh hamzah.

Contoh:

دِينُ اللَّهِ *dīnullāh*

بِاللَّهِ *billāh*

Adapun ta marbūtah di akhir kata yang di sanarkan kepada lafz al-jalālah, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

hum fi raḥmatillāh

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang di dahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa Mā Muḥammadun Illā Rasūl

Inna Awwala Baitin Wuḍi 'a Linnāsi Lallaẓī Bi Bakkata Mubārakan

Syahru Ramaḍān Al-Laẓī Unzila Fih Al-Qur 'ān

Naṣīr Al-Dīn Al-Tūsī

Abū Naṣr Al-Farābī

Al- Gazālī

Al-Munqiz Min Al-Dalāl.